



**PEBEK**

Nowe oblicze BETONU

# **KATALOG PRODUKTÓW**

# **2022**



[www.pebek.pl](http://www.pebek.pl)





## CO WARTO WIEDZIEĆ O BETONIE

bezpłatny projekt	8
PEBEK Smooth - produkty	12
ekoPEBEK - oddychający beton	14
ekoPEBEK - produkty	15
prefabrykaty Pebek	17
rodzaje nawierzchni	19
kolory betonu	20
tabela kolorów i sposobów uszlachetniania	21
system WRC	22
zalety kostki śrutowanej	26

## NAWIERZCHNIE - KOSTKI

kostka Piccolino	28
bruk Świdnicki	36
kostka Sudecka	42
kostka Palazzo	50
kostka Visio10x10	56
kostka Visio 20x20	60
kostka Visio kombiformat	64
kostka Favo	68
Tresso	72

## NAWIERZCHNIE - PŁYTY

plyta Imperio	78
plyta Rubio	84
plyta 80x20	88
plyta 100x33	94
plyta 67x33	98
plyta 50x50	102
plyta 60x60	108
plyta 120x60	114
plyta tarasowa	120

## OGRODZENIA, MURKI, PALISADY

ogrodzenie modułowe Valla	124
betonowe panele ogrodzeniowe	128
ścianka ażurowa	132

## PŁYTY ELEWACYJNE

concrete wall	136
---------------	-----

## SYSTEMY STOPNIC

klasyczne	142
łukowe	146

## MEBLE MIEJSKIE

seria light	150
seria classic	158

## INSTRUKCJE I WSKAZÓWKI

sposoby montażu	180
-----------------	-----

## INFORMACJE

beton - stopnie zabezpieczeń	187
------------------------------	-----

## CENNIK

cennik produktów	189
dedykowana chemia	206
fugi Pebek	207
podnośnik próżniowy do płyt betonowych	207
ogólne warunki dostaw i sprzedaży	210
formularz zamówienia projektu	212





PEBEK

Nowe oblicze BETONU



# FIRMA

## WIELOLETNIE DOŚWIADCZENIE

„PEBEK” Spółka z o.o. w Świdnicy działa na rynku budowlanym od ponad 30 lat. Jesteśmy firmą rodzinną o polskim kapitale a dynamiczny rozwój zapewnia nam stale rosnącą pozycję na rynku. Swoją działalność rozpoczęliśmy jako przedsiębiorstwo państwowe funkcjonujące pod nazwą „Przedsiębiorstwo Budownictwa Komunalnego” w Świdnicy, które zostało sprywatyzowane i od 1991 roku działa jako „PEBEK” Spółka Akcyjna

## DYNAMICZNY ROZWÓJ

Ostatnie lata działalności firmy PEBEK to dynamiczny rozwój w zakresie produkcji betonu towarowego i prefabrykacji. Wysoko wykwalifikowana kadra pracownicza, profesjonalny park maszynowy, stosowanie najnowszych technologii w produkcji i zarządzaniu, zakładowe laboratorium oraz dział badawczo-rozwojowy, pozwoliły uzyskać naszej firmie miano jednego z liderów i czołowych producentów betonu towarowego i galanterii betonowej w naszym regionie.

## SOLIDNOŚĆ I INNOWACYJNOŚĆ

Spółka PEBEK jest solidną i wiarygodną firmą, a oferowane produkty i usługi są innowacyjne i spełniające najwyższe wymagania jakościowe.

Pebek od wielu lat pokazuje, że pasja tworzenia, nowatorskie spojrzenie na beton i dbałość o każdy detal, pozwalają na realizację nawet najbardziej wyszukanych projektów. Fachowa wiedza i doświadczenie pozwalają uzyskać materiał zaprzeczający tradycyjnemu wyobrażeniu o betonie.



PREZES ZARZĄDU











# BEZPŁATNY PROJEKT

## CIESZ SIĘ Z PIĘKNEGO OTOCZENIA DOMU

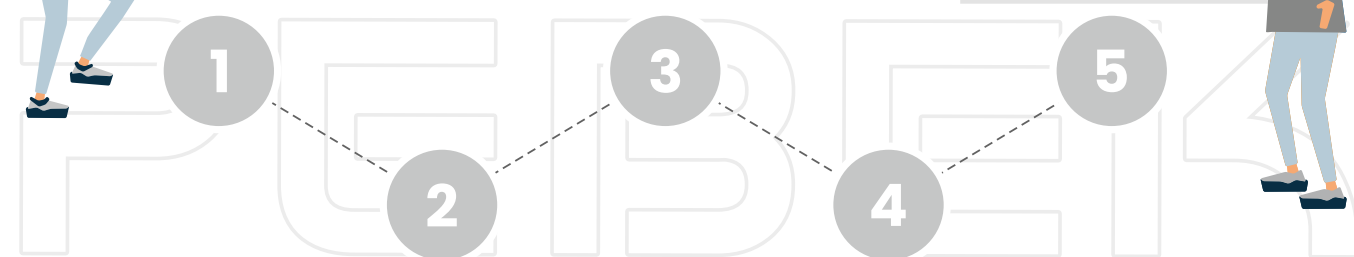
### UDAJ SIĘ DO NASZEGO DYSTRYBUTORA LUB WYKONAWCY

1. Złóż zamówienie na projekt i wypełnij formularz (dostępny również w katalogu i cenniku)
2. Wpłać zaliczkę w zależności od wybranej opcji (zostanie ona odliczona od zakupionego materiału)
3. Poczekaj na kontakt z Projektantem

### ZAAKCEPTUJ TWÓJ PROJEKT

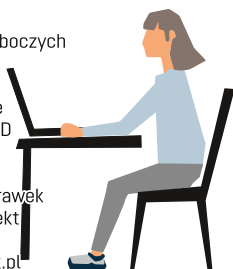
1. Zaakceptuj ostateczną wersję wybranego projektu
2. Otrzymasz kompletny pakiet zawierający:
  - Koncepcję układu nawierzchni w 2D z zestawieniem materiału
  - Pełne wymiarowanie
3. Twój Dystrybutor/ Wykonawca również otrzyma gotowy projekt

- ZESTAWIENIE MATERIAŁU
- KONCEPCJA UKŁADU NAWIERZCHNI
- PODZIAŁKA
- TABELA TECHNICZNA



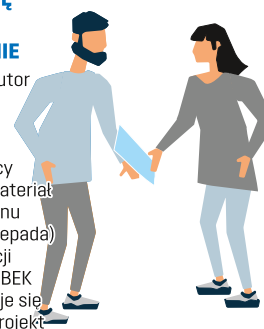
### REALIZUJEMY TWÓJ PROJEKT

1. Czas przygotowania projektu to ok. 15 dni roboczych (zależny od obciążenia pracą projektanta)
2. Otrzymasz 2 koncepcje układu nawierzchni w 2D + zestawienie użytego materiału
3. Masz możliwość 2 poprawek
4. Dodatkowa opcja: Projekt 3D - wizualizacja - sprawdź na [www.pebek.pl](http://www.pebek.pl)



### ODBIERZ WYCENĘ MATERIAŁU I ZŁÓŻ ZAMÓWIENIE

1. Wykonawca / Dystrybutor wyceni materiał na podstawie projektu i zamówienia
2. W przeciągu 3 miesięcy złóż zamówienie na materiał (po upływie tego terminu wpłacona zaliczka przepada)
3. W przypadku rezygnacji z zakupu materiału PEBEK wpłacona zaliczka staje się wynagrodzeniem za projekt



### BIURO PROJEKTOWE PEBEK

Firma PEBEK posiada w swojej kadrze wykwalifikowany zespół architektów krajobrazu tworzących DZIAŁ PROJEKTOWY, który specjalnie dla Ciebie przygotowuje wymarzoną i niepowtarzalną koncepcję aranżacji Twojego otoczenia! Przygotowane Koncepcje gwarantują satysfakcję i zachwyt efektem końcowym łącząc jakość produktów i wysoki poziom usług.

### KORZYŚCI KORZYSTANIA Z OPCJI BEZPŁATNEGO PROJEKTU

Co otrzymasz? Bezpłatną usługę projektową, dzięki której poznasz przybliżony efekt końcowy swojej inwestycji. Masz na niego wpływ od początku rozpoczęcia projektu aż do momentu jego zakończenia, na każdym etapie dowolnie możesz go zmieniać i poprawiać.

- masz wgląd do zestawienia materiału na każdym etapie projektu, otrzymasz dokładną jego ilość użytą w procesie projektowym (do momentu zakończenia projektu masz możliwość jego modyfikacji według potrzeb)
- koszt projektu to zazwyczaj ok 1-2% sumy kosztów inwestycji a usprawnia on prace i działanie od samego jej rozpoczęcia





# OFERTA

## DLACZEGO?

Tworzenie niepowtarzalnych przestrzeni uwarunkowane jest właściwą wiedzą i doświadczeniem, z tego względu specjalnie dla Państwa uruchomiliśmy biuro projektowe.

## CO OFERUJEMY?

Aby ułatwić Państwu stworzenie wymarzonej przestrzeni oferujemy pomoc doświadczonego zespołu projektowego, który uwzględniając Państwa życzenia i oczekiwania, warunki geotechniczne panujące na budowie oraz specyfikę terenu, zaprojektują niepowtarzalną nawierzchnię, współgrającą ze stylem panującym na Państwa posesji oraz zgodną z najnowszymi trendami kształtowania krajobrazu.

## DLA KOGO?

Ofertę kierujemy do inwestorów planujących zagospodarowanie powierzchni powyżej 120 m<sup>2</sup>.

## PROJEKT 3D!

Już dziś skorzystaj z naszej nowości! Nie wiesz jak będzie wyglądał Twój projekt?

Zamów dodatkową opcję wizualizacji 3d i przekonaj się! W prosty i zrozumiały sposób zobaczysz jak po zakończonych pracach będzie wyglądać aranżacja Twojego podjazdu, pomoże Ci to w szybki sposób wybrać odpowiednią kolorystykę i rodzaj kostki!

## JAK ZAMÓWIĆ?

Chcąc skorzystać z programu „bezpłatny projekt” już dziś skontaktuj się z naszym zespołem projektowym:

**tel. +48 739 033 410**

**e-mail: projektowanie@pebek.pl**

## UWAGA NOWOŚĆ! JUŻ TERAZ WIZUALIZACJA 3D



PAKIET	E-PROJEKT	PROJEKT PLUS	PROJEKT PREMIUM	PROJEKT EXPRES
	Kontakt z Projektantem Pebek telefonicznie lub mailowo. Opcja dojazdu Projektanta od 150 m <sup>2</sup> - cena: 3 zł/km <b>CENA: 650 zł brutto</b>	Niestandardowa usługa projektowa, w której Projektant Pebek umówi się na wizytę w terenie. Dojazd Projektanta w cenie do 250 km, pow. 250 km - cena dojazdu: 2 zł/km <b>CENA: 900 zł brutto</b>	Wizyta projektanta Pebek na przyszłej inwestycji. Profesjonalne wykonanie koncepcji projektowej dla takiego obszaru to konieczność wielu konsultacji. Dojazd Projektanta w cenie do 250 km, pow. 250 km - cena dojazdu: 2 zł/km <b>CENA: 1200 zł brutto</b>	Opcja obejmuje dostępne pakiety (projekt plus i projekt premium) <b>CENA: 50% ceny projektu / zaliczki bezzwrotne*</b> (* dotyczy Projekt Plus i Projekt Premium)
POWIERZCHNIA (m <sup>2</sup> )	120-200 m <sup>2</sup>	201-400 m <sup>2</sup>	>401 m <sup>2</sup>	201-400 m <sup>2</sup>
ILOŚĆ KONCEPCJI	2	2	2	2
ILOŚĆ POPRAWEK	2	2	2	1
WIZYTA NA BUDOWIE	NIE	TAK	TAK	TAK
TERMIN REALIZACJI	15 dni	15 dni	15 dni	7 dni
WIZUALIZACJA 3D	W każdym pakiecie istnieje możliwość wizualizacji 3D. <b>CENA 250 zł brutto</b> bezzwrotne.			



## WARUNKI PROGRAMU „BEZPŁATNY PROJEKT”

1. Warunkiem skorzystania z oferty jest wpłata zaliczki i przesłanie potwierdzenia przelewu na adres zamówienia@pebek.pl. Zaliczka zostanie odliczona od ceny zakupionych materiałów.
2. Zleceniodawca dostarczy aktualne i zwymiarowane plany zagospodarowania posesji według Zał. 1.
3. W przypadku pakietu Projekt Plus i Projekt Premium, w umówionym terminie, dochodzi do spotkania Projektanta Pebek Sp. z o.o. ze Zleceniodawcą na terenie posesji oraz omówienie szczegółów inwestycji.
4. Każdy Pakiet zawiera przygotowanie 2 opcje zagospodarowania przestrzeni z naniesionymi podstawowymi wymiarami oraz opisem użytych materiałów Pebek Sp. z o.o. najczęściej w skali 1:100 lub 1:200.
5. Po otrzymaniu 2 propozycji propozycji od projektanta Pebek Sp. z o.o., Zleceniodawca w przeciągu 7 dni przesyła drogą elektroniczną informację o wyborze opcji oraz zestawienie uwag do wybranej opcji. W zależności od pakietu, Zleceniodawcy przysługują 1 bądź 2 poprawki do otrzymanego projektu.
6. Po wprowadzeniu ewentualnych poprawek projektant PEBEK Sp. z o.o. przekazuje Zleceniodawcy kompletny zwymiarowany projekt wraz z pełnym zestawieniem produktów Pebek Sp. z o. o. w wersji elektronicznej, najczęściej w skali 1:100 lub 1:200.
7. Aby uzyskać zwrot wpłaconej zaliczki należy dokonać zakupu materiałów zgodnie z projektową specyfikacją materiałową w ciągu 3 miesięcy od wykonania projektu, w wyjątkowych sytuacjach termin ten może zostać wydłużony. W razie rezygnacji z planowanego zakupu wyrobów Pebek Sp. z o.o. wpłacona zaliczka zostaje potraktowana jako wynagrodzenie za wykonanie projektu i nie podlega zwrotowi.
8. Otrzymany przez Zleceniodawcę projekt nie jest dokumentacją architektoniczno-budowlaną, stanowi jedynie ogólną koncepcję układu kostki brukowej, zestawienie materiałowe podawane jest w przybliżeniu i może różnić się od rzeczywistego.
9. Projekt jest własnością Pebek Sp. z o.o. i integralną częścią zamówienia na asortyment firmy.
10. Pebek Sp. z o.o. zastrzega sobie prawo do wykonania dokumentacji fotograficznej zrealizowanej koncepcji, również dla celów reklamowo-promocyjnych, na co klient niniejszym wyraża zgodę. Wykonanie i wykorzystanie przez Pebek Sp. z o.o. zdjęć nie stanowi podstawy do zapłaty dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Zleceniodawcy.
11. Wpłata zaliczki jest potwierdzeniem zapoznania się z warunkami oferty Bezpłatny Projekt.









# SMOOTH

## PEBEK

Zalety betonu dają nieograniczone możliwości w projektowaniu elementów przestrzeni.

Kolekcja Smooth cechuje się wysoką jakością i elegancją. Jest idealna do współczesnych projektów, zachwycając delikatnym designem.

## PŁYTA TARASOWA

Płyta tarasowa – idealna dla osób ceniących styl, harmonię i naturalność otoczenia. Ciepła paleta kolorów pozwala stworzyć wymarzoną aranżację, dodając otoczeniu elegancji. Niepowtarzalna struktura płyty pozwala na łatwe utrzymanie jej w czystości. Jedyna taka wzbogacona na etapie produkcji systemem WRC5, delikatnie przeszlifowana nada wyjątkowy charakter Twojej przestrzeni.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 4 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm): 60x30



## PŁYTA TARASOWA GRC

Płyta tarasowa GRC – maksimum funkcjonalności i najwyższa elegancja. Płyta tarasowa GRC to płyta o prostym kształcie, efektownym wymiarze 120x60 cm oraz lekkiej formie uzyskanej dzięki 4 centymetrowej grubości. Ta nowoczesna płyta nadaje się znakomicie do budowę tarasów, ścieżek czy przejść w ogrodzie. Niepowtarzalna powierzchnia pozwala na stworzenie imponujących nawierzchni.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 4 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm): 120x60



**i** SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
 Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
 194

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH  
 PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH

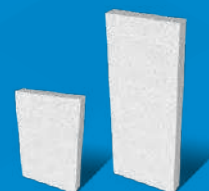


# ŚCIANKA GRC

Ścianka GRC – kolejna nowość w rodzinie produktów PEBEK dostępna w dwóch wysokościach 60 i 100 cm wykorzystywana do tworzenia niskich i wysokich donic. Pozwala również na kształtowanie linii brzegowych schodów, ścieżek, tarasów. Dzięki wyjątkowej strukturze i kolorystyce wzbogaca i uzupełnia tworzone przestrzenie i nawierzchnie.

**i** GRUBOŚĆ: 8 cm

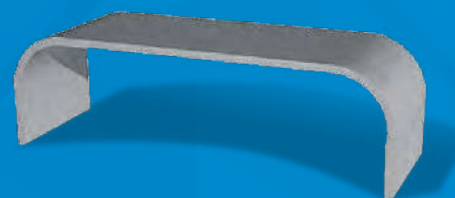
**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm): 40x60, 40x100



# ŁAWKA C

Ławka C – charakteryzuje ją prostota, uniwersalność i elegancja dzięki czemu dopasowuje się do przestrzeni, a jednocześnie wprowadza do niej element urozmaicenia. Pasuje zarówno do miejskiego, industrialnego krajobrazu, jaki i tradycyjnych, przydomowych ogrodów gdzie tworzy stylowy kącik odpoczynku. Można ją ustawić przed domem, na ganku lub tarasie. Idealnie będzie komponowała się z nawierzchnią wykonaną z innych materiałów proponowanych przez naszą firmę.

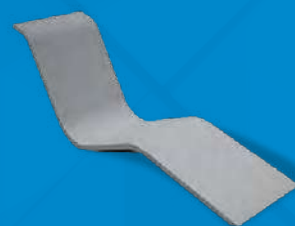
**+** DOSTĘPNE WYMIARY (cm): 150x50x50



# SZEZLONG

Szezlong – to nowoczesna ławka/leżanka betonowa o zaokrąglonej linii. łączy w sobie wrażenie subtelności kształtu oraz doskonałych standardów wytrzymałościowych. Charakteryzuje się wyjątkowo gładką fakturą. Szezlong to wyjątkowe rozwiązanie projektowe, które odmieni Twoją przestrzeń.

**+** DOSTĘPNE WYMIARY (cm): SHORT 170x50x50  
LONG 180x50x64



**i** SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206

194

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH  
PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH



# Eko PEBEK

## BETONOWY ŚWIAT EKO?

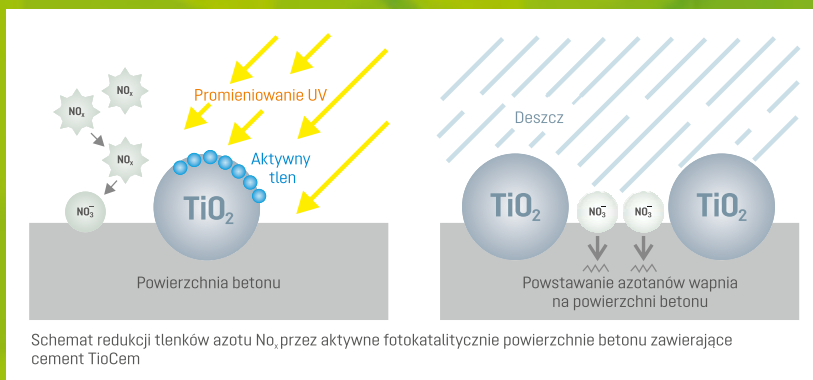
W dziedzinie architektury i budownictwa, wyzwaniem dla dzisiejszych architektów, urbanistów i budowniczych jest projektowanie przestrzeni funkcjonalnej, nowoczesnej a zarazem proekologicznej, gdzie w pełni sprawdzi się znaczenie słów „zrównoważony rozwój”.

Firma Pebek wychodzi naprzeciw tym postulatom i wprowadza do swojego asortymentu produkty, które dzięki swojemu przeznaczeniu łączą wytrzymałość standardowego betonu z proekologicznym podejściem do przestrzeni.

## ODDYCHAJĄCY BETON

Jednym z wielu problemów kryzysu ekologicznego jest zwiększające się zanieczyszczenie powietrza. Dotychczas podejmowane doraźne działania, rozwiązuje tylko częściowy problem pogarszającej się jakości powietrza. W tym przypadku firma Pebek sięga po inne niż standardowe rozwiązania mające na celu poprawienie jego jakości. Jest to tworzenie produktów posiadających właściwości fotokatalityczne. Właściwości te uzyskać można, wykorzystując podstawowy budulec jakim jest beton z dodatkiem substancji nanometrycznego dwutlenku tytanu  $TiO_2$ , który jest dodatkiem do zaprojektowanej mieszanki betonowej. Zastosowanie fotokatalizatora w produkcji elementów betonowych, oprócz właściwości oczyszczających powietrze z zanieczyszczeń gazowych, umożliwia im zachowanie pierwotnej estetyki powierzchni. Zdolność do samooczyszczania się wynika także z innej właściwości  $TiO_2$ .

Wiąże się to ze zmianą kąta zwilżania powierzchni fotokatalizatora pod wpływem promieniowania UV, który maleje prawie do zera. Dzięki temu na powierzchni betonu krople deszczu tworzą cienki film wodny, ułatwiający usuwanie zanieczyszczeń.



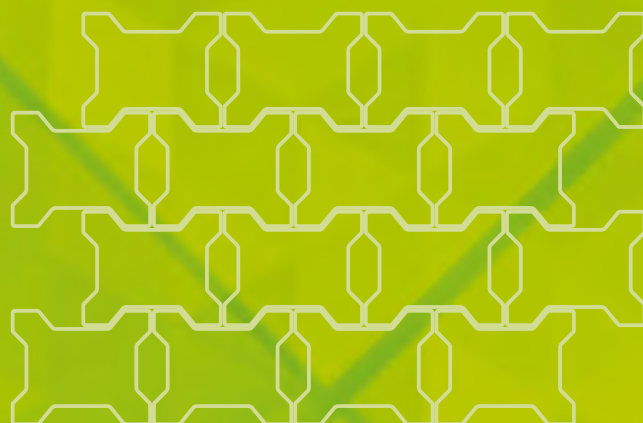


# KOSTKA EKO TE-TE

Kostka Eko TE-TE jest przyjaznym dla środowiska rozwiązaniem pozwalającym na wsiąkanie wody w podłoże w sposób dla niej naturalny. Nawierzchnia wykonana z kostki Eko beton pozwala na zaoszczędzenie kosztów związanych z instalowaniem drogich rozwiązań odprowadzających wodę opadową. Wymiary zewnętrzne kostki są kompatybilne jak standardowej kostki Te-Te (Beton) co pozwala na swobodne łączenie kostek między sobą.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm): 20x16,5

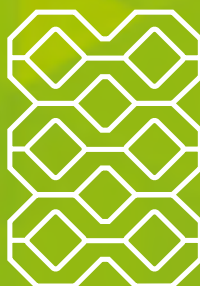


# PŁYTA AŻUROWA

Głównym zastosowaniem płyty ażurowej jest tworzenie powierzchni zielonych parkingów, podjazdów oraz zabezpieczenia zboczy skarp przed nieporządnym osuwaniem się ziemi. Zastosowanie płyty ażurowej pozwala na zachowanie nawet 40% nawierzchni naturalnej zieleni wśród elementów betonowych.

**i** GRUBOŚĆ ŚCIANKI: 8 i 10 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm): 60x40



**i** SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
195

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH  
PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH

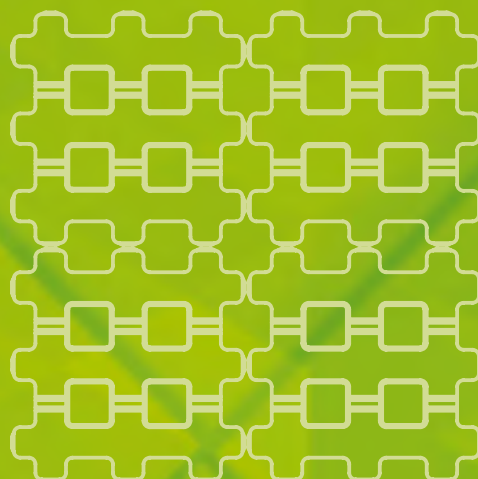
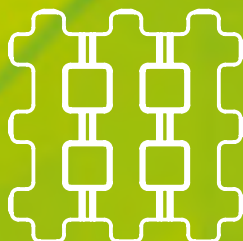
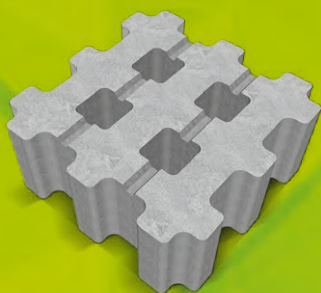


# EKO-KRATA

Nowość w rodzinie produktów EKO PEBEK. Eko-Krata stanowi ciekawą i delikatną kompozycję wszędzie tam, gdzie liczą się rozwiązania estetyczne i ekologiczne. Idealna na podjazdy i eko parkingi. Największą jej zaletą jest wytrzymałość i funkcjonalność, która umożliwia swobodny odpływ wody do gruntu. Przestrzeń między kratami wypełniona może zostać trawą lub grysem o różnej frakcji w zależności od oczekiwanego efektu i gustu.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm): 19,8x19,8



# KOSTKA WODOPRZEPUSZCZALNA

Kolejna nowość w produktach EKO PEBEK. Kostka wyprodukowana jest z odpowiednio zaprojektowanej mieszanki betonowej, która gwarantuje charakterystyczne parametry przepuszczalności wody przy zachowaniu odpowiedniej wytrzymałości. Głównym jej zastosowaniem jest tworzenie powierzchni utwardzonych, które jednocześnie zapewniają równowagę hydrologiczną w środowisku.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm): 20x10



**i** SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
 Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
 195

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH  
 PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH



## Prefabrykaty PEBEK

Beton, materiał o niezwykłych możliwościach projektowych, to kompozyt XXI wieku, idealnie wpisujący się w aranżacje, urzekające prostotą rozwiązań i naturalną estetyką. To tworzywo złożone z naturalnych surowców, różnice w odcieniach i tonach poszczególnych elementów są zjawiskiem pożądanym dzięki temu każdy element ma unikalny charakter.

By wydobyć te niezwykle właściwości, potrzeba konieczna jest współpraca architekta z rzetelnym producentem. Tylko połączenie wizji z wiedzą i doświadczeniem może zapewnić stworzenie niepowtarzalnego i trwałego projektu.

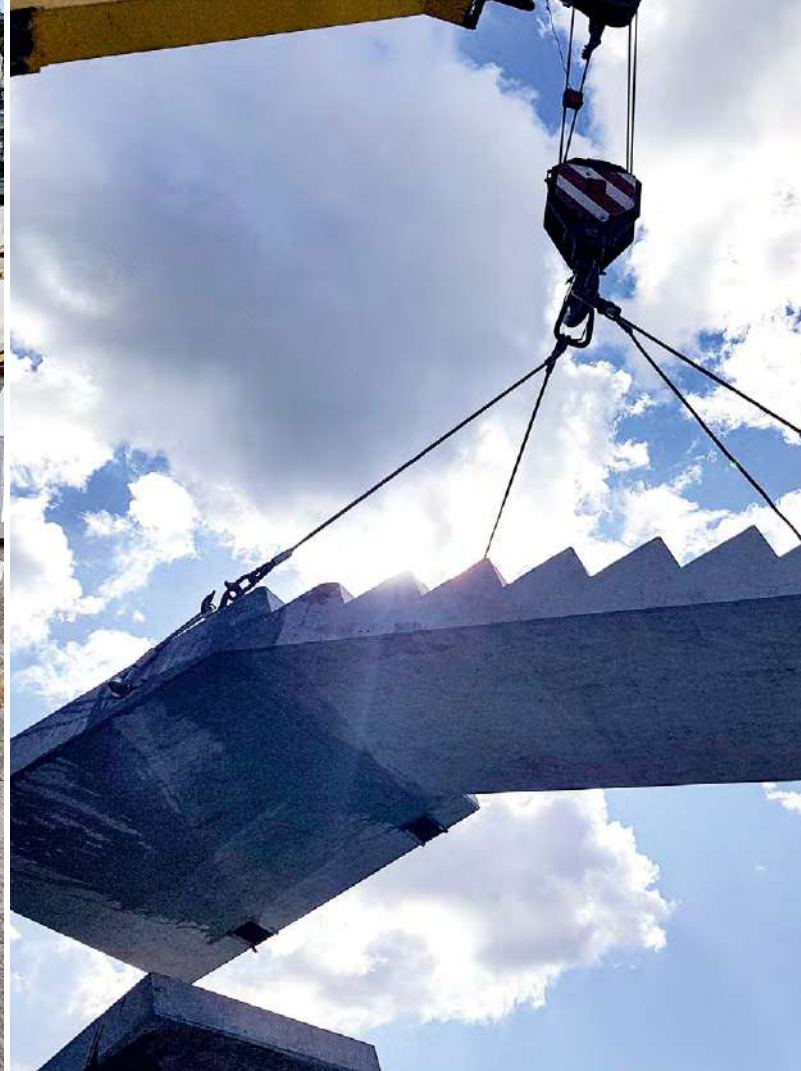
Spółka od wielu lat realizuje niebanalne projekty najlepszych biur projektowych.

Prowadzimy otwartą politykę współpracy z pracownikami architektonicznymi od momentu, doboru materiałów po sam proces realizacji inwestycji.

Pebek w swoim portfolio posiada niezliczone realizacje nawierzchni, elementów architektury miejskiej czy okładzin elewacyjnych. Na Państwa życzenie, projektujemy i wykonujemy również, elementy konstrukcyjne jak schody, balkony, słupy, belki i inne.

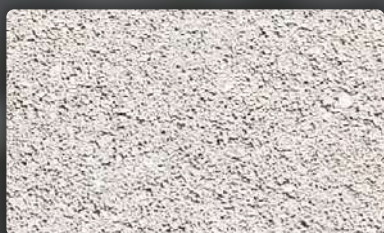








# RODZAJE NAWIERZCZNI



**CLASSIC**  
Podstawowe kolory, intensywne i nasycone barwy, są bazą wyjściową dla kostek i płyt szlachetnych. Uniwersalne i ponadczasowe, idealne dla powierzchni publicznych, budownictwa drogowego jak i przydomowych aranżacji.



**COLOR-MIX**  
Pełna gama kolorystyczna pozwalająca na stworzenie wyjątkowej aranżacji nawierzchni. Efekt cieniowania – naturalna gra kolorów z domieszką szlachetnych grysów w standardzie z ochroną WRC1. Bogaty wachlarz kolorów oraz kształtów zapewnia doskonale wykończenie ogrodów, tarasów jak i również obiektów użyteczności publicznej.



**MONOCOLOR**  
Oblicze prawdziwego betonu, kontrastowe kolory począwszy od bieli kończąc na antracycie. Surowa forma, prostota zapewniają niezwykłą funkcjonalność oraz estetykę. Produkty w tej grupie nadają się do nawierzchni w dowolnej aranżacji zewnętrznej, pozwalają wydzielać strefy. Tworzyć dowolne kombinacje.



**ANTIC**  
Styl retro, to klasyka, która wygląda wyjątkowo zarówno w przydomowym ogrodzie jak i alejkach rezydencji. Uszlachetniona powierzchnia poddana specjalnemu procesowi łamania kątów bez uszkodzeń krawędzi. Rustykalny wygląd zbliżony do naturalnego kamienia, wysoka trwałość koloru dzięki zastosowaniu profesjonalnych, certyfikowanych farb.



**ŚRUTOWANA**  
Unikatowa, szlachetna powierzchnia, gdzie rodzaj obróbki pozwala na wyeksponowanie kruszywa. Podczas śrutowania w niewielkim stopniu usuwana jest powierzchniowa warstwa stwardniałego betonu, dzięki czemu uwidacznianiu ulega szlachetne kruszywo wchodzące w skład mieszanki betonowej. Powierzchnia jest delikatnie chropowata w przeciwieństwie do śrutowania gdzie kruszywo jest odstonięte w dużym stopniu powodując mocno chropowatą i mniej jednolitą strukturę.



**SZLIFOWANA**  
Powierzchnia powstała w wyniku mechanicznej obróbki betonu przy użyciu technik szlifowania w połączeniu z zastosowaniem odpowiedniej chemii oraz specjalnie dobranych kruszyw. Wyróżniamy dwa główne trendy wykończenia: z odstoniętym kruszywem oraz jednobarwne powierzchnie monolityczne

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH



## KOLORY CLASSIC



szary



czerwony



antracyt

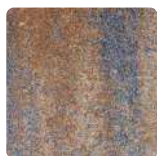
## KOLORY COLOR-MIX / AN TIC



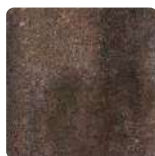
ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador bez



słony karmel

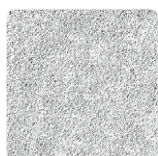


zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*



jasno szary \*\*



ciemno szary \*\*

\* na specjalne zamówienie Klienta

\*\* dotyczy wyłącznie kostki TRESSO

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH



# TABELA KOLORÓW I SPOSOBÓW USZLACHETNIANIA

KOLOR I SPOSÓB USZLACHETNIENIA	CLASSIC	MONOCOLOR	COLOR-MIX								ANTIC	ŚRUTOWANIE	GRC
			LABRADOR BEŻ	COFFEE MOCHA	SZARA UMBRA	CIEPŁY POPIEL	ZIMNY POPIEL	SŁONY KARMEL	ZŁOTA ALEJA	ZACHÓD SŁOŃCA			
NAZWA PRODUKTU													
<b>TABELA KOLORÓW I SPOSÓB USZLACHETNIANIA KOSTKI</b>													
PICCOLINO	•		•	•	•	•	•	•	•	•		•	
BRUK ŚWIDNICKI	•		•	•	•	•	•	•	•	•		•	
KOSTKA SUDECKA	•		•	•	•	•	•	•	•	•		•	
PALAZZO		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
VISIO 10x10	•	•										•	
VISIO 20x20	•	•										•	
VISIO KOMBIFORMAT	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
TRESSO		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	
<b>TABELA KOLORÓW I SPOSÓB USZLACHETNIANIA PŁYTY</b>													
IMPERIO		•	•	•	•	•	•	•	•	•			
RUBIO		•										•	
PŁYTA 35x35	•		•	•	•	•	•	•	•	•		•	
PŁYTA 50x50	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	
PŁYTA 60x60	•		•	•	•	•	•	•	•	•		•	
PŁYTA 80x20		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	
PŁYTA 67x33		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	
PŁYTA 100x33		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	
PŁYTA 120x60		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	
PŁYTA 100x100		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	
PŁYTA TARASOWA												•	
PŁYTA TARASOWA GRC													•



## System ochrony nawierzchni

# WRC

WATER RESISTANT CONCEPT



**POWIERZCHNIA PRZED ZABRUDZENIEM**



**POWIERZCHNIA ZABRUDZONA**



**POWIERZCHNIA Z SYSTEMEM WRC**





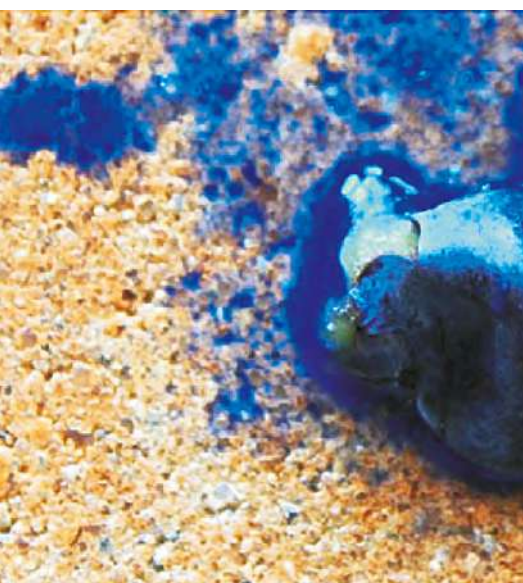


## SYSTEM WRC 1



OCHRONA PLUS

- podwyższona trwałość oraz intensywność koloru
- redukcja wchłaniania zabrudzeń
- ochrona przed wpływem czynników atmosferycznych
- system oferowany w standardzie



## SYSTEM WRC 3



OCHRONA PLUS

+



POLEROWANIE

+



IMPREGNACJA

- w znacznym stopniu zamknięte pory
- bazowa ochrona przed plamami (spowolnienie natychmiastowego wnikania substancji w kostkę)
- natychmiastowe użycie wody oraz środków czyszczących pozwala w znacznym stopniu usunąć zabrudzenia
- podwyższona trwałość oraz intensywność koloru



## SYSTEM WRC 5



OCHRONA PLUS

+



POLEROWANIE

+



POWLEKANIE





- najwyższy stopień ochrony powierzchni
- super łatwa w pielęgnacji nawierzchnia
- substancje obce nie wnikają w strukturę produktu
- wysoka trwałość koloru
- plamy powstałe przez zanieczyszczenia substancjami obcymi (głina, owoce, ketchup, majonez, czerwone wino, tłuszcz pochodzący z grilla, olej) są łatwiejsze do usunięcia
- zastosowanie powłoki WRC 5 znacząco wpływa na podwyższenie parametrów przesiąkliwości, wytrzymałości i ścieralności nawierzchni



## ZADBAJ O TRWAŁOŚĆ ORAZ NIENAGANNY WYGLĄD TWOJEGO OTOCZENIA

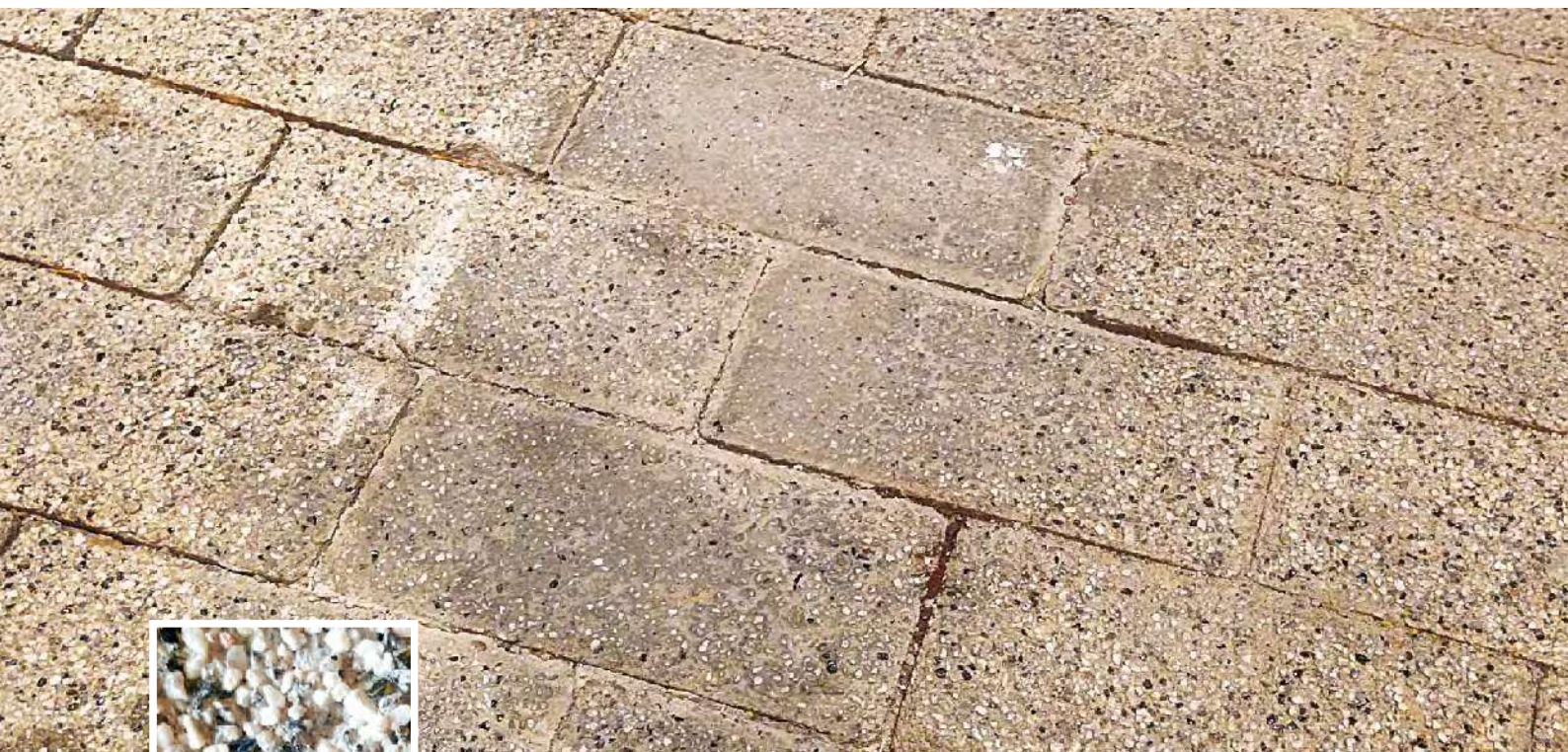
RODZAJE OCHRONY NAWIERZCHNI		Dopłata do 1 m <sup>2</sup>	
		netto (zł)	brutto (zł)
	OCHRONA PLUS	0	0
	POLEROWANIE	15,00	18,45
	IMPREGNACJA	15,00	18,45
	POWLEKANIE	20,00	24,60

## STOSUJĄC SYSTEM – OSZCZĘDZASZ! ZASTOSUJ KOMPLEKSOWY SYSTEM CHRONY

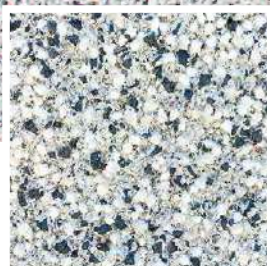
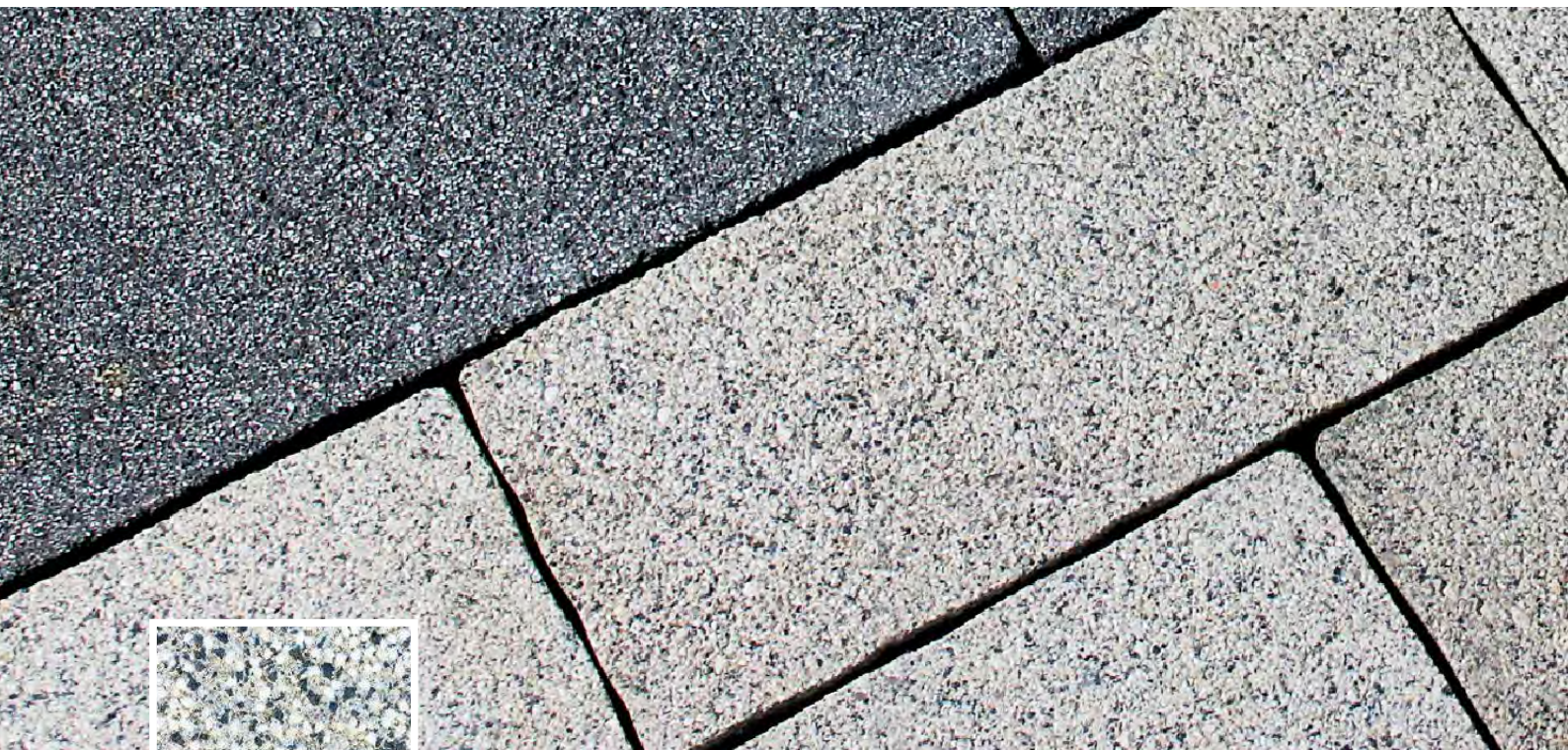
SYSTEMY OCHRONY NAWIERZCHNI					Dopłata do 1 m <sup>2</sup>	
					netto (zł)	brutto (zł)
WRC 1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0	0
WRC 3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	20,00	24,60
WRC 5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	30,00	36,90

dotyczy wszystkich kostek szlachetnych





**KOSTKA PŁUKANA**



**KOSTKA ŚRUTOWANA**



Dlaczego warto wybrać **kostkę śrutowaną**?

### **KOSTKA PŁUKANA**

- brak zwartej, szczelnej struktury
- chropowata, nieprzyjazna powierzchnia
- łatwość wnikania brudu i zanieczyszczeń
- ścieranie się i odpadanie warstwy wierzchniej

### **KOSTKA ŚRUTOWANA**

- szczelną, zwartą strukturą
- przyjazną, gładką powierzchnią
- łatwość w pielęgnacji i utrzymaniu czystości
- trwałość przez wiele lat







# PICCOLINO

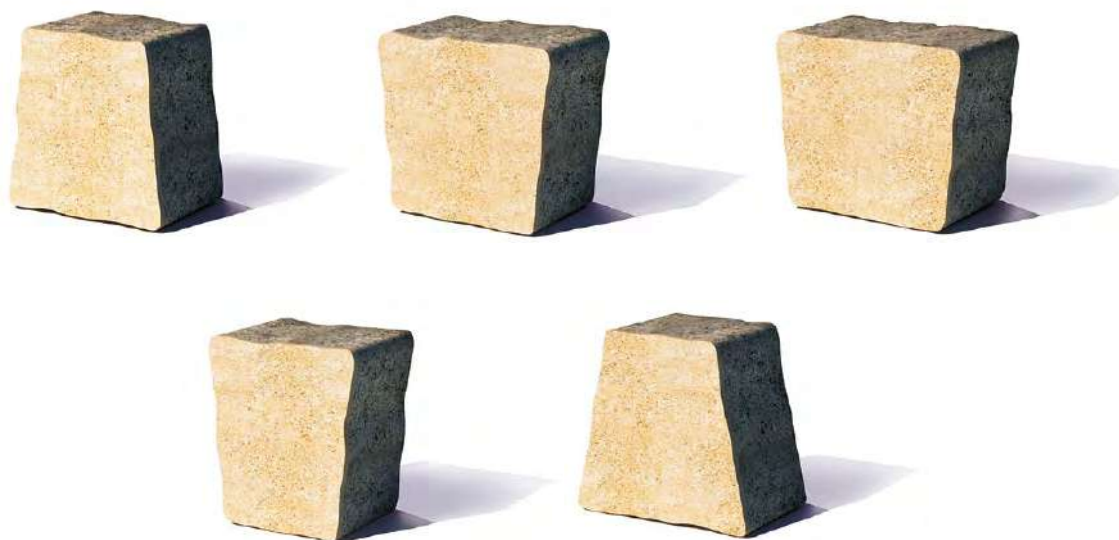
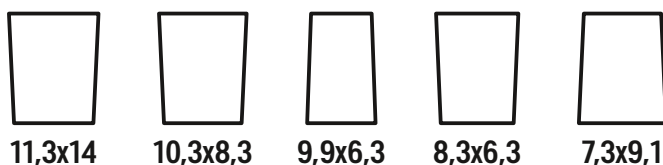


## CHARAKTERYSTYKA

Efektowny i unikalny zestaw pięciu trapezów. Ich zróżnicowany kształt pozwala uzyskać nawet najbardziej skomplikowane wzory. Kostka doskonale nadaje się do aranżacji ścieżek ogrodowych, łuków, elips i okręgów.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 6 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



COLOR-MIX



ANTIC



ŚRUTOWANIE

**i** brak fazy



DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



COLOR-MIX

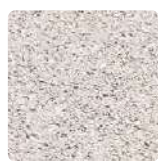


ANTIC



ŚRUTOWANIE

## KOLORY CLASSIC



szary



czerwony



antracyt

## KOLORY COLOR-MIX / ANTIC



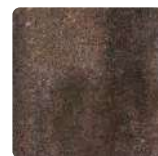
ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador beż



słony karmel



zachód słońca



złota aleja

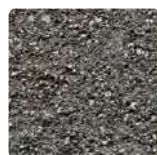
## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
190

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PICCOLINO - ANTIC LABRADOR BEŻ/COFFEE MOCHA





PICCOLINO - ANTIC LABRADOR BEŻ/COFFEE MOCHA

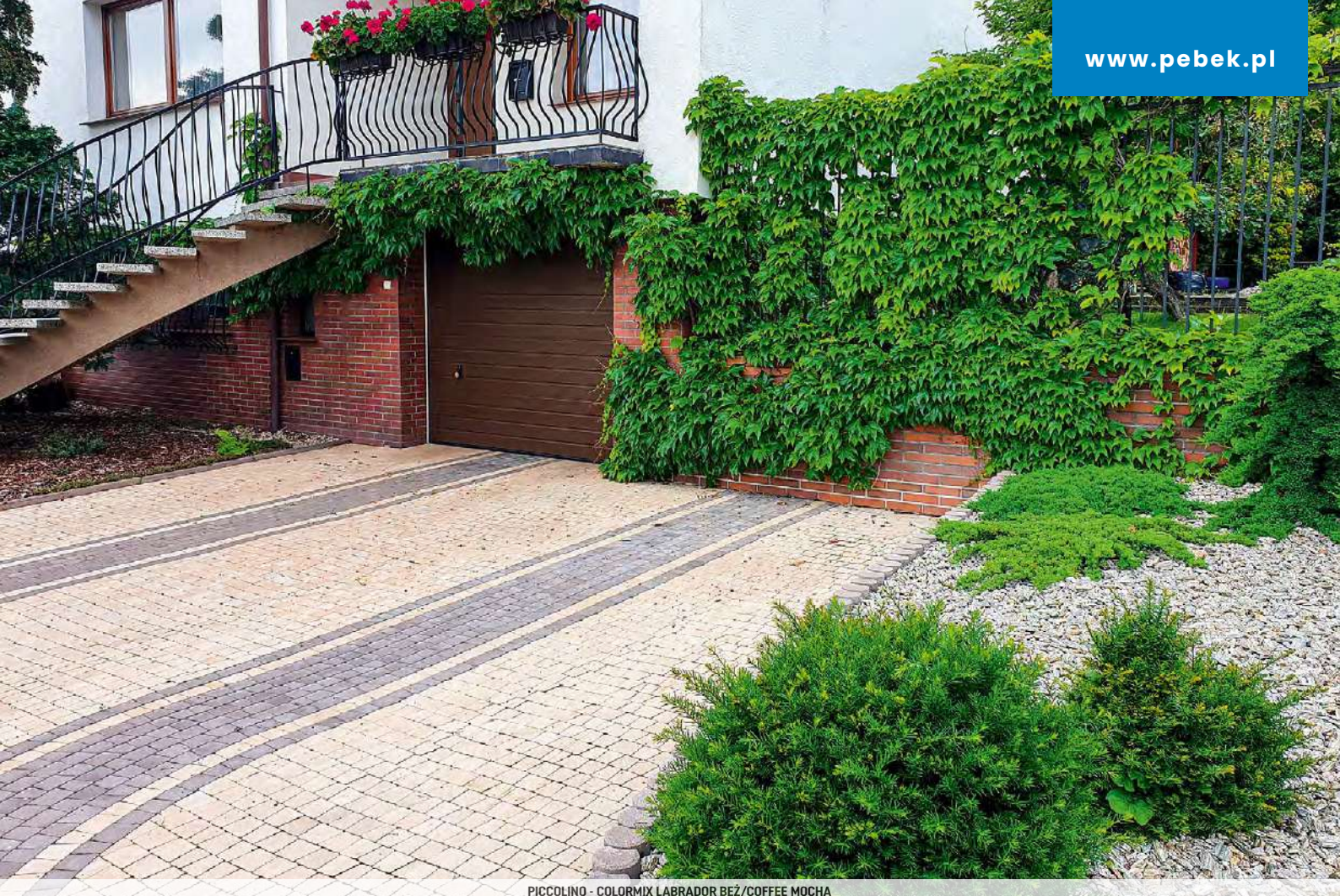


PICCOLINO - ANTIC LABRADOR BEŻ



PICCOLINO - COLORMIX SZARA UMBRA/COFFEE MOCHA





PICCOLINO - COLORMIX LABRADOR BEŻ/COFFEE MOCHA



PICCOLINO - ANTIC LABRADOR BEŻ

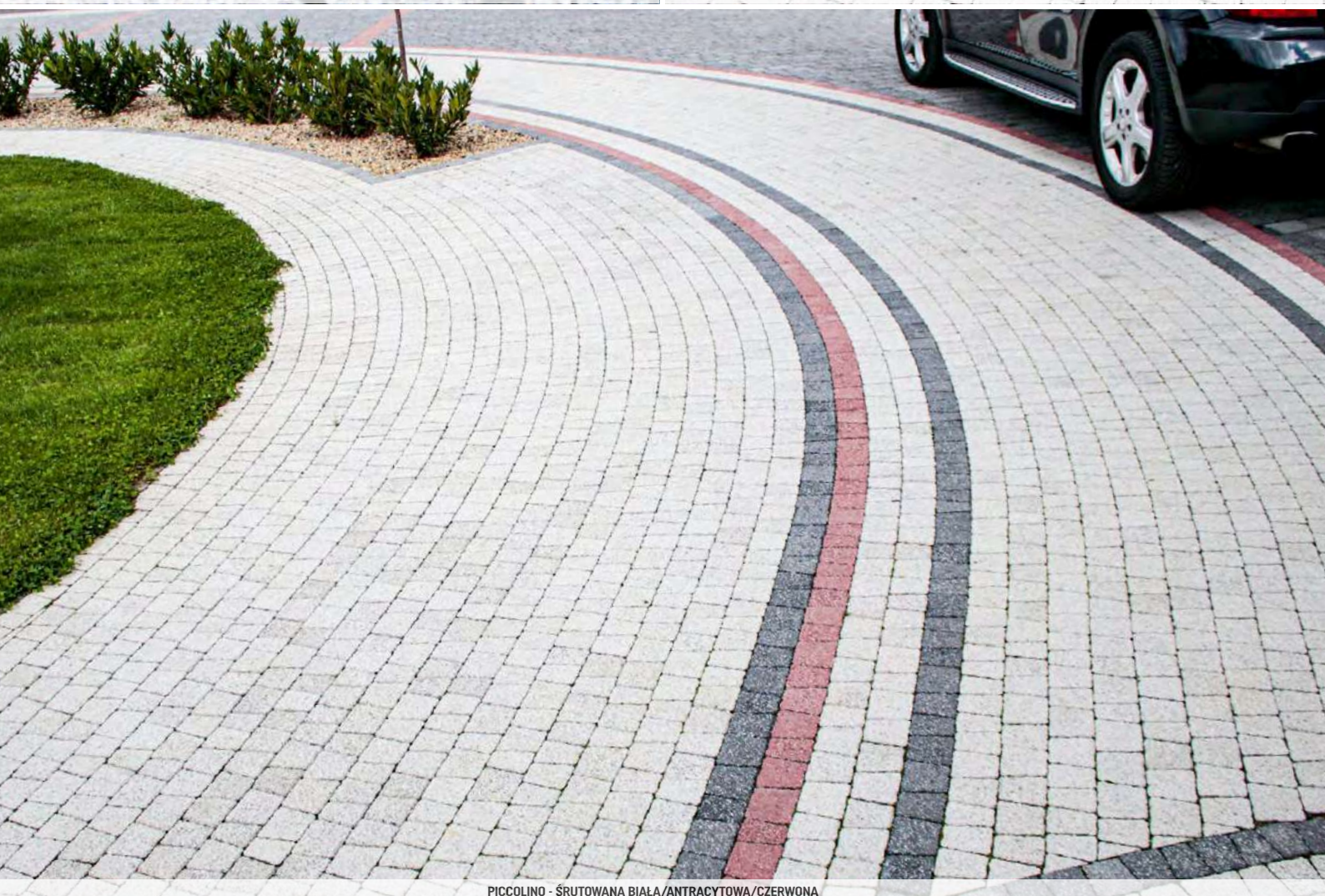




PICCOLINO - ŚRUTOWANA BIAŁA/ANTRACYTOWA



PICCOLINO - ŚRUTOWANA BIAŁA/ANTRACYTOWA/CZERWONA



PICCOLINO - ŚRUTOWANA BIAŁA/ANTRACYTOWA/CZERWONA

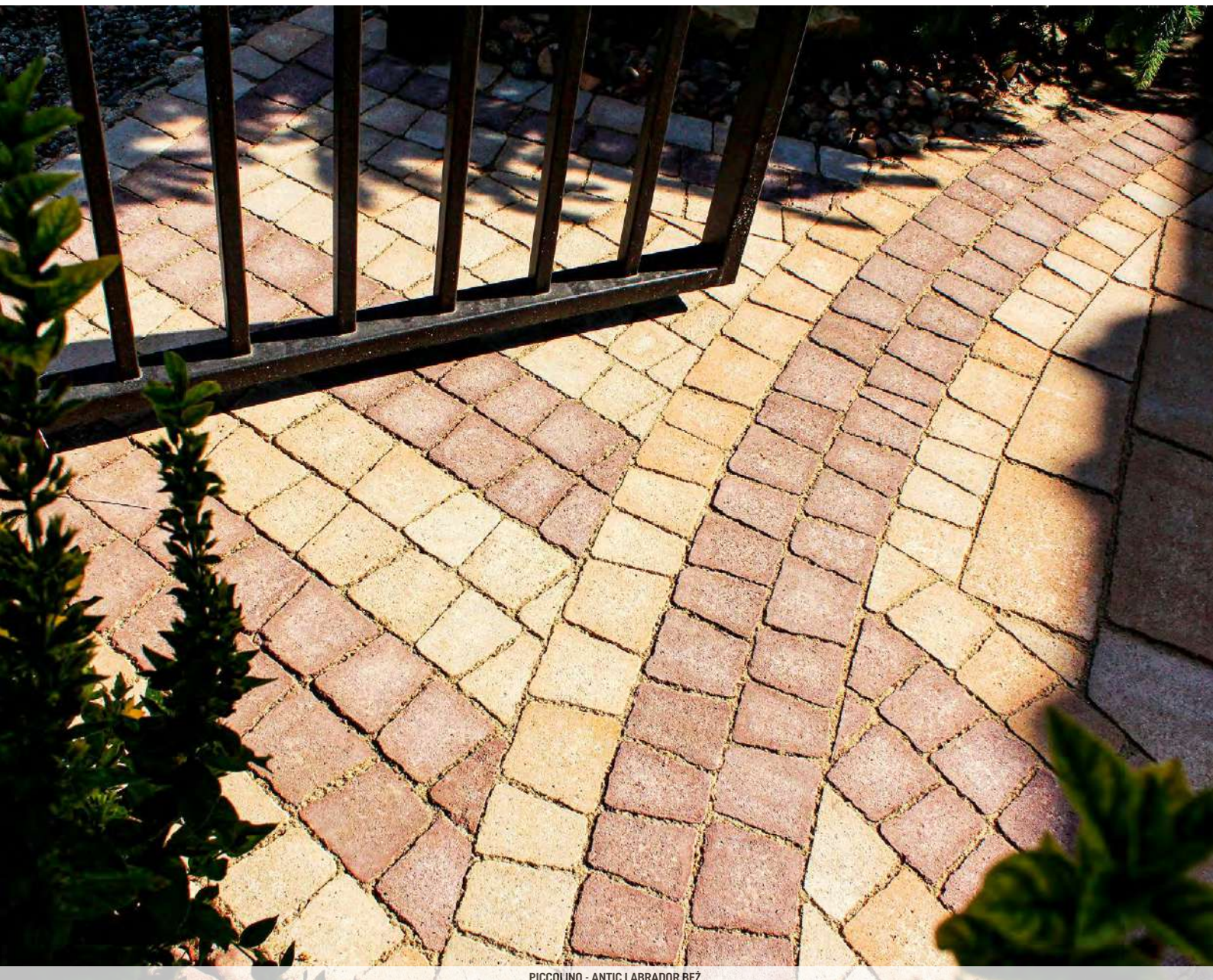




PICCOLINO - ANTIC LABRADOR BEŻ



PICCOLINO - ANTIC COFFEE MOCHA



PICCOLINO - ANTIC LABRADOR BEŻ





# BRUK ŚWIDNICKI



## CHARAKTERYSTYKA

Elegancka i niepowtarzalna kostka z grupy produktów dekoracyjnych.

Gładka powierzchnia, mocno zaokrąglone krawędzie oraz naroża pozwalają tworzyć ponadczasowo piękne a zarazem funkcjonalne i wyróżniające się nawierzchnie.

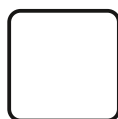
Unikalne i atrakcyjne optycznie zestawienia kolorystyczne oraz stylizowane kształty kostek zachęcają do projektowania indywidualnych, stylowych rozwiązań oraz tworzenia klimatycznych i pełnych uroku aranżacji.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 6 lub 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



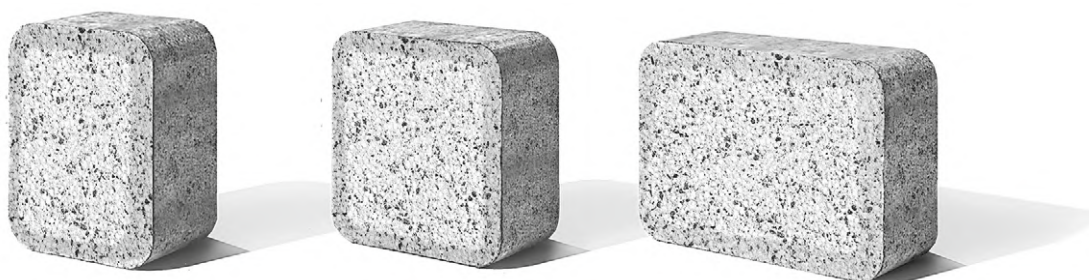
9x12



12x12



18x12



DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



COLOR-MIX



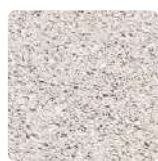
ŚRUTOWANIE

**i** zaokrąglona faza

BRUK  
ŚWIDNICKI



## KOLORY CLASSIC



szary



czerwony



antracyt

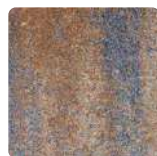
## KOLORY COLOR-MIX



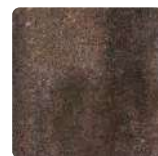
ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador beż



słony karmel



zachód słońca



złota aleja

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



COLOR-MIX



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
190

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH



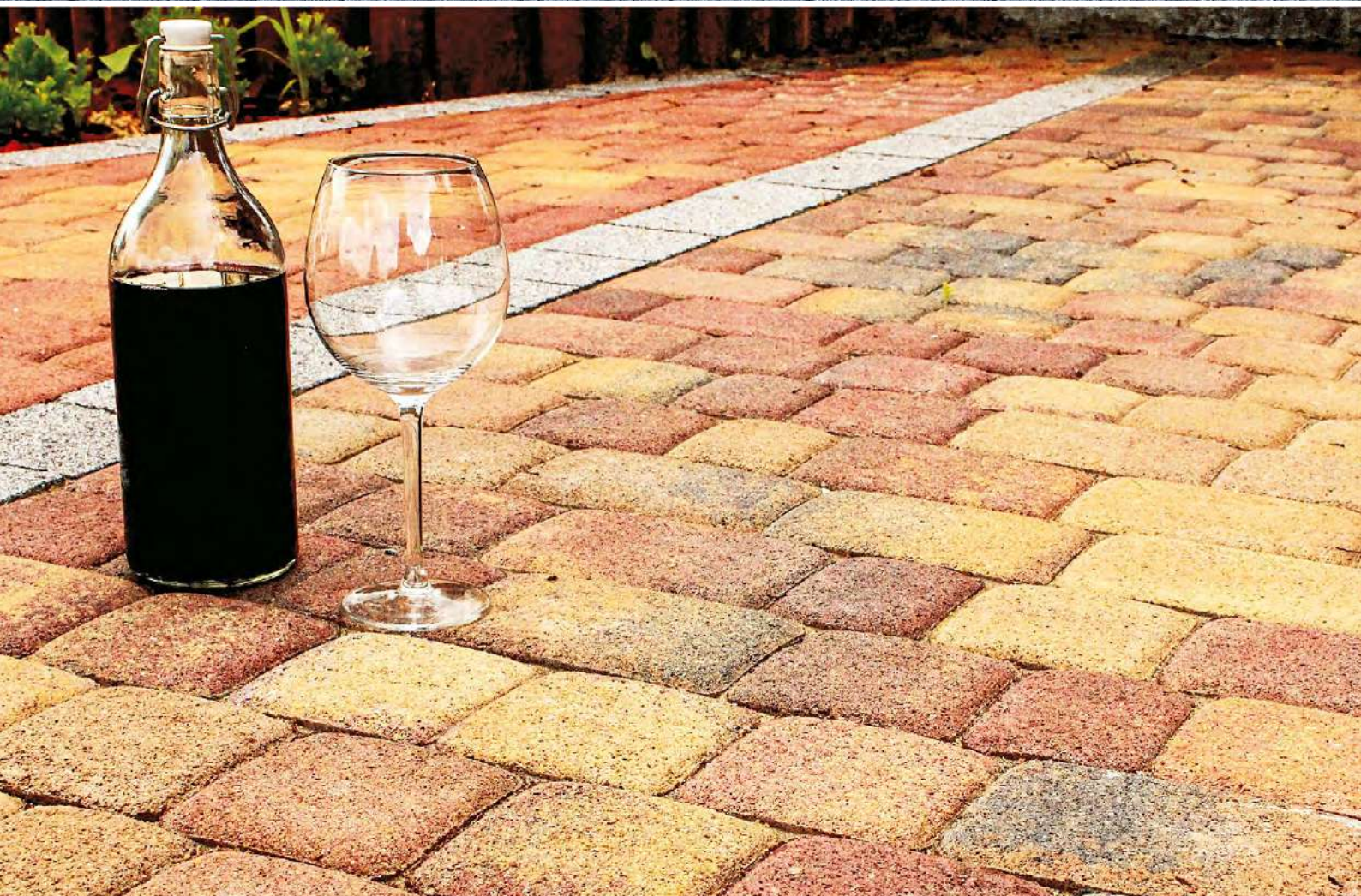


BRUK ŚWIDNICKI - ŚRUTOWANA BIAŁA





BRUK ŚWIDNICKI - ŚRUTOWANA BIAŁA



BRUK ŚWIDNICKI - COLOR-MIX ŻŁOTA ALEJA





BRUK ŚWIDNICKI - ŚRUTOWANA BIAŁA





# KOSTKA SUDECKA



## CHARAKTERYSTYKA

Jej kolor i kształt oddają charakter regionu.

Kostka niezwykle dekoracyjna, a jednocześnie wysoce funkcjonalna.

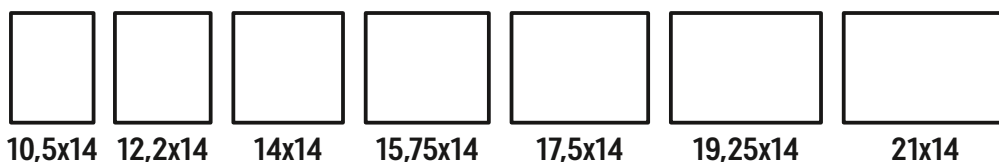
Charakteryzuje się lekko nieregularnymi krawędziami i chropowatą powierzchnią.

Dostępnych jest aż 7 kostek różnej wielkości.

Różnorodność oferowanych formatów i kolorów stwarza możliwość kreatywnego kształtowania powierzchni.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 6 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



COLOR-MIX



ANTIC



ŚRUTOWANIE

**i** brak fazy



DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



COLOR-MIX

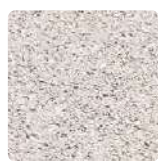


ANTIC



ŚRUTOWANIE

## KOLORY CLASSIC



szary



czerwony



antracyt

## KOLORY COLOR-MIX / ANTIC



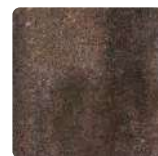
ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador beż



słony karmel



zachód słońca



złota aleja

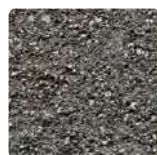
## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
190

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH



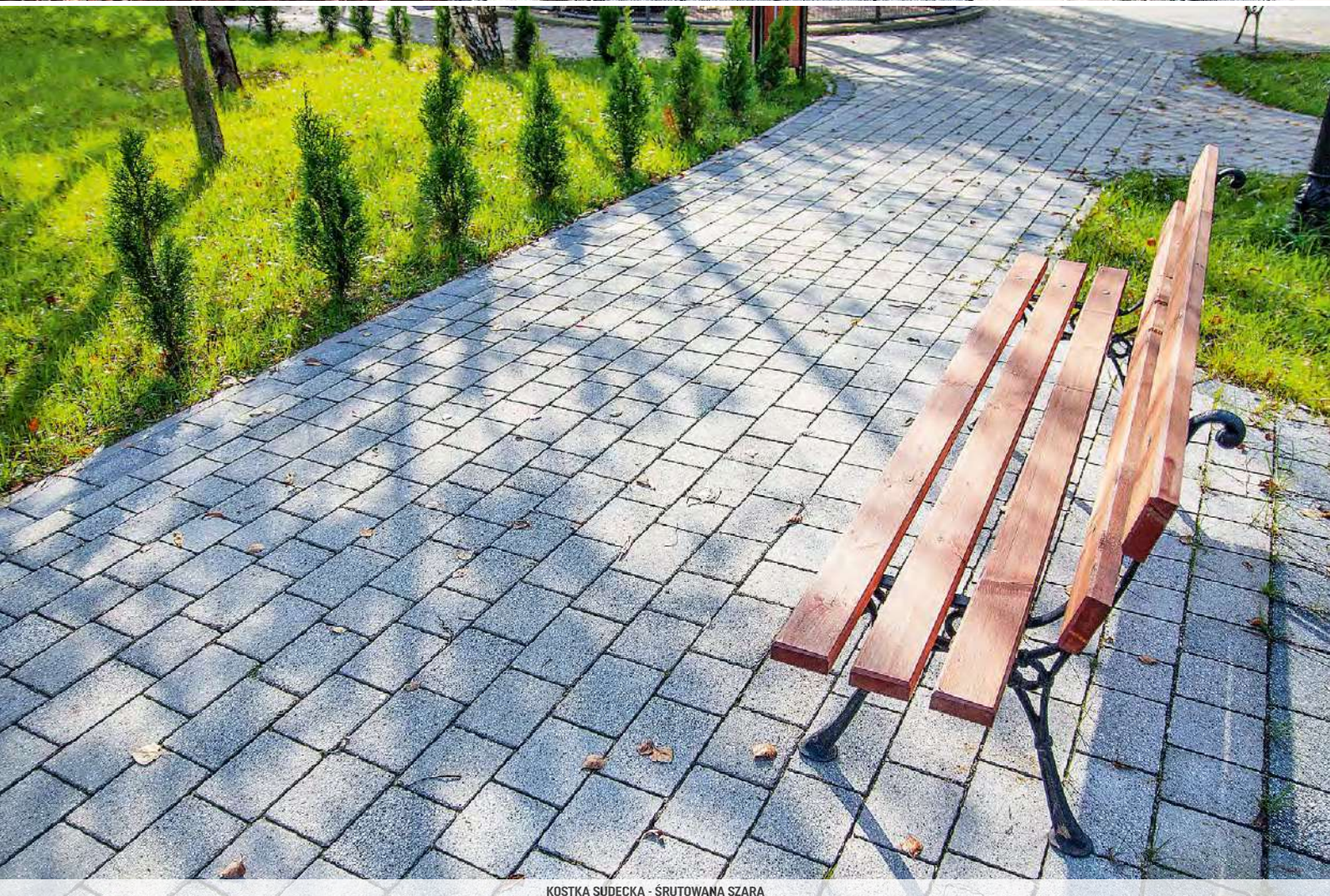


KOSTKA SUDECKA - ŚRUTOWANA BIAŁA/SZARA/ANTRACYTOWA





KOSTKA SUDECKA - ŚRUTOWANA BIAŁA/SZARA/ANTRACYTOWA



KOSTKA SUDECKA - ŚRUTOWANA SZARA





KOSTKA SUDECKA - ŚRUTOWANA BIAŁA/ANTRACYTOWA

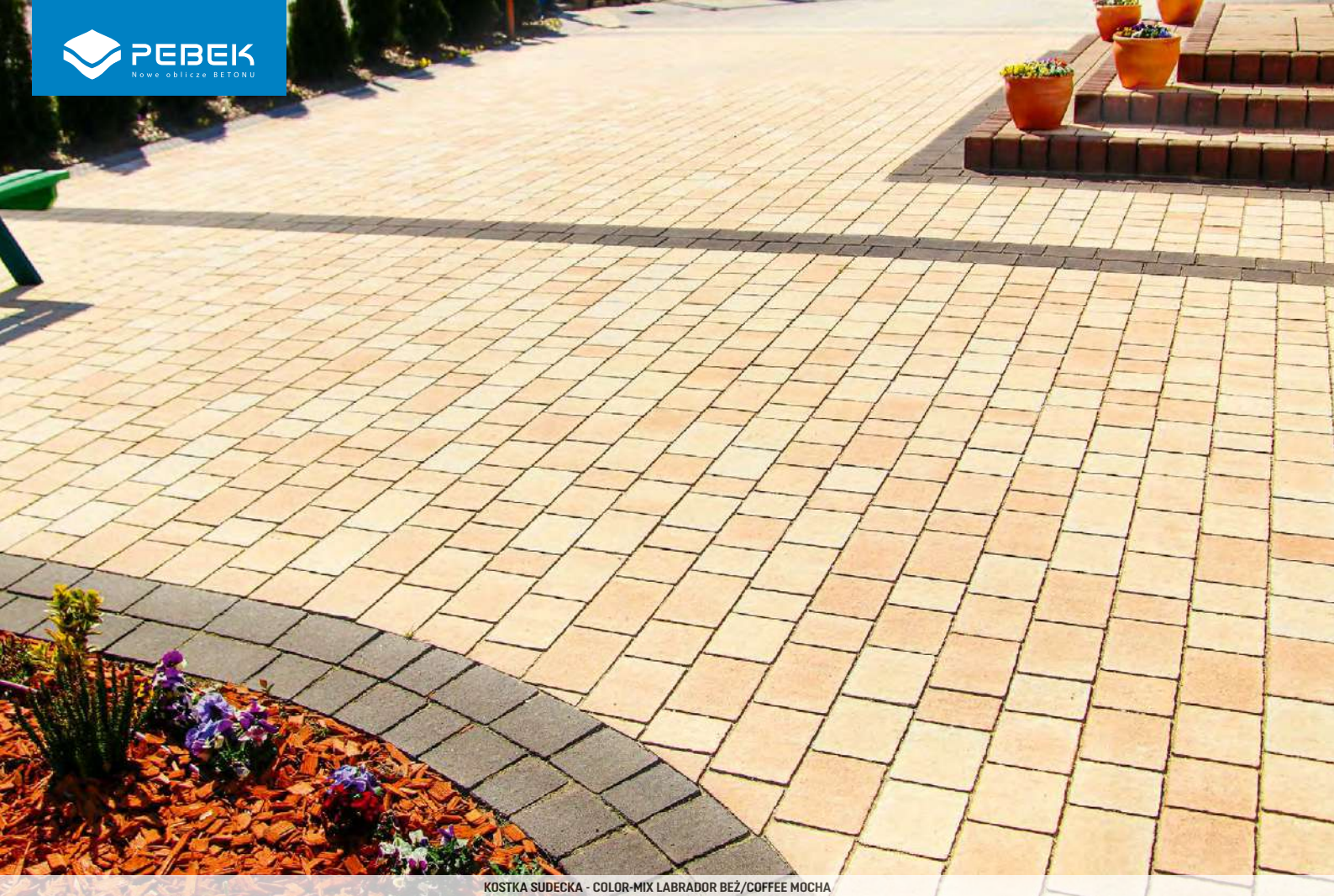


KOSTKA SUDECKA - ŚRUTOWANA SZARA | PŁYTA 80X20 - ŚRUTOWANA BIAŁA/SZARA/ANTRACYTOWA

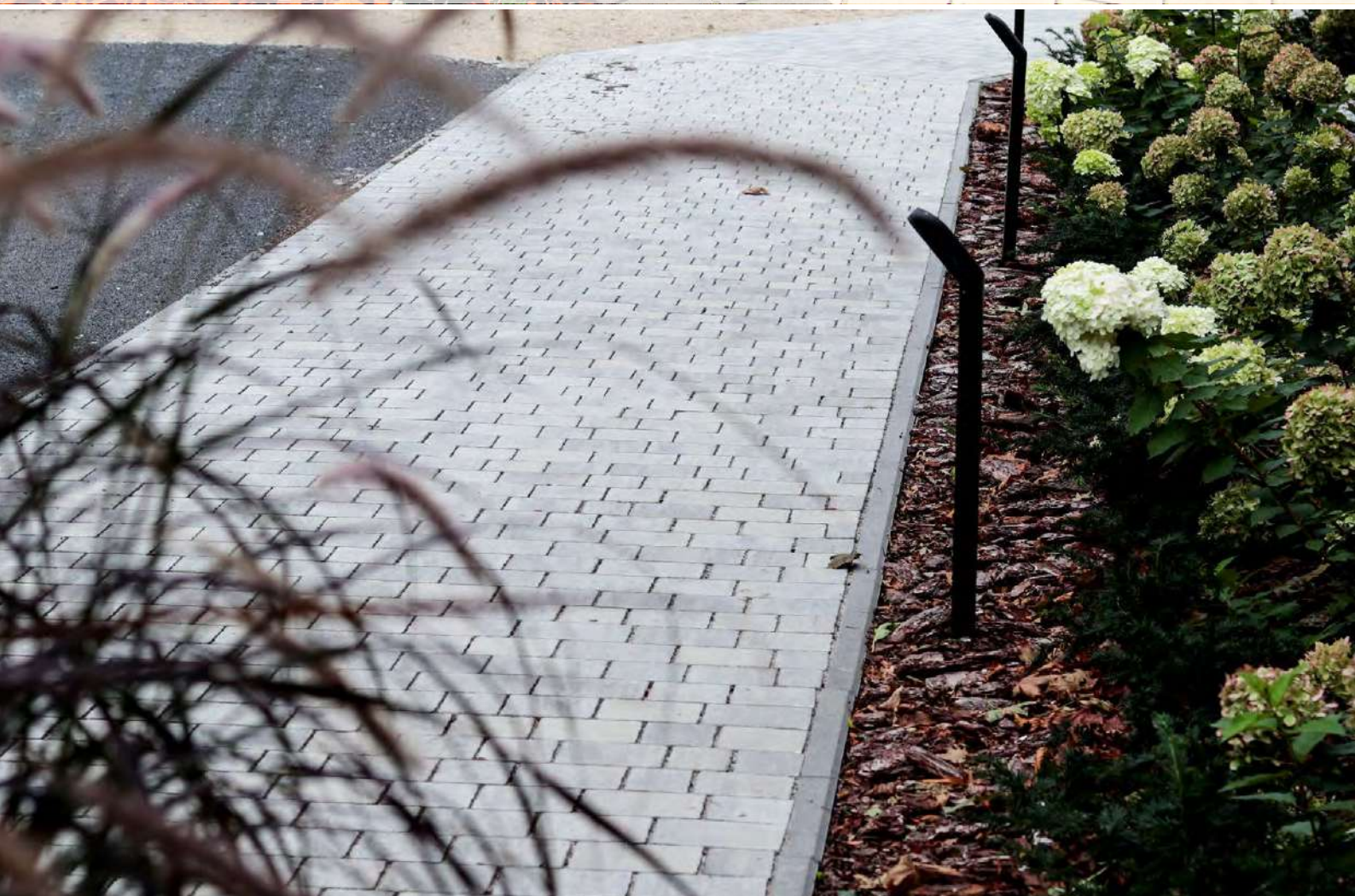


KOSTKA SUDECKA - ŚRUTOWANA ANTRACYTOWA





KOSTKA SUDECKA - COLOR-MIX LABRADOR BEŻ/COFFEE MOCHA



KOSTKA SUDECKA - COLOR-MIX CIEPLY POPIEL

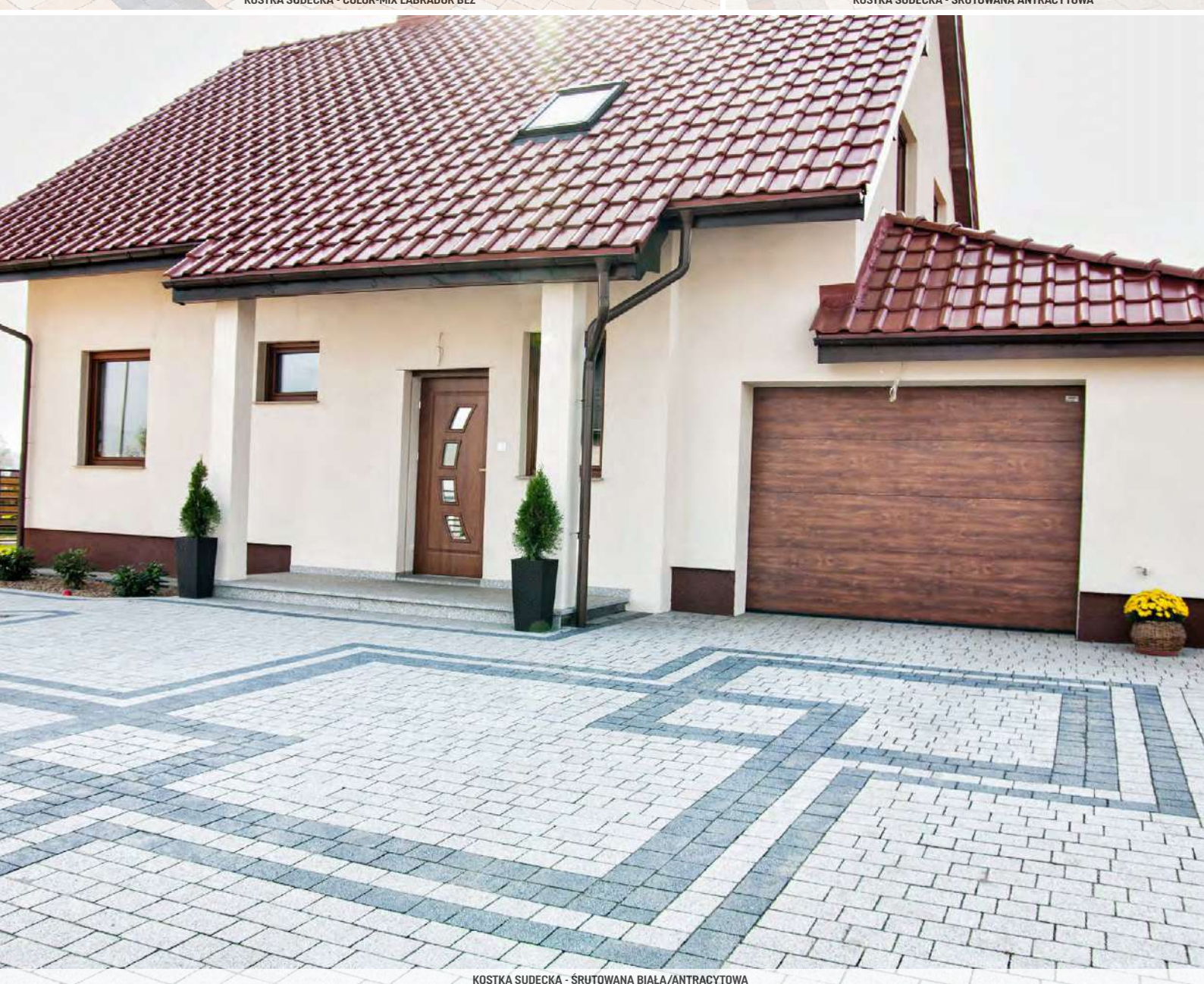




KOSTKA SUDECKA - COLOR-MIX LABRADOR BEŻ



KOSTKA SUDECKA - ŚRUTOWANA ANTRACYTOWA



KOSTKA SUDECKA - ŚRUTOWANA BIAŁA/ANTRACYTOWA





# PALAZZO

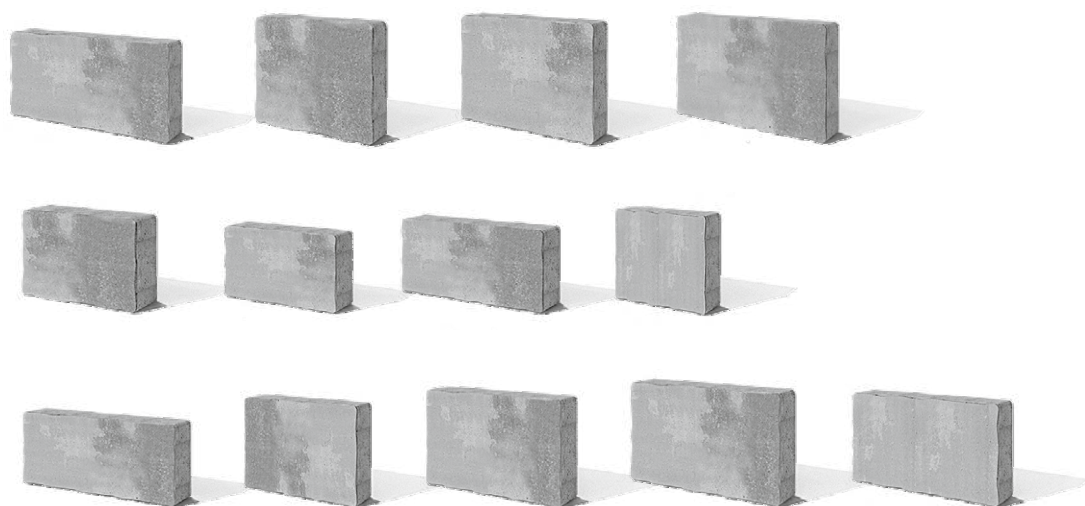
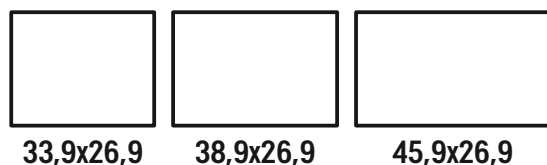
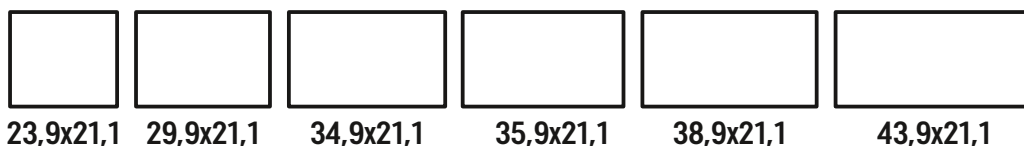
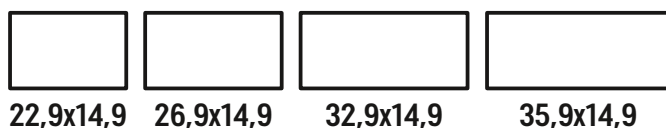


## CHARAKTERYSTYKA

Ponadczasowa i zachwycająca kostka z najnowszej linii. Opracowana z myślą o miłośnikach eleganckiego i ambitnego kształtowania nawierzchni. Łączy w sobie wszystkie zalety nowoczesnej kostki brukowej. Bogactwo 13 zróżnicowanych formatów pozwala uzyskać nawierzchnie niezwykle eleganckie i niepowtarzalne. Doskonale nadaje się do projektowania placów i tarasów tworząc monumentalne i ponadczasowe aranżacje. Oryginalna paleta kolorów, podkreślająca wyjątkowość Palazzo, spełnia oczekiwania wszystkich osób posiadających świetne wyczucie stylu i estetyki.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 7 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



**i** brak fazy

# PALAZZO

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ANTIC



ŚRUTOWANIE



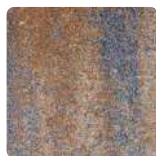
## KOLORY COLOR-MIX / ANTIC



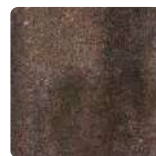
ciepły popiel



zimny popiel



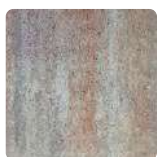
szara umbra



coffee mocha



labrador beż



słony karmel

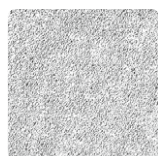


zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ANTIC



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
190

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PALAZZO - COLOR-MIX SZARA UMBRA

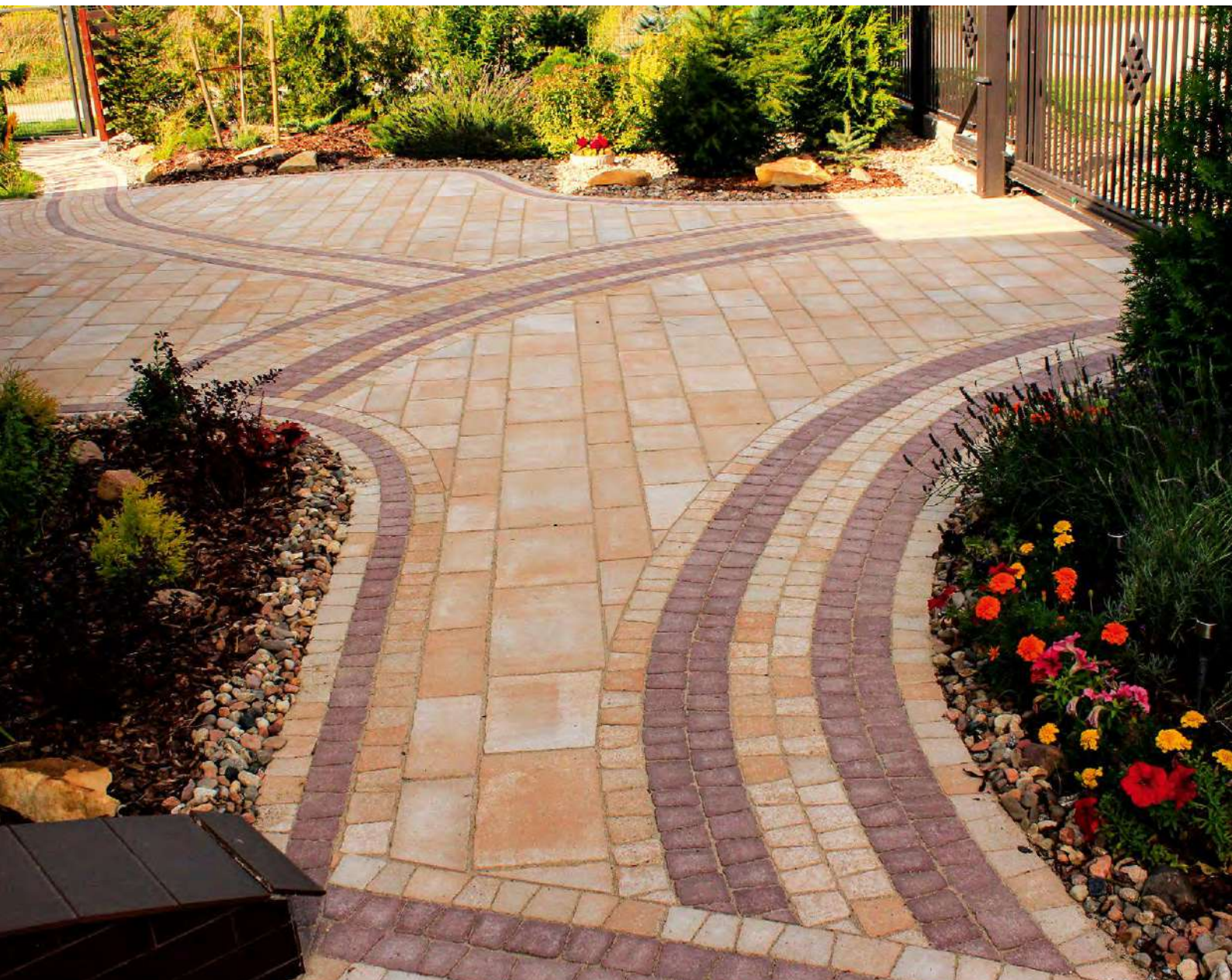




PALAZZO - ANTIC LABRADOR BEŻ | PICCOLINO - ANTIC LABRADOR BEŻ/CZERWONY



PALAZZO - ANTIC LABRADOR BEŻ | PICCOLINO - ANTIC LABRADOR BEŻ/CZERWONY



PALAZZO - ANTIC LABRADOR BEŻ | PICCOLINO - ANTIC LABRADOR BEŻ/CZERWONY

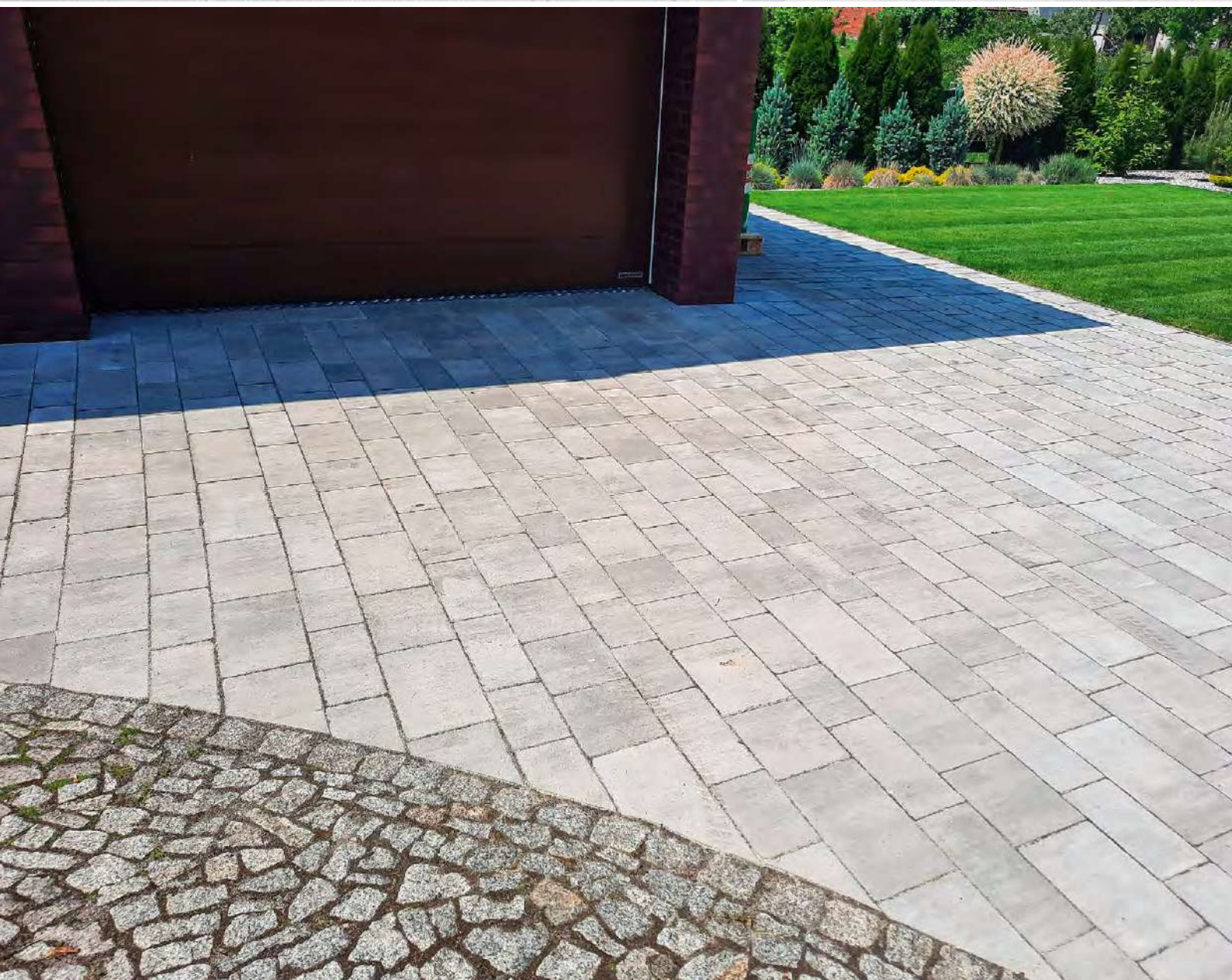




PALAZZO - COLOR-MIX SZARA UMBRA



PALAZZO - COLOR-MIX SZARA UMBRA



PALAZZO - COLOR-MIX CIEPLY POPIEL





# VISIO 10x10

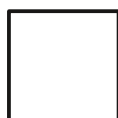


## CHARAKTERYSTYKA

Visio 10x10 to modernistyczny kształt kostki dostępny w formacie 10x10. Tworzy kompatybilny, prosty układ. Dzięki swojemu kształtowi kostka Visio nadaje się na duże powierzchnie miejskie oraz mniejsze, nowoczesne układy w zabudowie jednorodzinnej. Prosty kształt kostki Visio pozwala aranżować nowoczesne i ponadczasowe nawierzchnie.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



10x10



# VISIO 10x10

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



MONOCOLOR

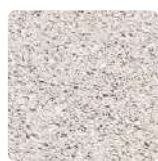


ŚRUTOWANIE

**i** faza



## KOLORY CLASSIC



szary

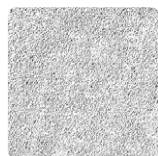


czerwony



antracyt

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!

Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206

191

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





VISIO 10x10 - ŚRUTOWANA BIAŁA



VISIO 10x10 - ŚRUTOWANA BIAŁA



VISIO 10x10 - ŚRUTOWANA ANTRACYTOWA | VISIO 20x20 - ŚRUTOWANA BIAŁA





# VISIO 20x20

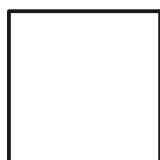


## CHARAKTERYSTYKA

Visio 20x20 to modernistyczny kształt kostki dostępny w formacie 20x20. Tworzy kompatybilny, prosty układ. Dzięki swojemu kształtowi kostka Visio nadaje się na duże powierzchnie miejskie oraz mniejsze, nowoczesne układy w zabudowie jednorodzinnej. Prosty kształt kostki Visio pozwala aranżować nowoczesne i ponadczasowe nawierzchnie.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



20x20



# VISIO 20x20

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



MONOCOLOR

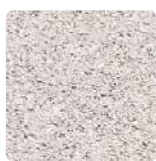


ŚRUTOWANIE

\* faza



## KOLORY CLASSIC



szary

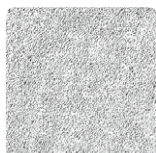


czerwony



antracyt

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!

Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206

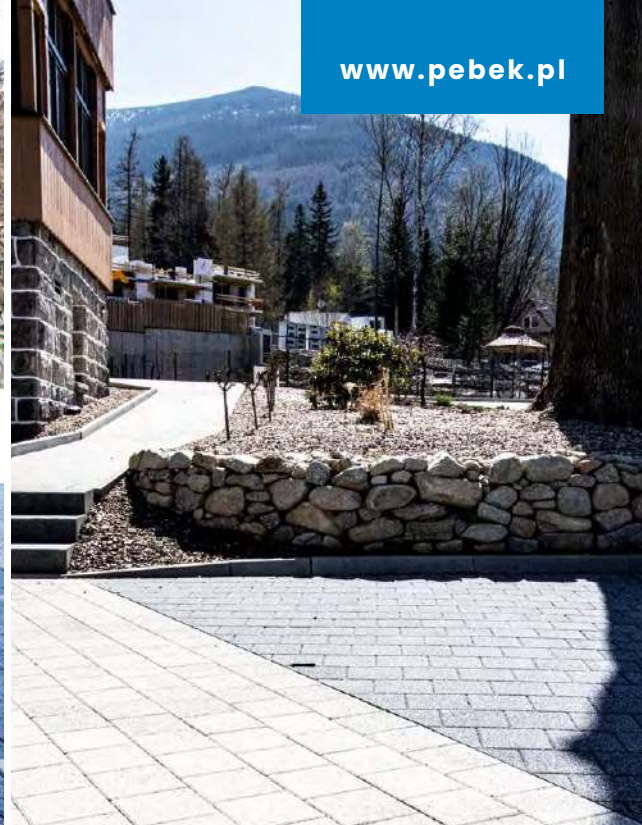
191

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH

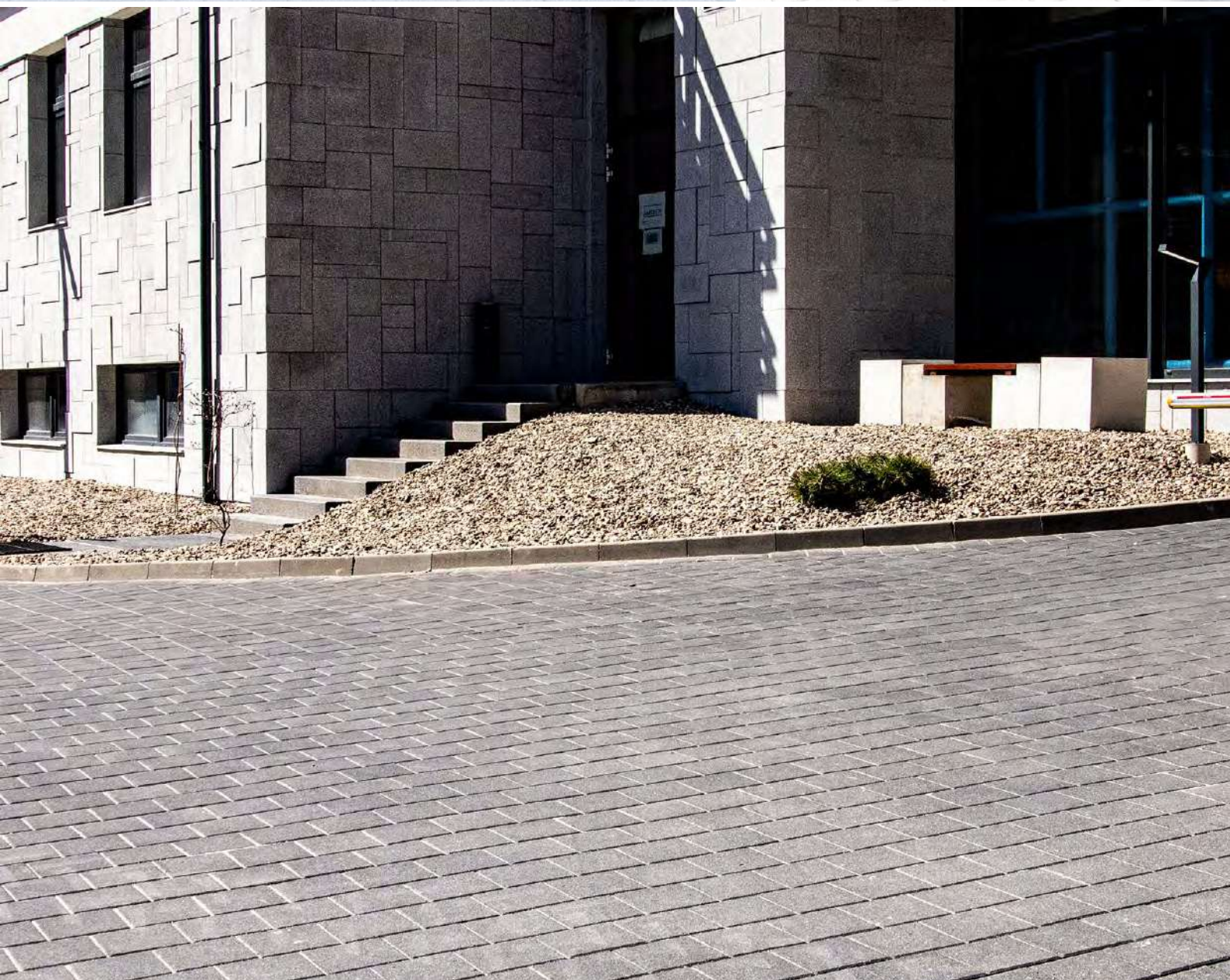




VISIO 20x20 - ŚRUTOWANA ANTRACYTOWA | VISIO 10x10 - ŚRUTOWANA BIAŁA



VISIO 20x20 - ŚRUTOWANA BIAŁA/ANTRACYTOWA



VISIO 20x20 - ŚRUTOWANA ANTRACYTOWA



# VISIO KOMBIFORMAT

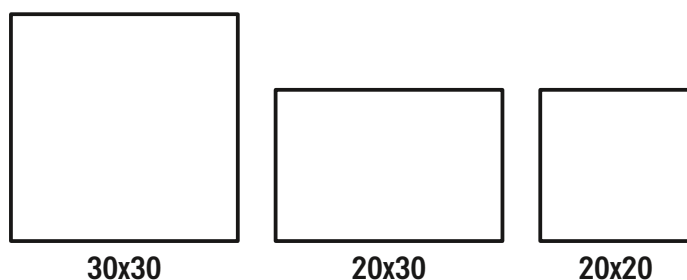


## CHARAKTERYSTYKA

Visio Kombiformat to modernistyczny zestaw trzech kostek dostępnych w formatach 30x30, 20x30, 20x20. Dzięki dostępności kilku formatów, tworzy kompatybilny i prosty układ. Nadaje się na duże powierzchnie miejskie oraz mniejsze, nowoczesne układy w zabudowie jednorodzinnej. Proste kształty kostki Visio pozwala aranżować nowoczesne i ponadczasowe nawierzchnie.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



**i** brak fazy

# VISIO KOMBIFORMAT

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ANTIC



ŚRUTOWANIE



# VISIO KOMBIFORMAT

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



COLOR-MIX



MONOCOLOR

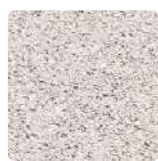


ANTIC



ŚRUTOWANIE

## KOLORY CLASSIC



szary



czerwony



antracyt

## KOLORY COLOR-MIX / ANTIC



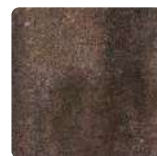
ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador beż



słony karmel

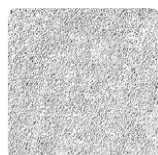


zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

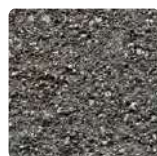
## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
191

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





VISIO KOMBIFORMAT - ŚRUTOWANA ANTRACYTOWA



VISIO KOMBIFORMAT - ŚRUTOWANA SZARA





# FAVO



## CHARAKTERYSTYKA

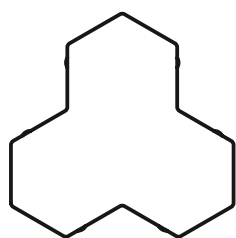
Od lat materiały nawierzchniowe w kształcie plastra miodu cieszą się ogromną popularnością zachwycając swoją formą i kształtem.

W kolekcji Pebek znajdziecie je m.in. w postaci kostki Favo, której kształt został zaczerpnięty bezpośrednio z pszczelego świata. Favo idealnie prezentuje się w alejkach i ścieżkach ogrodowych otoczonych bujną zielenią.

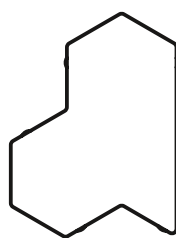
Znakomicie sprawdza się również na podjazdach prywatnych a szczególnie jako nawierzchnia w przestrzeniach publicznych.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 12 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



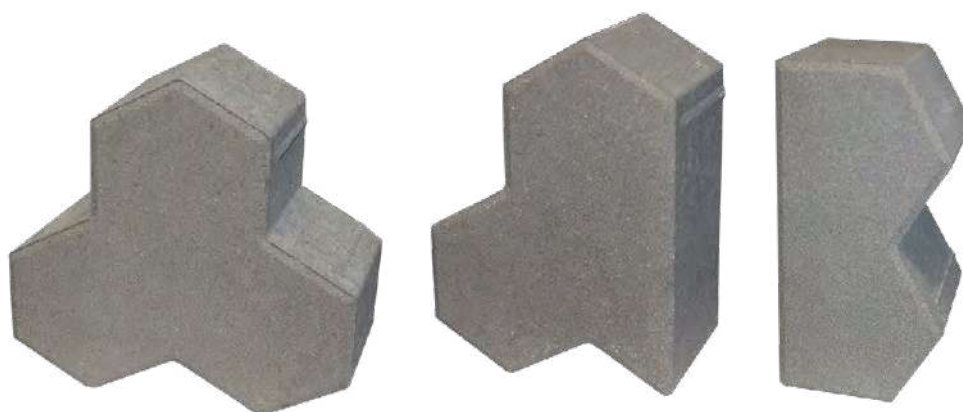
Favo  
25x25



Favo - brzegówka  
25x18,7



Favo - półówka  
25x12,5



**i** faza

# FAVO

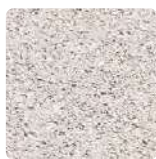
DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



## KOLORY CLASSIC



szary



czerwony



antracyt

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
192

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





FAVO - MONOCOLOR SZARY I ANTRACYT



FAVO - MONOCOLOR SZARY I ANTRACYT





# TRESSO



## CHARAKTERYSTYKA

TRESSO to ponadczasowa i zachwycająca kostka z najnowszej linii produktów firmy PEBEK.

Zaprojektowana w systemie kostek w trzech rozmiarach pozwalających na tworzenie nietuzinkowych nawierzchni zarówno na przydomowej posesji, jak i w przestrzeni publicznej.

W ofercie dostępna jest w ciekawych wariantach kolorystycznych.

Śrutowanie light, które jest charakterystyczne tylko dla TRESSO sprawiając, że wyróżnia się na tle pozostałych produktów.

**i** GRUBOŚĆ KOSTKI: 6 i 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



18x27



18x36



18x45



**i** mikrofaza

# TRESSO

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ANTIC



ŚRUTOWANIE



## KOLORY COLOR-MIX / ANTIC



ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador beż



słony karmel

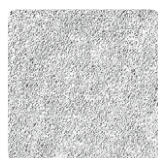


zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



jasno szary



ciemno szary

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ANTIC



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
191

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





TRESSO - COLOR-MIX CIEPLY POPIEL

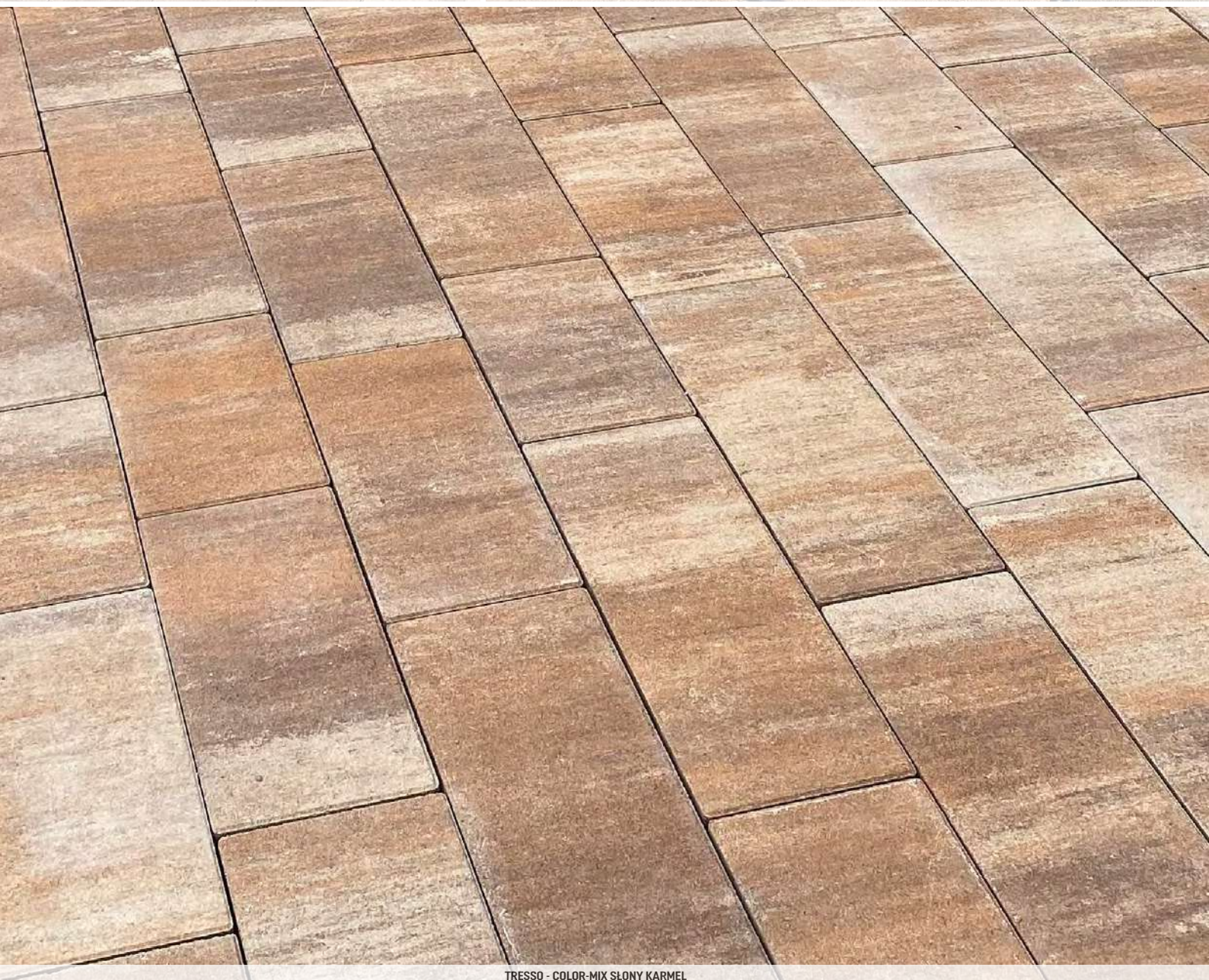




TRESSO - COLOR-MIX SŁONY KARMEL



TRESSO - COLOR-MIX SŁONY KARMEL



TRESSO - COLOR-MIX SŁONY KARMEL

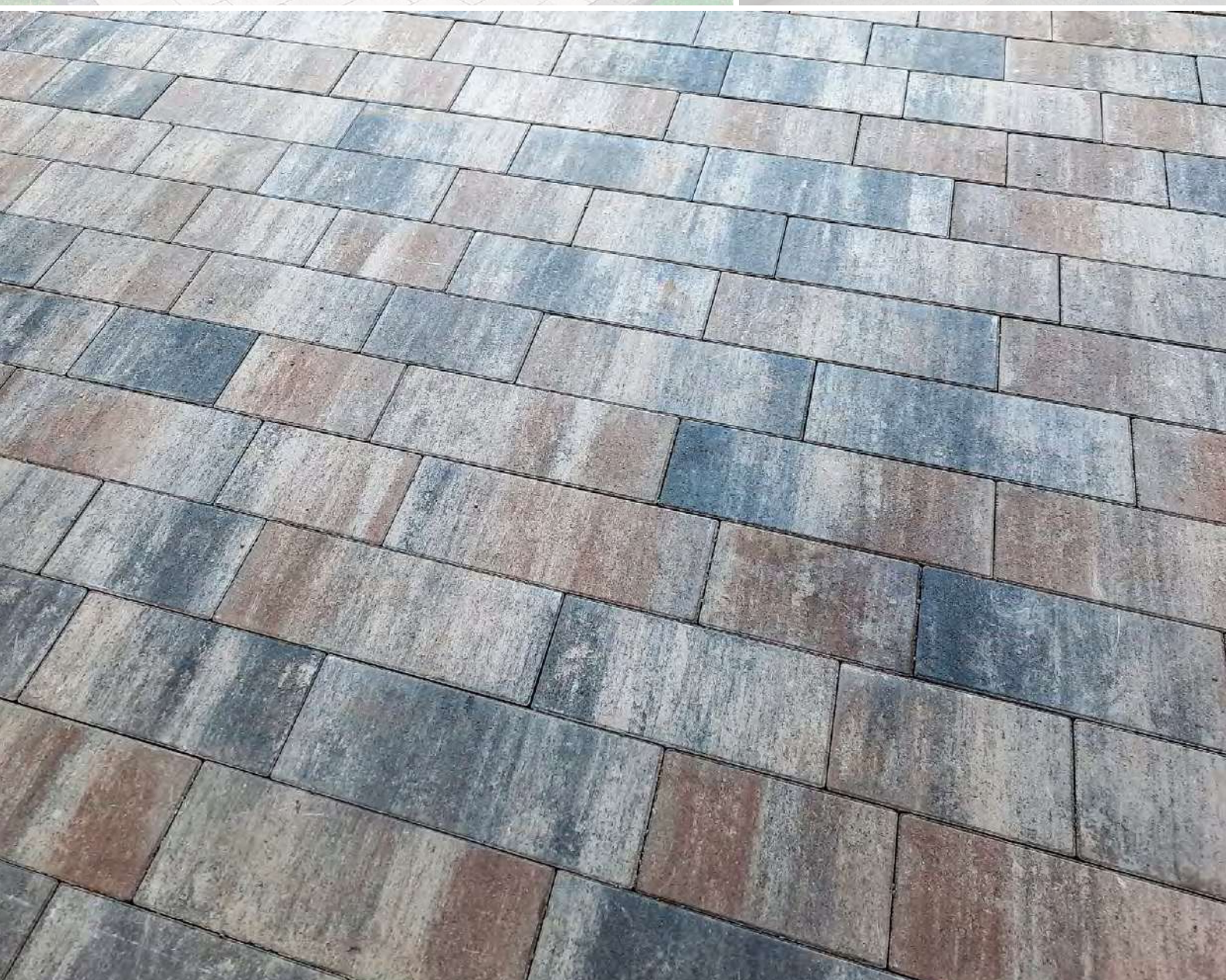




TRESSO - COLOR-MIX CIEPLY POPIEL



TRESSO - ŚRUTOWANA JASNO SZARA



TRESSO - COLOR-MIX SZARA UMBRA





# IMPERIO



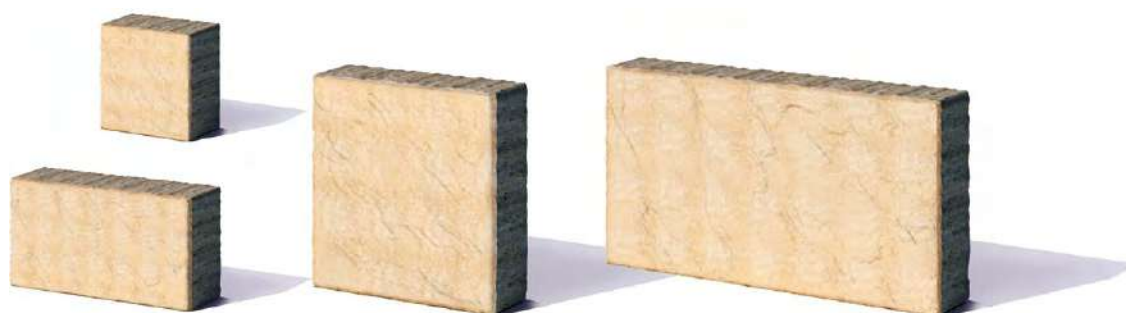
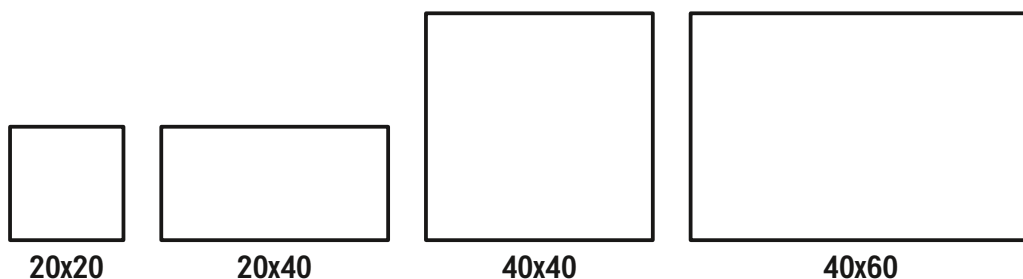
## CHARAKTERYSTYKA

Eleganckie i niepowtarzalne płyty Imperio z najnowszej kolekcji produktów.

Nietypowe wzornictwo oraz wyjątkowa, jedyna w swoim rodzaju powierzchnia sprawiają, że płyty Imperio są idealną propozycją dla osób poszukujących nowości rynkowych oraz podążających za nowoczesnymi trendami we wzornictwie i projektowaniu krajobrazu.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 6 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR

**i** faza



# IMPERIO

## KOLORY COLOR-MIX



ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



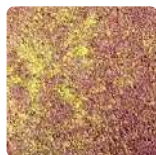
coffee mocha



labrador beż



słony karmel



zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
192

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PLYTA IMPERIO - COLOR-MIX LABRADOR BEŻ





PLYTA IMPERIO - COLOR-MIX CIEPLY POPIEL



PLYTA IMPERIO - COLOR-MIX ZIMNY POPIEL



PLYTA IMPERIO - COLOR-MIX CIEPLY POPIEL





PLYTA IMPERIO - COLOR-MIX LABRADOR BEŻ



PLYTA IMPERIO - COLOR-MIX LABRADOR BEŻ



PLYTA IMPERIO - COLOR-MIX LABRADOR BEŻ





# RUBIO

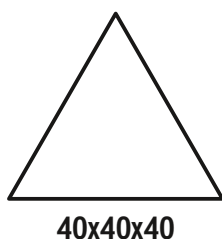


## CHARAKTERYSTYKA

Płyta Rubio to nowoczesny i prosty format. Doskonale wkomponuje się w każde gusta. Idealnie pasuje do modernistycznych realizacji znajdując zastosowanie zarówno przy aranżacji otoczenia domu jak i w przestrzeni publicznych.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



**i** mikrofaza

# RUBIO

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



## KOLORY COLOR-MIX



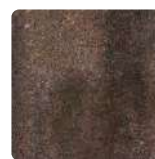
ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador bez



słony karmel



zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
192

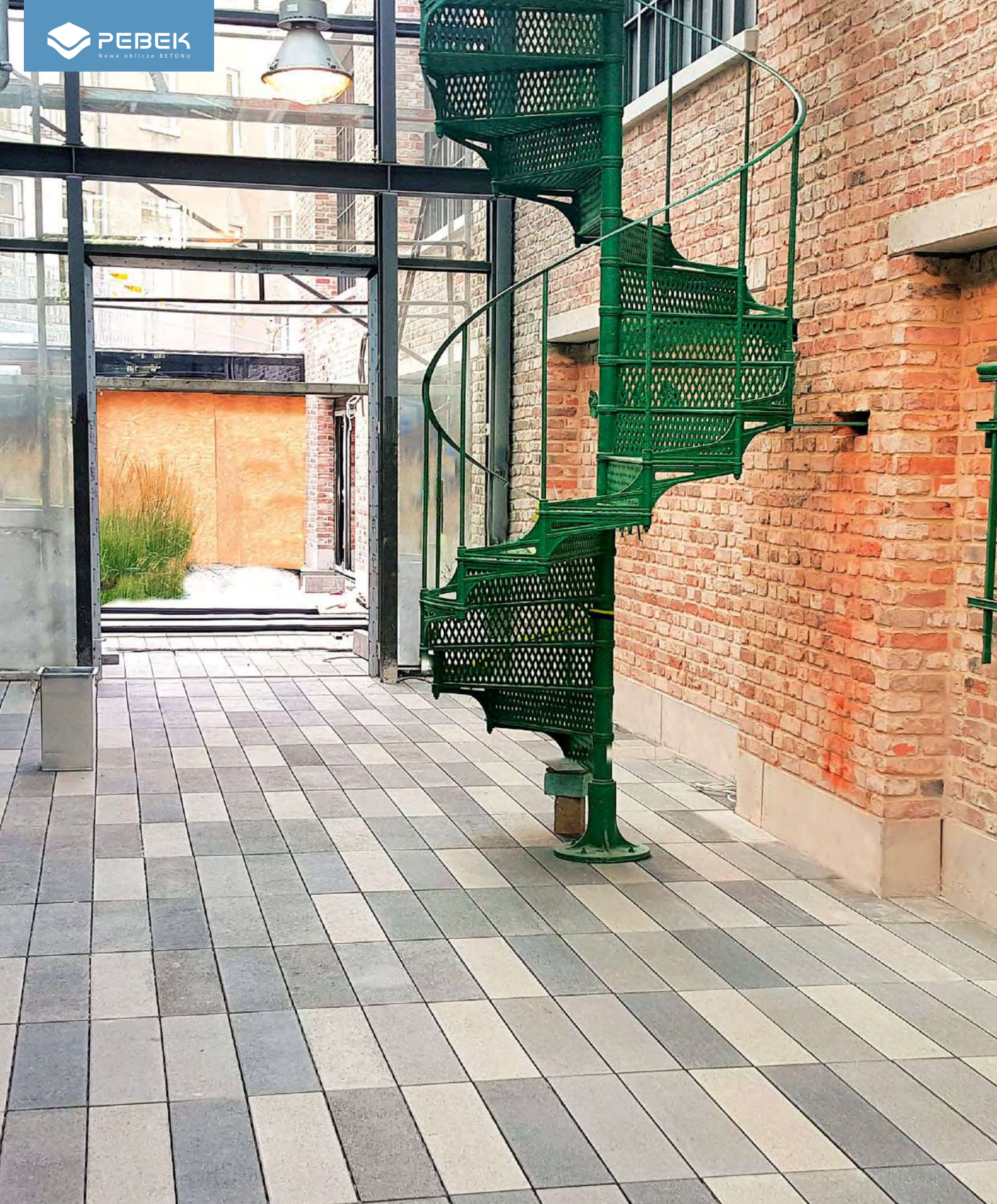
KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PLYTA RUBIO - ŚRUTOWANA LIGHT BIAŁA/SZARA/ANTRACYTOWA





# PŁYTA 80x20



## CHARAKTERYSTYKA

Nowoczesny format wraz z jego prostotą to niewątpliwe zalety płyty 20x80.

Płytki doskonale wkomponowuje się w modernistyczne trendy i nieprzeciętne gusta.

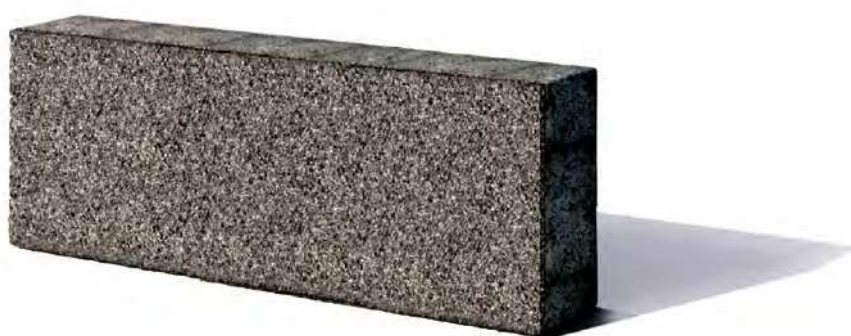
Znajduje zastosowanie zarówno przy aranżacji otoczenia domu jak i w przestrzeni publicznej.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



80x20



**i** mikrofaza

# PŁYTA 80x20

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



**COLOR-MIX**



**MONOCOLOR**



**ŚRUTOWANIE**

## KOLORY COLOR-MIX



ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador bez



słony karmel

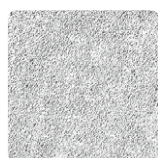


zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta



**SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!**  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
193

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PLYTA 80x20 - MONOCOLOR SZARA





PLYTA 80x20 - ŚRUTOWANA BIAŁA/SZARA/ANTRACYTOWA



PLYTA 80x20 - ŚRUTOWANA BIAŁA/SZARA/ANTRACYTOWA



PLYTA 80x20 - MONOCOLOR BIAŁY/SZARY/ANTRACYTOWY

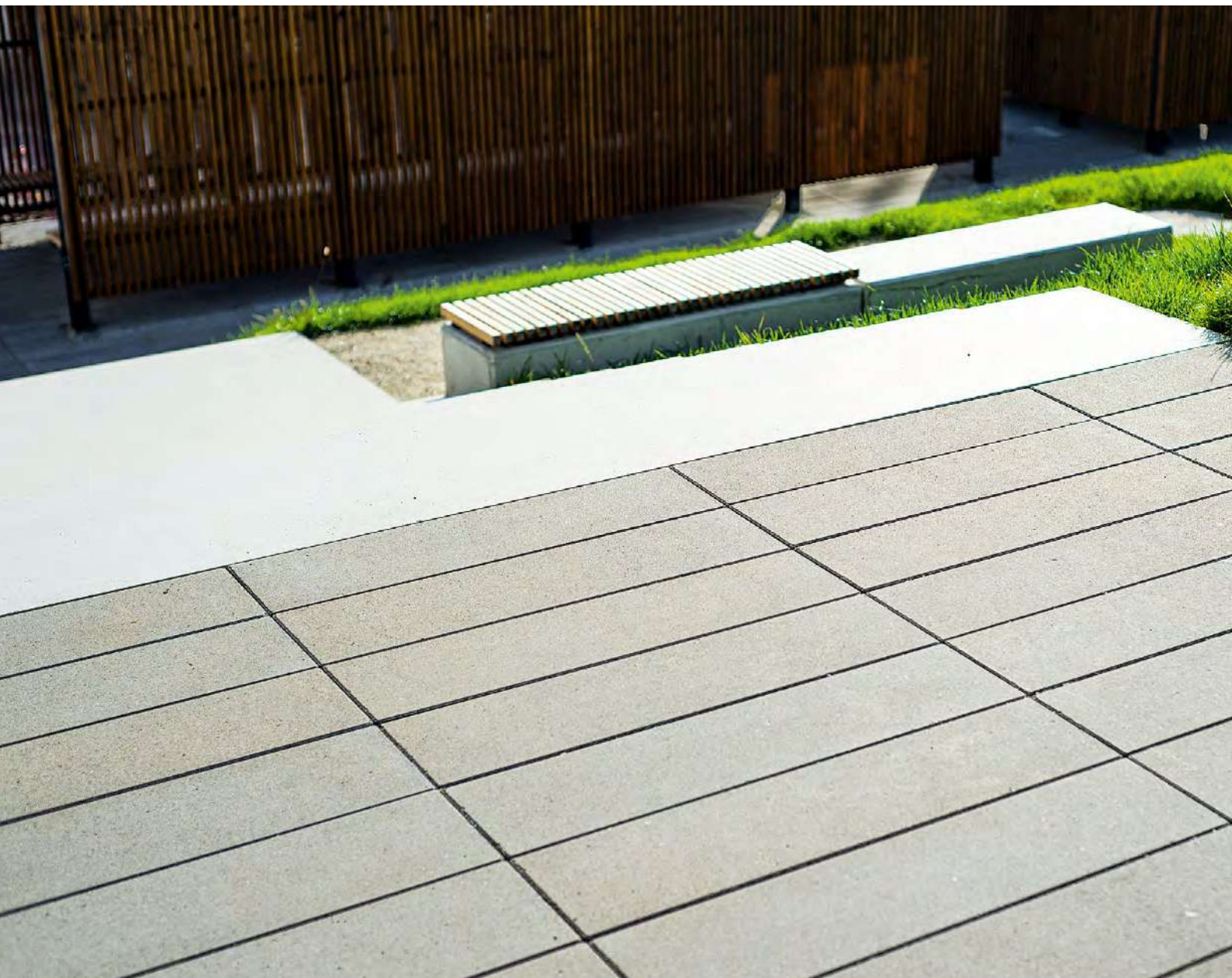




PLYTA 80x20 - MONOCOLOR SZARY



PLYTA 80x20 - SRUTOWANA BIALA/SZARA/ANTRACYTOWA



PLYTA 80x20 - MONOCOLOR ANTRACYTOWY



# PŁYTA 100x33



## CHARAKTERYSTYKA

Prosty i nowoczesny format płyty 100x33. doskonale wkomponuje się w każde gusta. Idealnie pasuje do modernistycznych realizacji. Znajduje zastosowanie zarówno przy aranżacji otoczenia domu jak i w przestrzeni publicznej.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 7 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



100,75x33,25



**i** mikrofaza

# PŁYTA 100x33

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



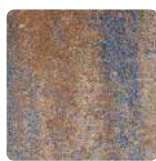
## KOLORY COLOR-MIX



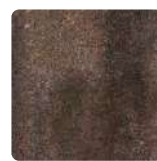
ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador beż



słony karmel

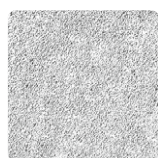


zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
193

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH

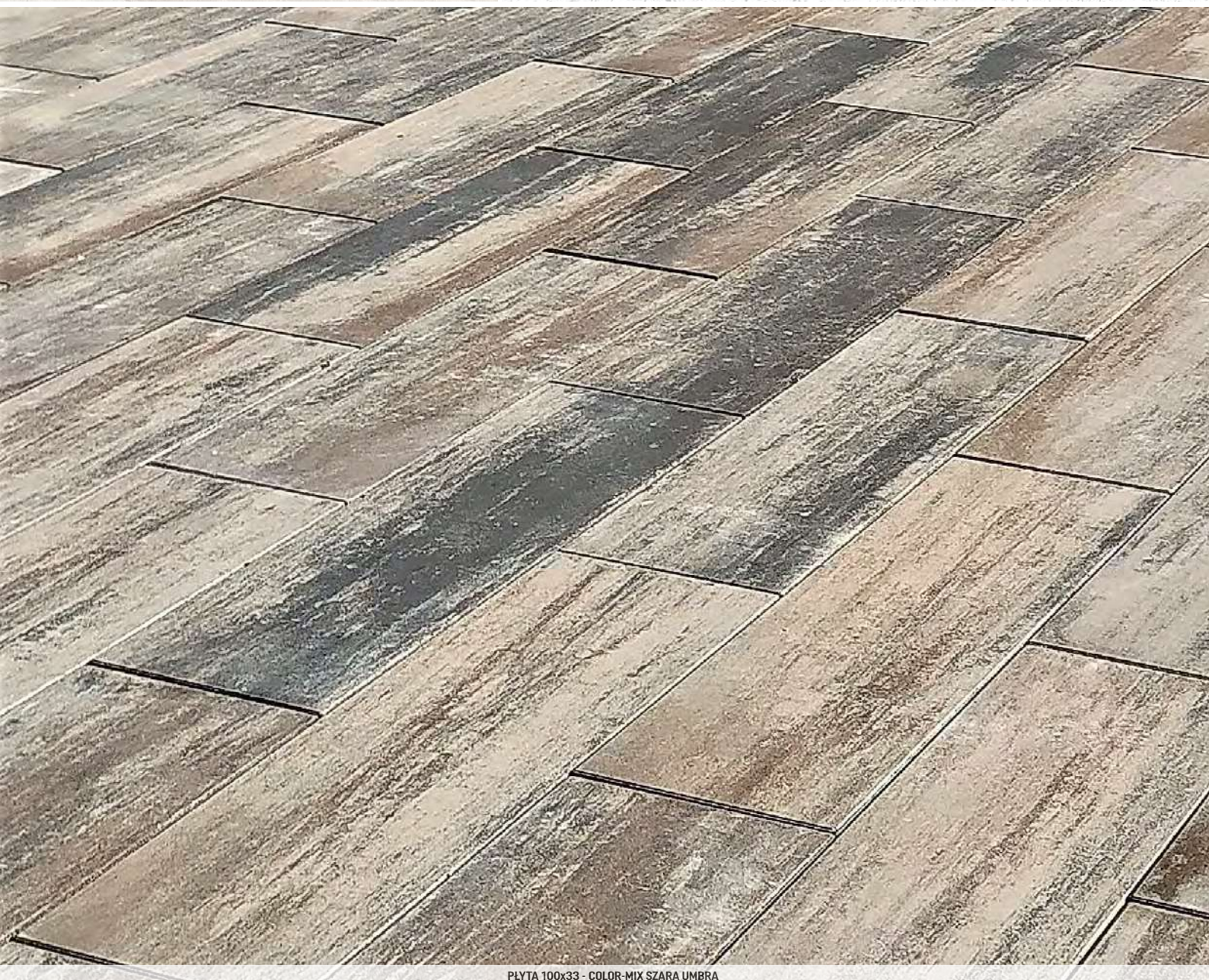




PLYTA 100x33 - COLOR-MIX SZARA UMBRA



PLYTA 100x33 - SRUTOWANA BIALA



PLYTA 100x33 - COLOR-MIX SZARA UMBRA





# PŁYTA 67x33



## CHARAKTERYSTYKA

Płyta 67x33 to doskonałe rozwiązanie na nawierzchnie miejskie jak i przydomowe.

Unikalny format płyty idealnie pasuje do rozwiązań modernistycznych jak i tradycyjnych, głównym jej założeniem jest tworzenie prostych form bez niepotrzebnych dodatków. Płyty to funkcjonalne i szybkie układanie.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 7 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



67x33



**i** mikrofaza

PŁYTA 67x33

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



## KOLORY COLOR-MIX



ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador beż



słony karmel

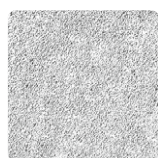


zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!

Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
193

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PLYTA 67x33 - SRUTOWANA BIAŁA



PLYTA 67x33 - COLOR-MIX SZARA UMBRA





# PŁYTA 50x50



## CHARAKTERYSTYKA

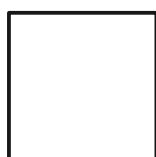
Płyty 50x50 to idealne rozwiązanie na nawierzchnie miejskie placów czy chodników, ale także znajdą swoje zastosowanie na tarasach przy budynkach nowoczesnych.

Duży format płyty idealnie nadaje się do założeń modernistycznych gdzie głównym przesłaniem jest forma czysta i prosta bez zbędnych szczegółów.

Płyty to rozwiązanie funkcjonalne i zarazem szybkie w układaniu.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 7 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



50x50



**i** faza

# PŁYTA 50x50

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



**CLASSIC**



**COLOR-MIX**

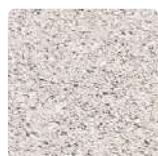


**MONOCOLOR**



**ŚRUTOWANIE**

## KOLORY CLASSIC



szary



czzerwony



antracyt

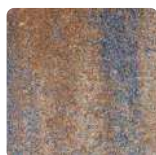
## KOLORY COLOR-MIX



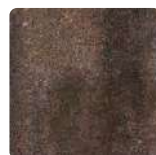
ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



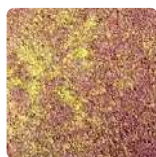
coffee mocha



labrador bezel



słony karmel

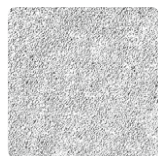


zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!

Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206

192

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PLYTA 50x50 - CLASSIC SZARY



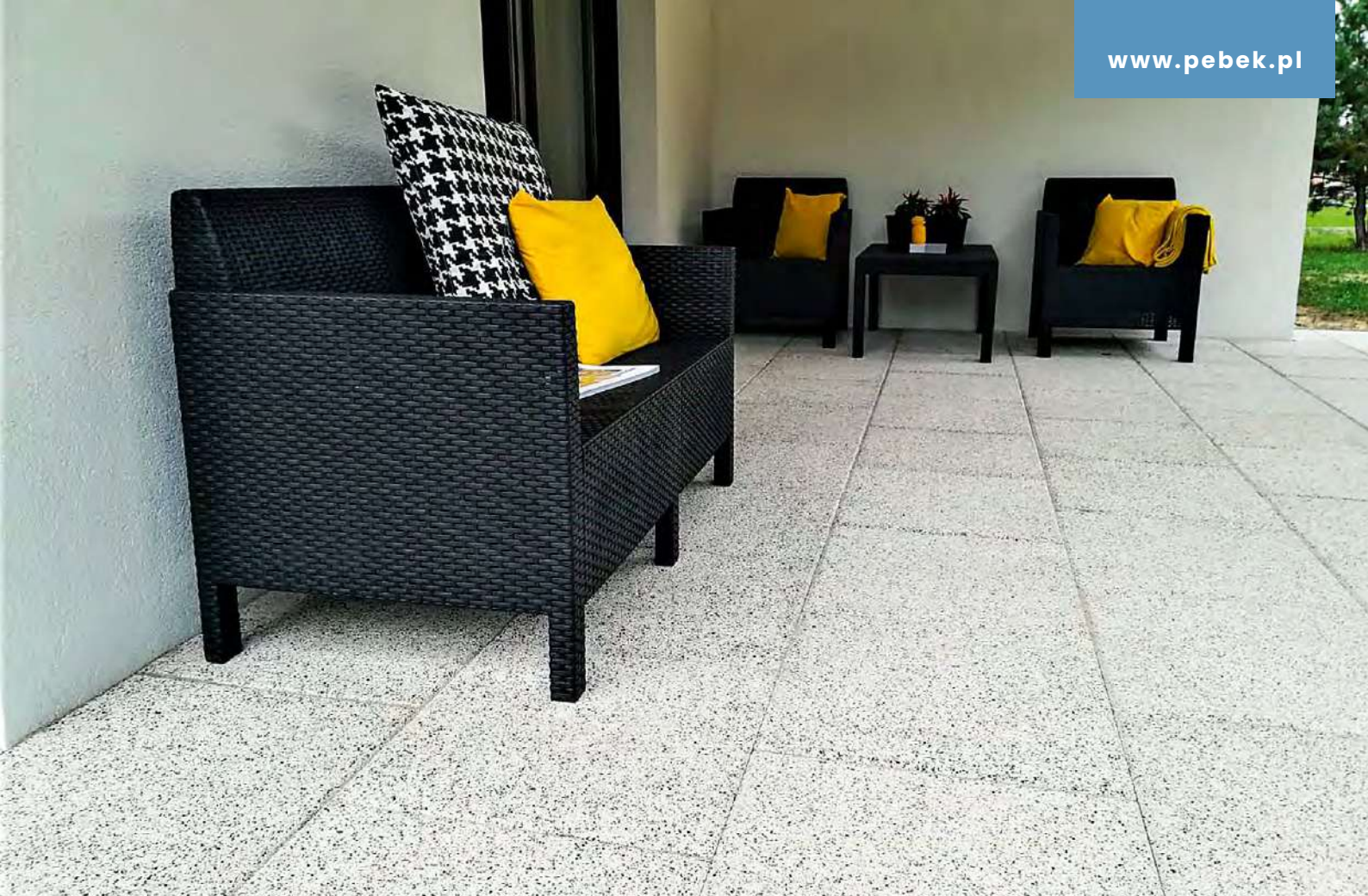


PLYTA 50x50 - ŚRUTOWANA SZARA



PLYTA 50x50 - ŚRUTOWANA ANTRACYTOWA





PLYTA 50x50 - ŚRUTOWANA BIAŁA



PLYTA 50x50 - ŚRUTOWANA ANTRACYTOWA





# PŁYTA 60x60

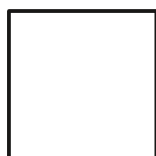


## CHARAKTERYSTYKA

Piękno jest wyjątkową wartością występującą w ludzkim świecie. Z filozoficznego punktu widzenia „piękno oznacza wartość, która zawiera w sobie harmonijność, umiar, zrównoważenie. Jest bogactwem, lecz nie przeładowaniem, prostotą, lecz nie ubóstwem ani monotonią”. Jest to idealnie trafiona charakterystyka płyt 60x60 uszlachetnionych śrutowaniem, przy użyciu których tworzone są po prostu piękne przestrzenie.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 12 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



60x60



**i** mikrofaza

PŁYTA 60x60

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



ŚRUTOWANIE



## KOLORY CLASSIC



szary



czzerwony



antracyt

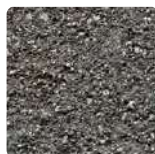
## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



CLASSIC



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!

Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
193

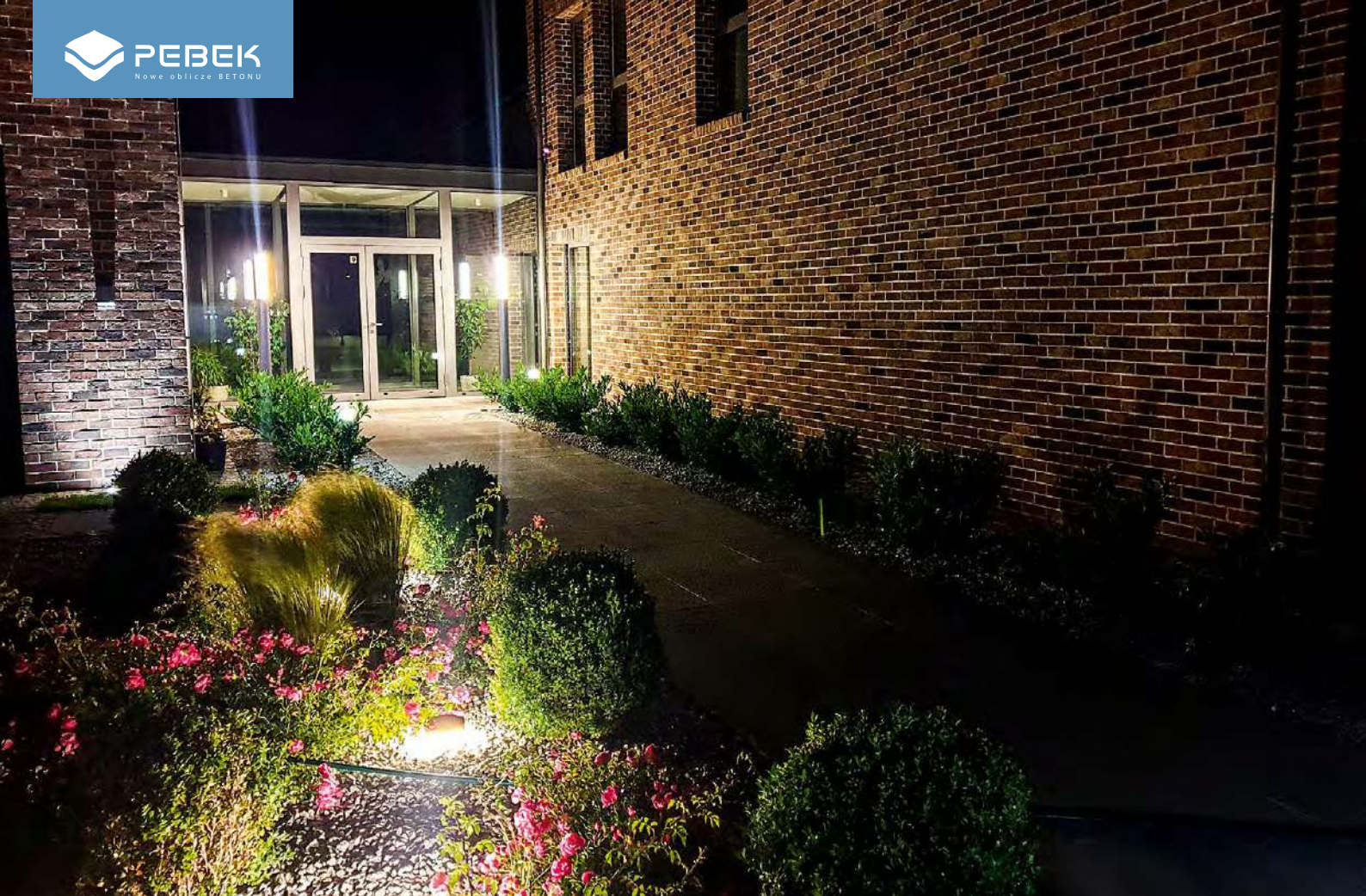
KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PLYTA 60x60 - SRUTOWANA SZARA



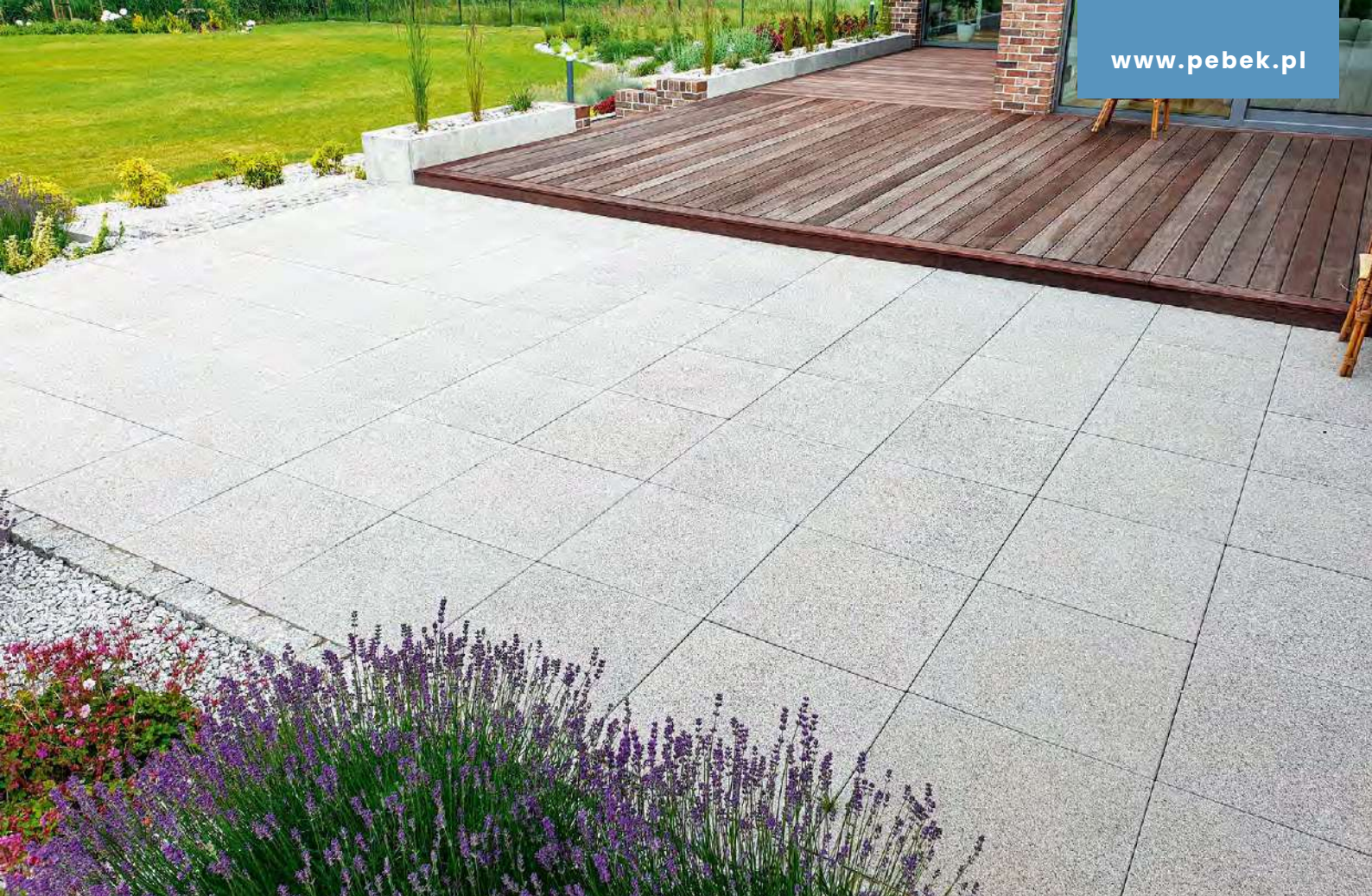


PLYTA 60x60 - ŚRUTOWANA SZARA

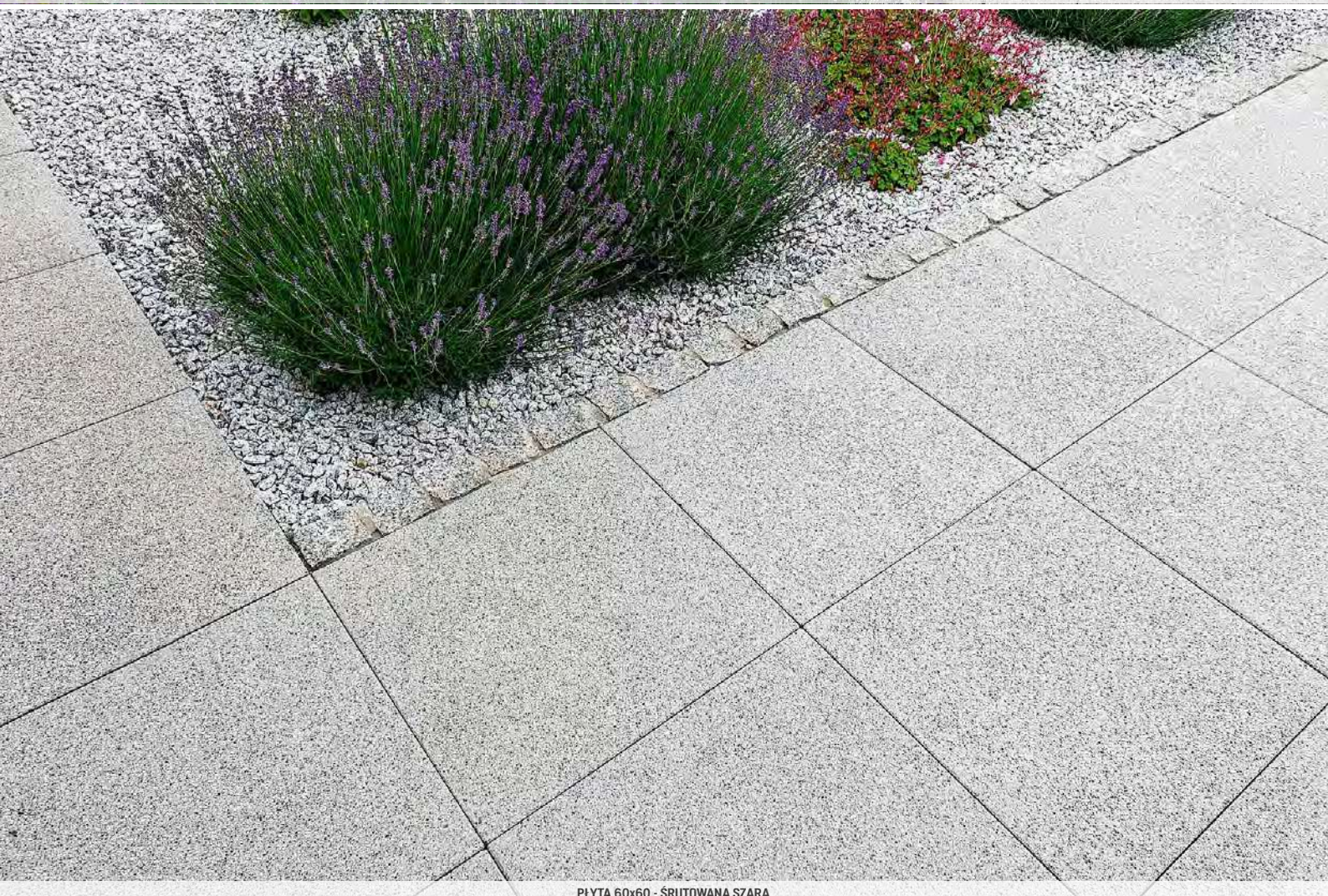


PLYTA 60x60 - ŚRUTOWANA SZARA





PLYTA 60x60 - SRUTOWANA SZARA



PLYTA 60x60 - SRUTOWANA SZARA



# PŁYTA 120x60



## CHARAKTERYSTYKA

Nowoczesność i możliwość kreowania efektownych, dużych przestrzeni to niepodważalny atut tych płyt. Występująca w formacie pozwalającym zastosować ją do różnych koncepcji zarówno w ujęciu urbanistycznym jak i dla wymagającej przestrzeni prywatnej. Format płyty świetnie wpisuje się w aktualne trendy oraz modę na duże i efektowne przestrzenie.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 8 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



120x60



**i** mikrofaza

# PŁYTA 120x60

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE



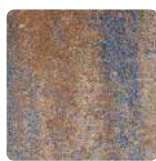
## KOLORY COLOR-MIX



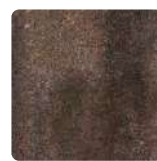
ciepły popiel



zimny popiel



szara umbra



coffee mocha



labrador bez



słony karmel

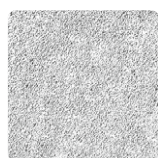


zachód słońca



złota aleja

## KOLORY MONOCOLOR



biel



szary



antracyt

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



czerwień \*



pomarańcz \*



żółty \*

\* na specjalne zamówienie Klienta

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



COLOR-MIX



MONOCOLOR



ŚRUTOWANIE

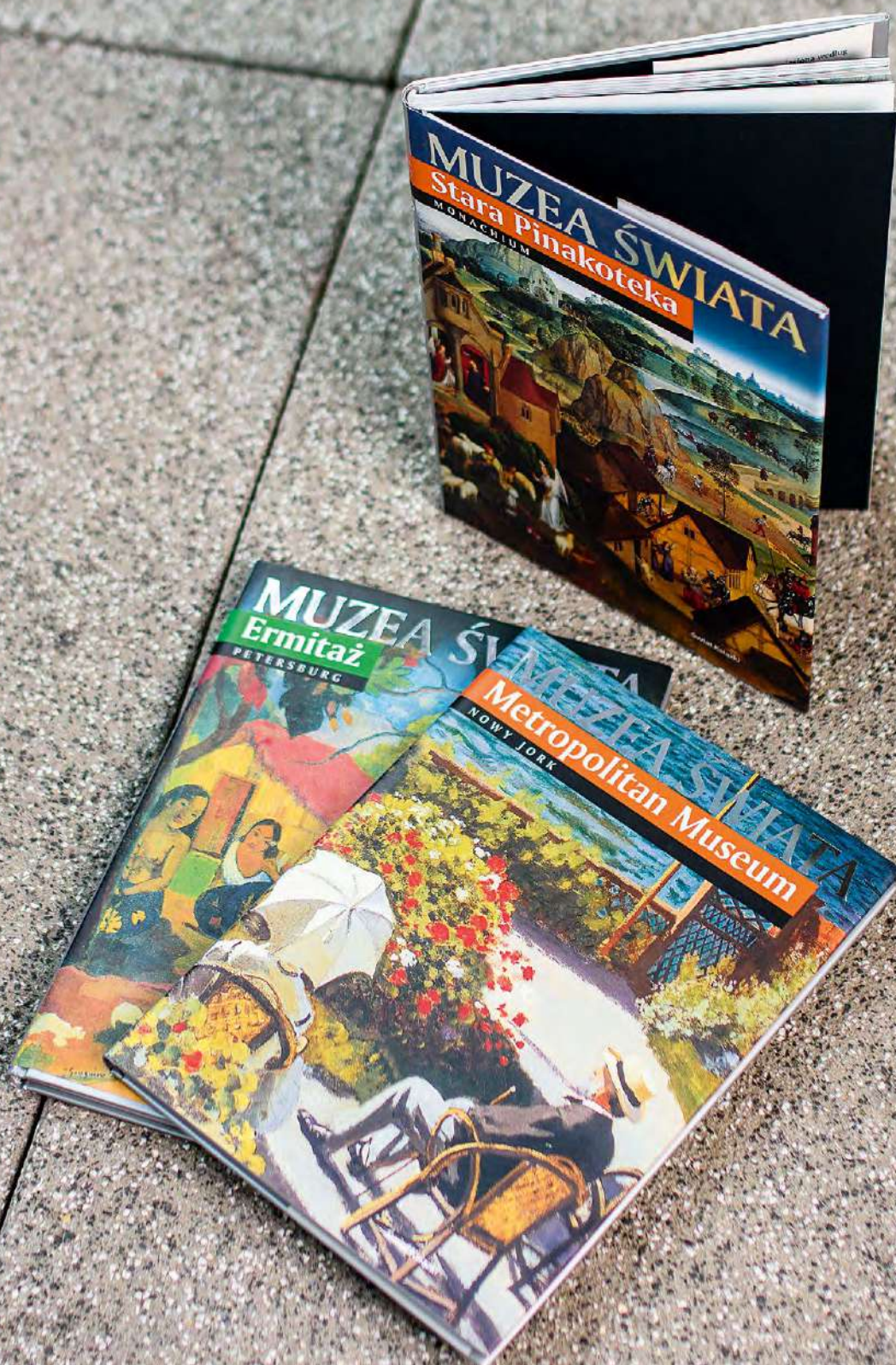


SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
193

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PLYTA 120x60 - ŚRUTOWANA SZARA

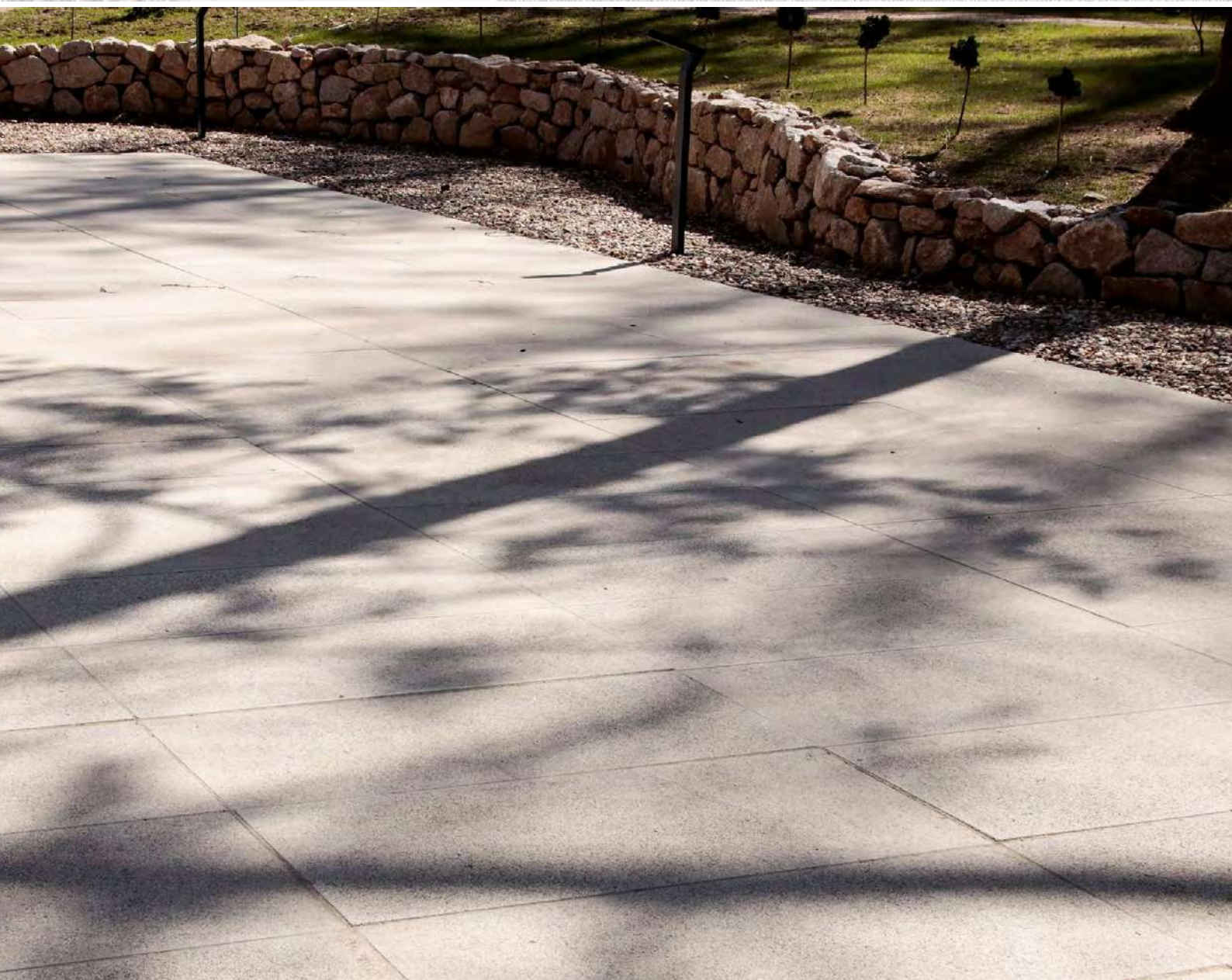




PLYTA 120x60 - ŚRUTOWANA BIAŁA



PLYTA 120x60 - ŚRUTOWANA SZARA



PLYTA 120x60 - ŚRUTOWANA BIAŁA

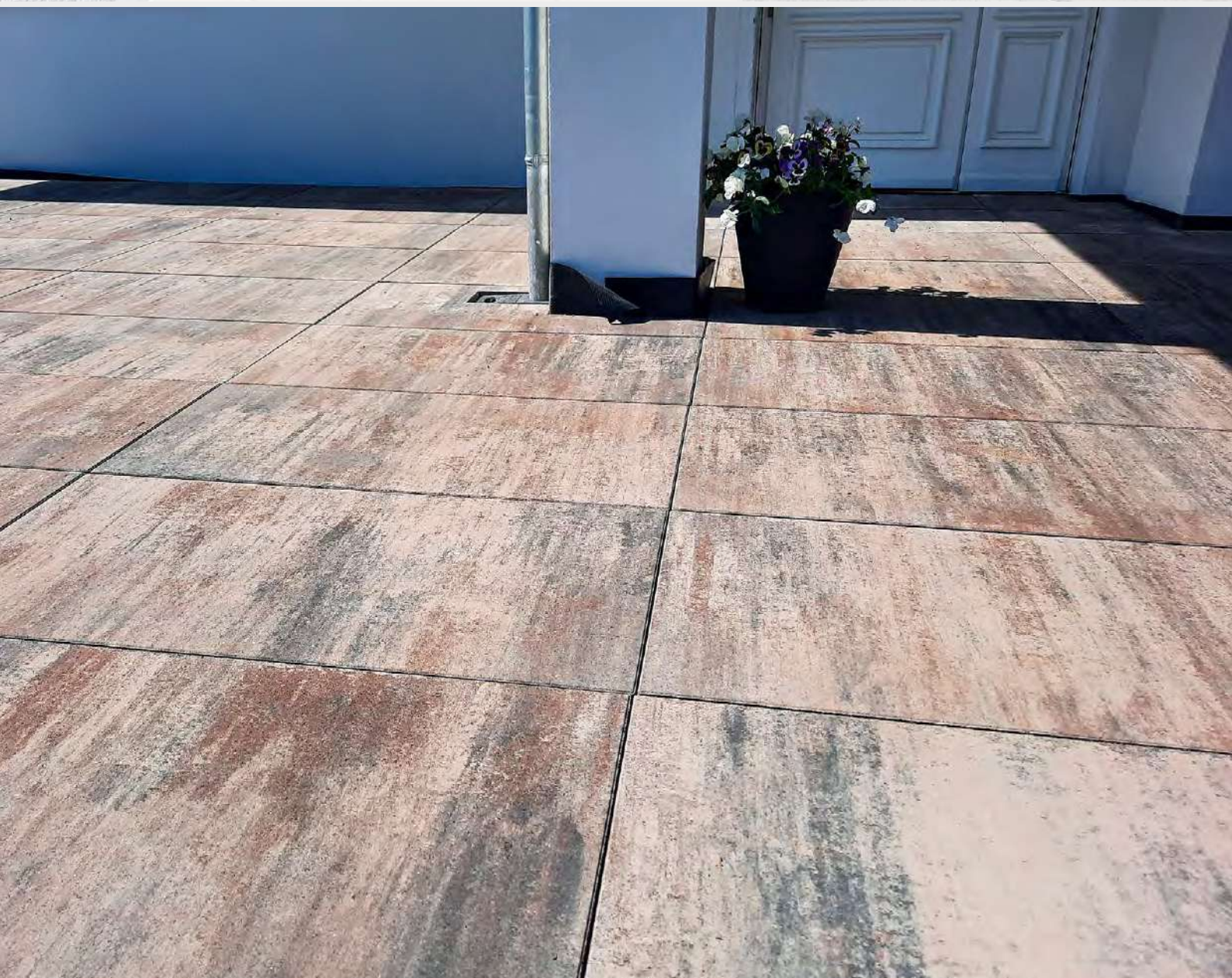




PLYTA 120x60 - MONOCOLOR BIAŁA



PLYTA 120x60 - COLOR-MIX ZIMNY POPIEL



PLYTA 120x60 - COLOR-MIX SZARA UMBRA





# PŁYTA TARASOWA



## CHARAKTERYSTYKA

Nowoczesne wzornictwo płyt tarasowych łączy w sobie piękno oraz wysoką funkcjonalność. Doskonale sprawdzają się w najbliższym otoczeniu domu jak również w ogrodzie. Dzięki wyjątkowemu wyglądowi można je dopasować do terenu wokół domu – dobrze współgrają z aranżacjami w stylu rustykalnym, jak i o charakterze minimalistycznym czy nowoczesnym. Świetnie sprawdzają się zarówno w przypadku posadzek tarasów, jak i ogrodowych patio czy obejść wokół budynku. Betonowe płyty na taras cechują się wysokim poziomem wytrzymałości i odpornością na szkodliwe czynniki zewnętrzne.

**i** GRUBOŚĆ PŁYTY: 4 cm

**+** DOSTĘPNE FORMATY (cm)



60x30



**i** faza

# PŁYTA TARASOWA

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



ŚRUTOWANIE



# PŁYTA TARASOWA

## KOLORY ŚRUTOWANE



jasno szary



popielaty



antracyt

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



ŚRUTOWANIE



SPRAWDŹ JAK ZADBAĆ O NAWIERZCHNIĘ!

Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206  
194

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH





PLYTA TARASOWA TYP STONE - ŚRUTOWANA JASNO SZARA

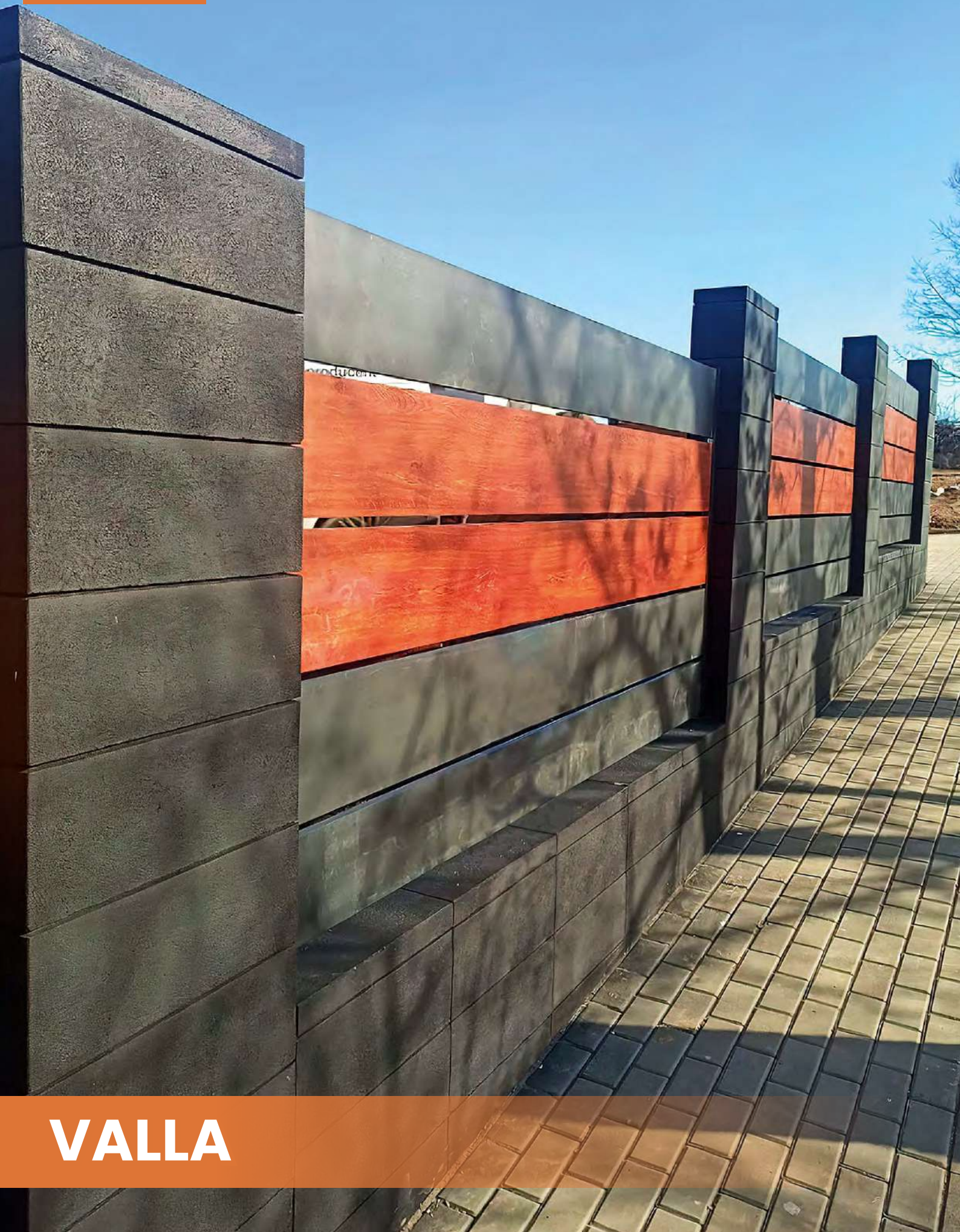


PLYTA TARASOWA TYP STONE - ŚRUTOWANA POPIELATA



PLYTA TARASOWA TYP STONE - ŚRUTOWANA JASNO SZARA





# VALLA



## CHARAKTERYSTYKA

Nowoczesne ogrodzenie betonowe VALLA to produkt, którego prostota i elegancja doskonale wpisuje się w aktualne trendy w architekturze i budownictwie. Szerokie spektrum zastosowań systemu ogrodzenia VALLA pozwala na uzyskanie od okazałych ogrodzeń stworzonych z szerokich słupów i murów całkowicie odgradzających Waszą posesję po klasyczne ogrodzenia z niską podmurówką. Dodatkową zaletą jest bardzo szybki i prosty sposób jego montażu, co znacząco skraca czas prac budowlanych i co najważniejsze obniża koszty.

### BLOCZEK



P25



P50

### DASZEK

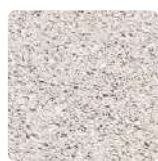


P50

OGRODZENIA MODUŁOWE  
VALLA



## KOLORY POWIERZCHNI



szary



antracyt

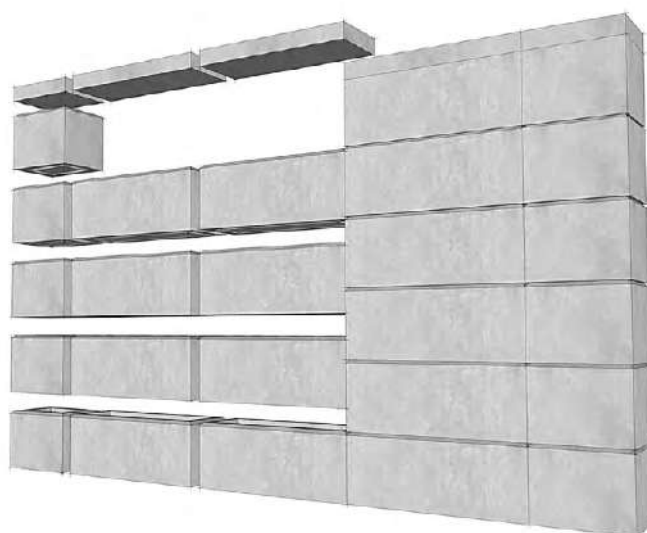
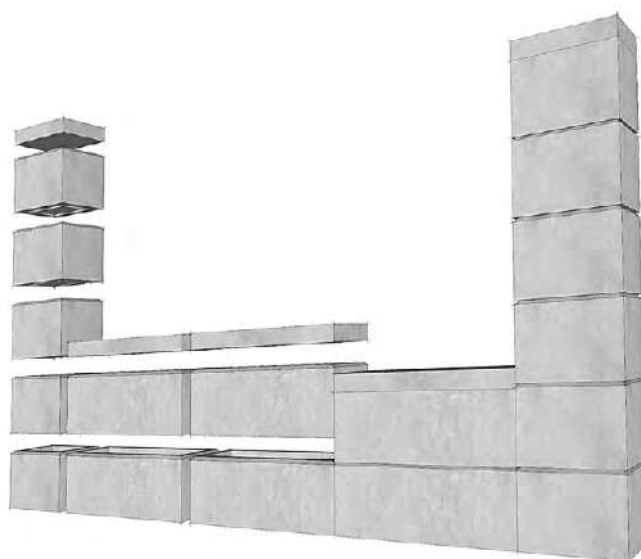


ciepły popiel



zimny popiel

## **i** SPOSOBY UKŁADANIA

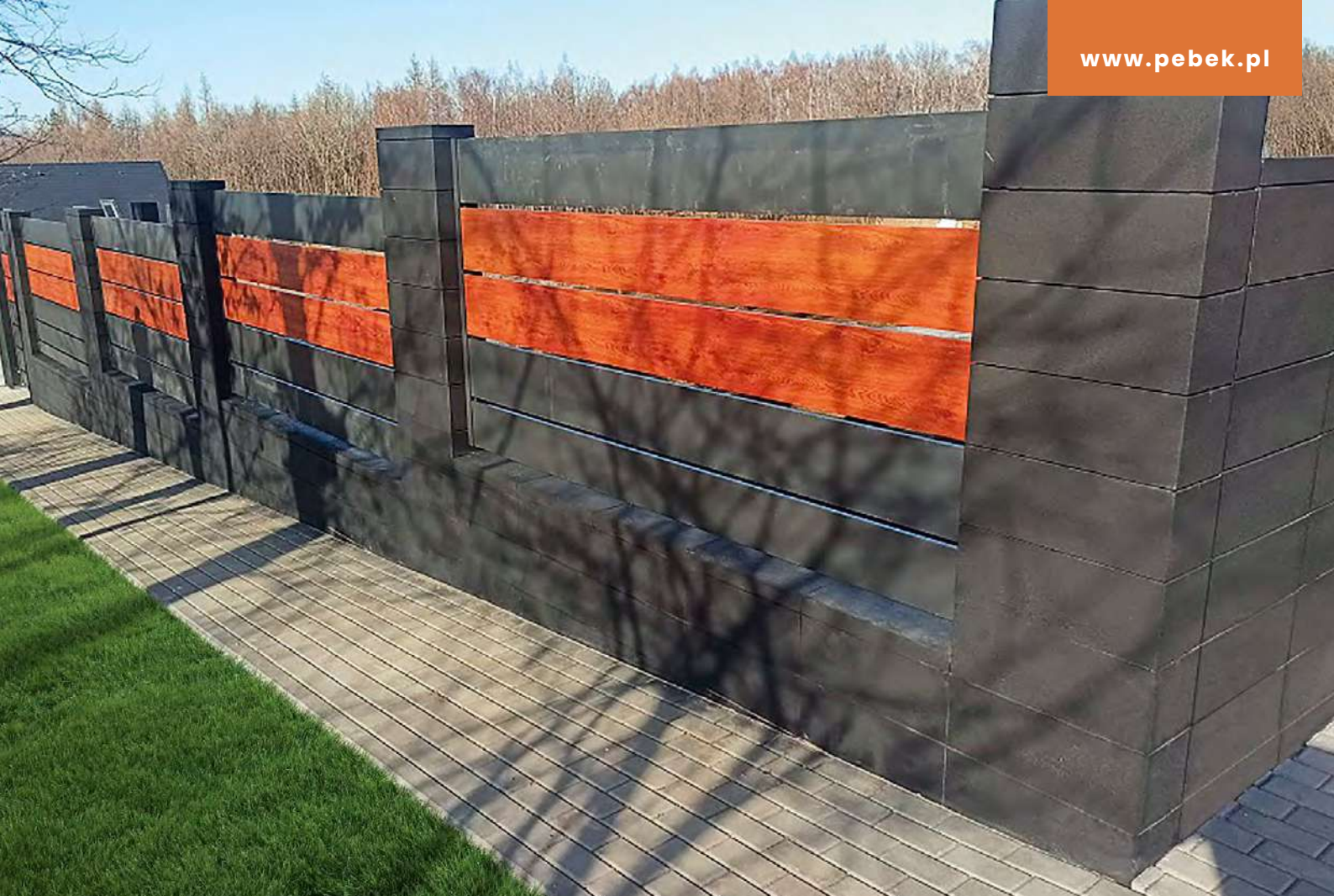


**i** Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

201

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH









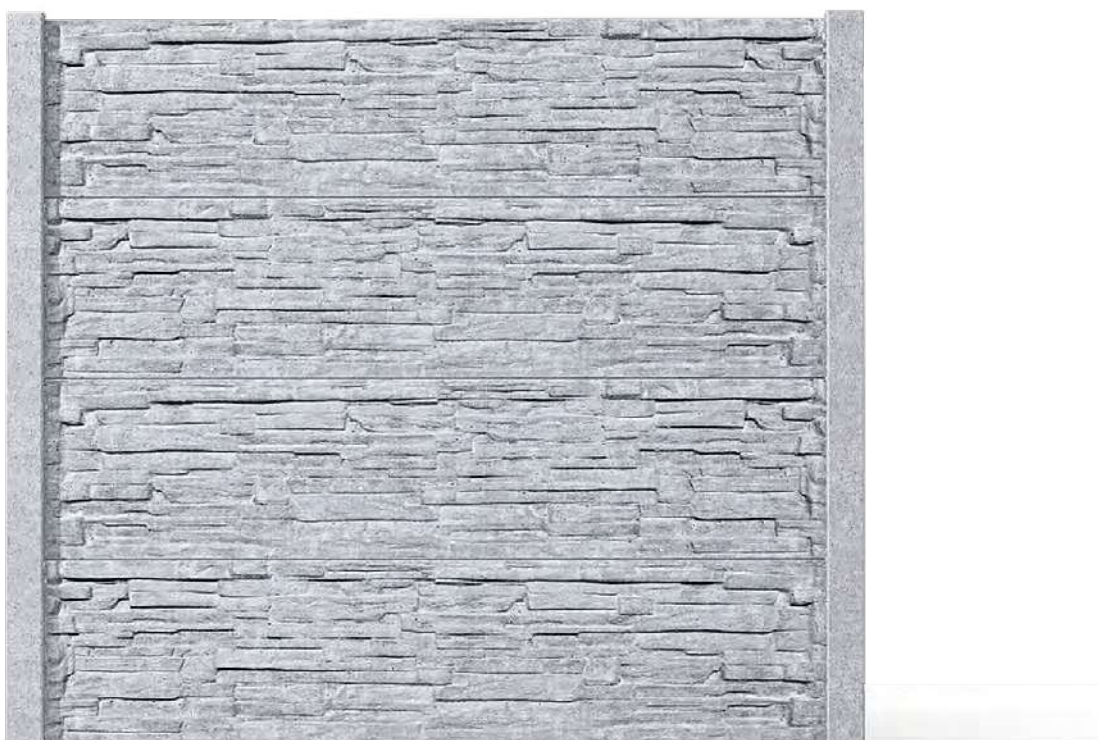
# PANELE OGRODZENIOWE



## CHARAKTERYSTYKA

Prefabrykowane ogrodzenia betonowe - wzór łupka w kolorze szarym - to sposób na trwałe i szybkie ogrodzenie Twojego ogrodu/posesji.

Sprzedawane są w systemie: panel 200x50 + słupek ogrodzeniowy, oba elementy zbrojone są prętami stalowymi.



**BETONOWE  
PANELE OGRODZENIOWE**



# BETONOWE PANELE OGRODZENIOWE

## KOLORY POWIERZCHNI



szary



Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

201

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH









# ŚCIANKA AŻUROWA



## CHARAKTERYSTYKA

Ścianka ażurowa dzięki swojemu unikalnemu kształtowi oraz formie pozwalają na projektowanie atrakcyjnych przesłon.

Nadaje się do stosowania do wewnątrz i na zewnątrz.

Można z nich tworzyć ażurowe balustrady, ogrodzenia a nawet dekoracyjne panele elewacyjne.



**40 mm**

grubość  
płyty



włókno  
szklane



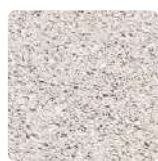
**145 kg**

waga

# ŚCIANKA AŻUROWA



## KOLORY POWIERZCHNI

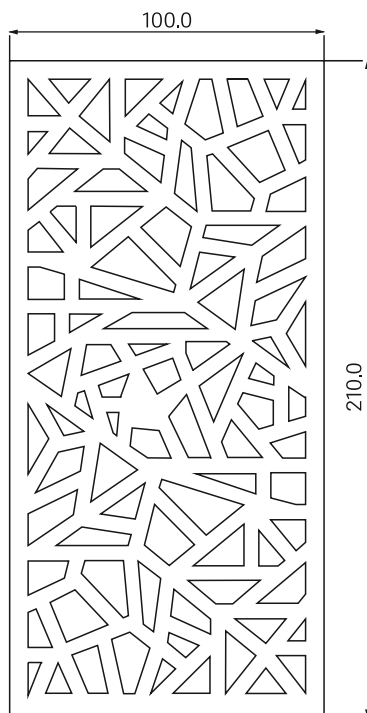


biały

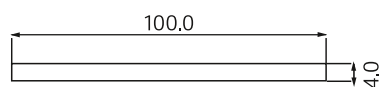


antracyt

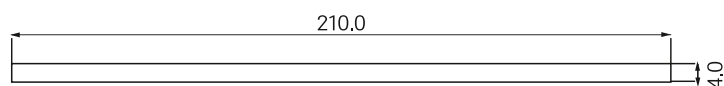
Widok frontowy:



Rzut:



Widok z boku:

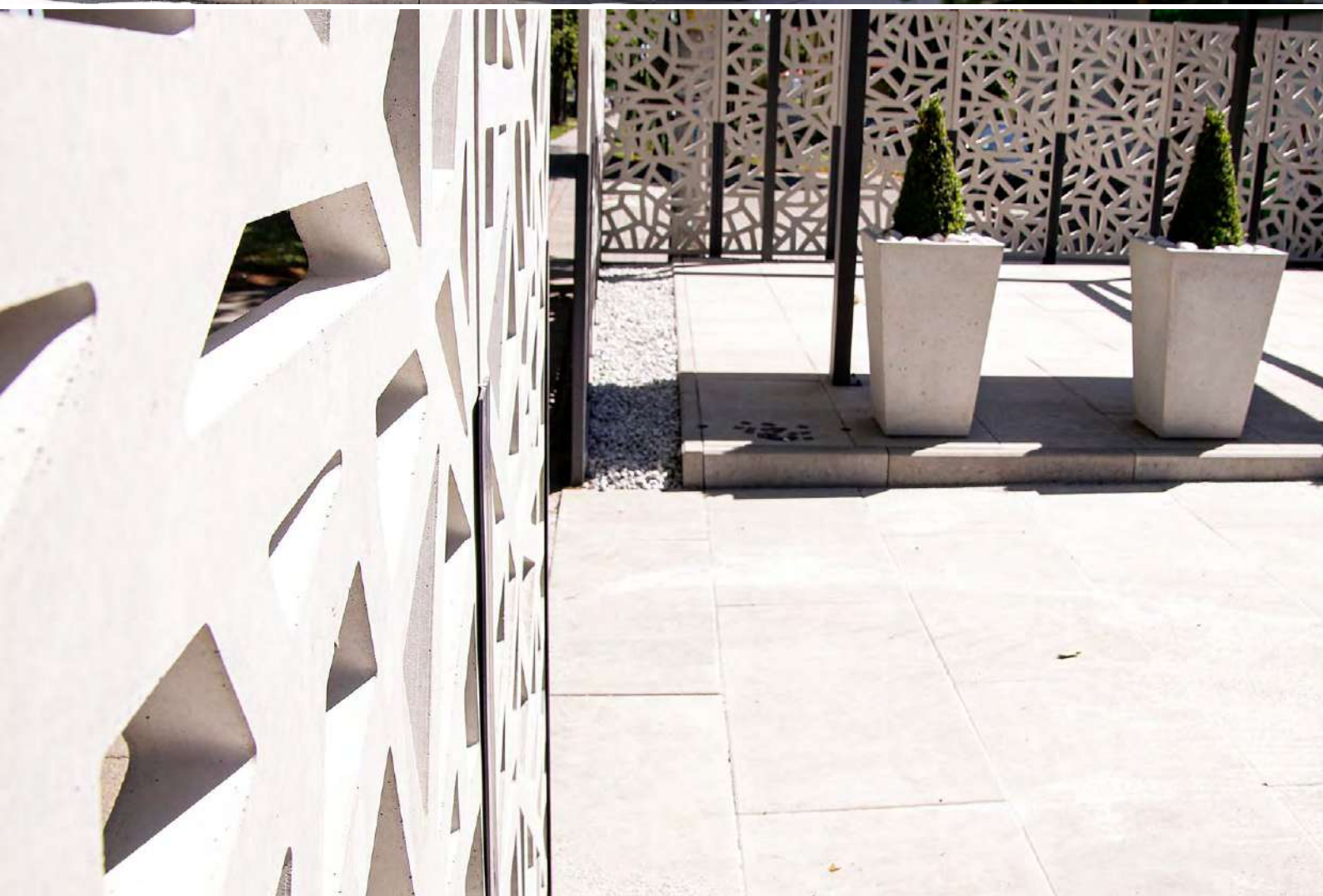


 Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

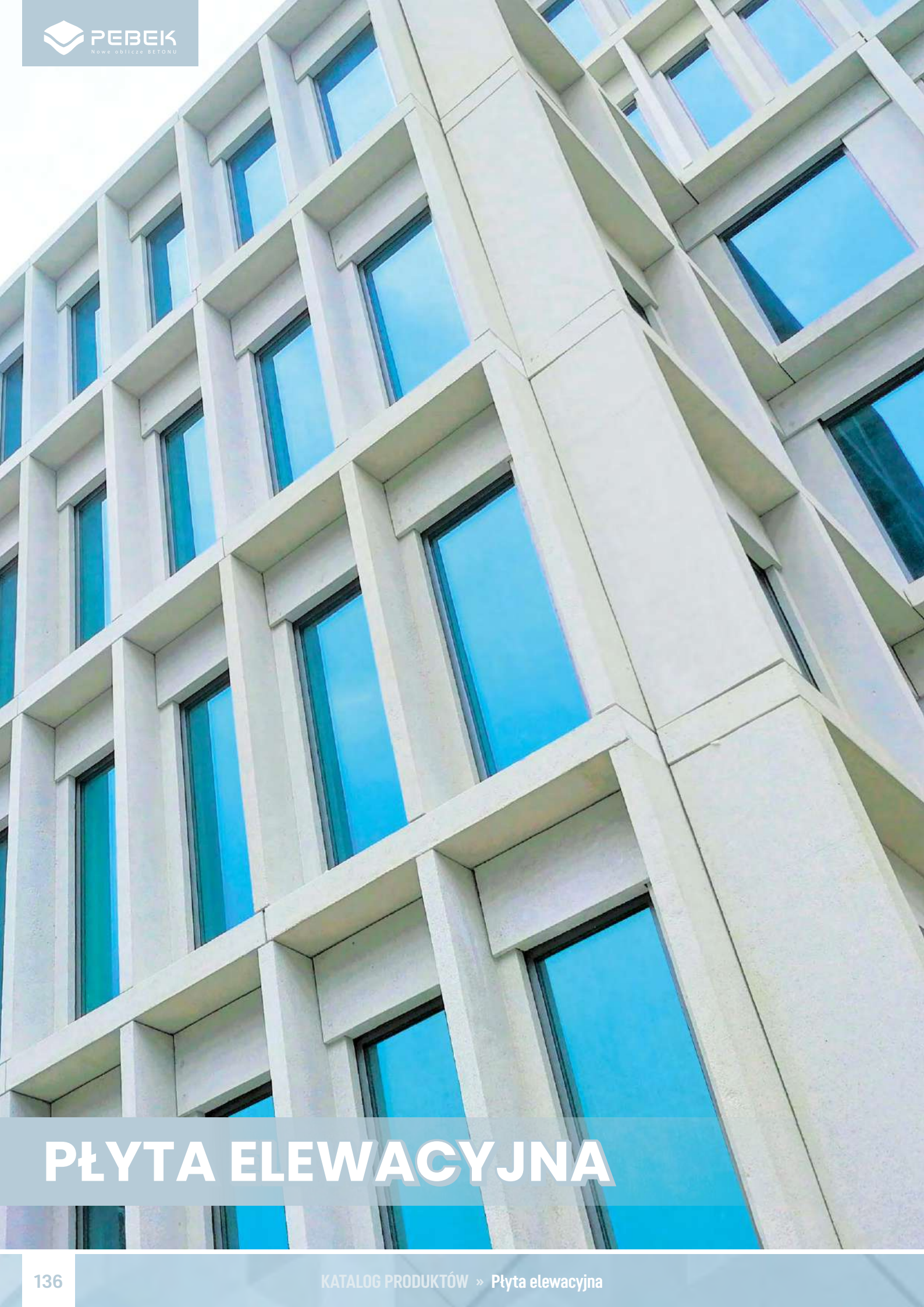
197

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH









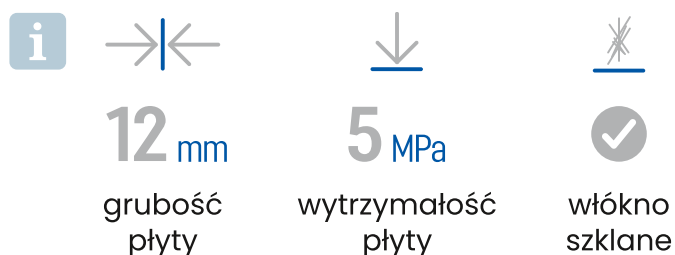
# PŁYTA ELEWACYJNA



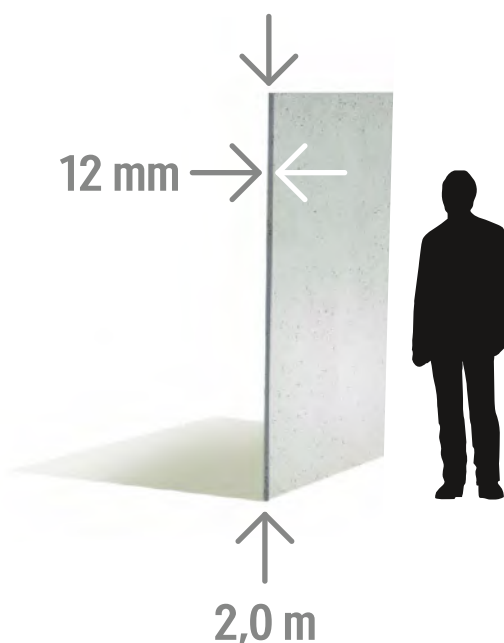
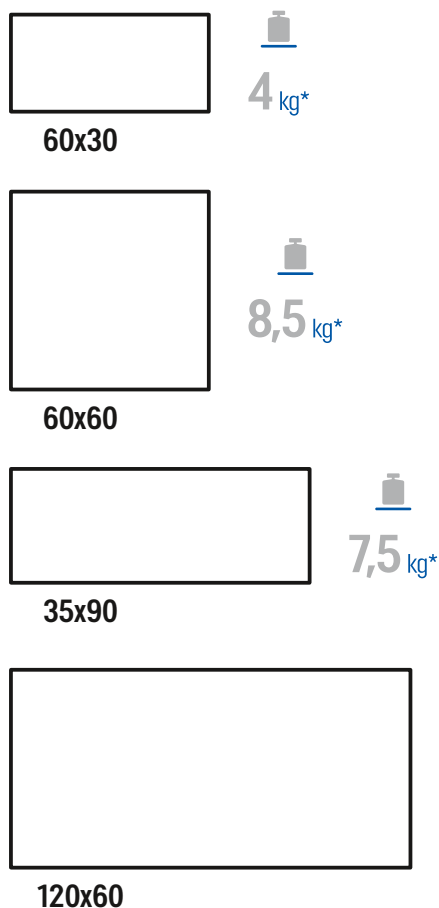
## CHARAKTERYSTYKA

Płyty elewacyjne Pebek przeznaczone są zarówno do wnętrza jak i na zewnętrzne elewacje klejone bądź wentylowane. Doskonale sprawdzają się także jako element wykończenia modernistycznych ogrodzeń.

Oprócz standardowych wymiarów podejmujemy się także wykonania elewacji projektowanych na specjalne zamówienie zarówno płaskich, jak i przestrzennych 3D.



### DOSTĘPNE FORMATY (cm)



\* przybliżona waga elementu

# PŁYTA ELEWACYJNA

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



BETON  
ARCHITEKTONICZNY



**Pamiętajmy!** Beton jest materiałem złożonym z naturalnych surowców takich jak kruszywa, piaski i cementy. Dzięki temu każdy element ma unikalny charakter, a różnice w odcieniach i tonach poszczególnych elementów są zjawiskiem dopuszczalnym, wręcz pożądanym.

## STRUKTURY:



### Struktura gładka

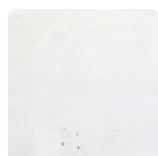
Z minimalną ilością porów, w większości jednolita



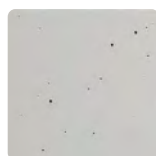
### Struktura trawertyn

Struktura z nieregularnymi rakami i wżerami powietrza ułożonymi w sposób nieregularny

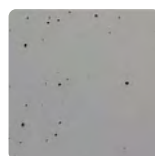
## KOLORY BETON ARCHITEKTONICZNY



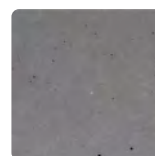
biel



popielaty



szary



ciemny szary



antracyt

**i** SPOSOBY MONTAŻU PŁYT NA STRONIE [186](#)  
CENNIK, DANE TECHNICZNE [201](#)

Podczas transportu nie należy spiętrzać palet z płytami. Produkty te nie mogą być narażone na działanie czynników zewnętrznych przed montażem. Składowane w opakowaniu luzem lub na paletach.

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



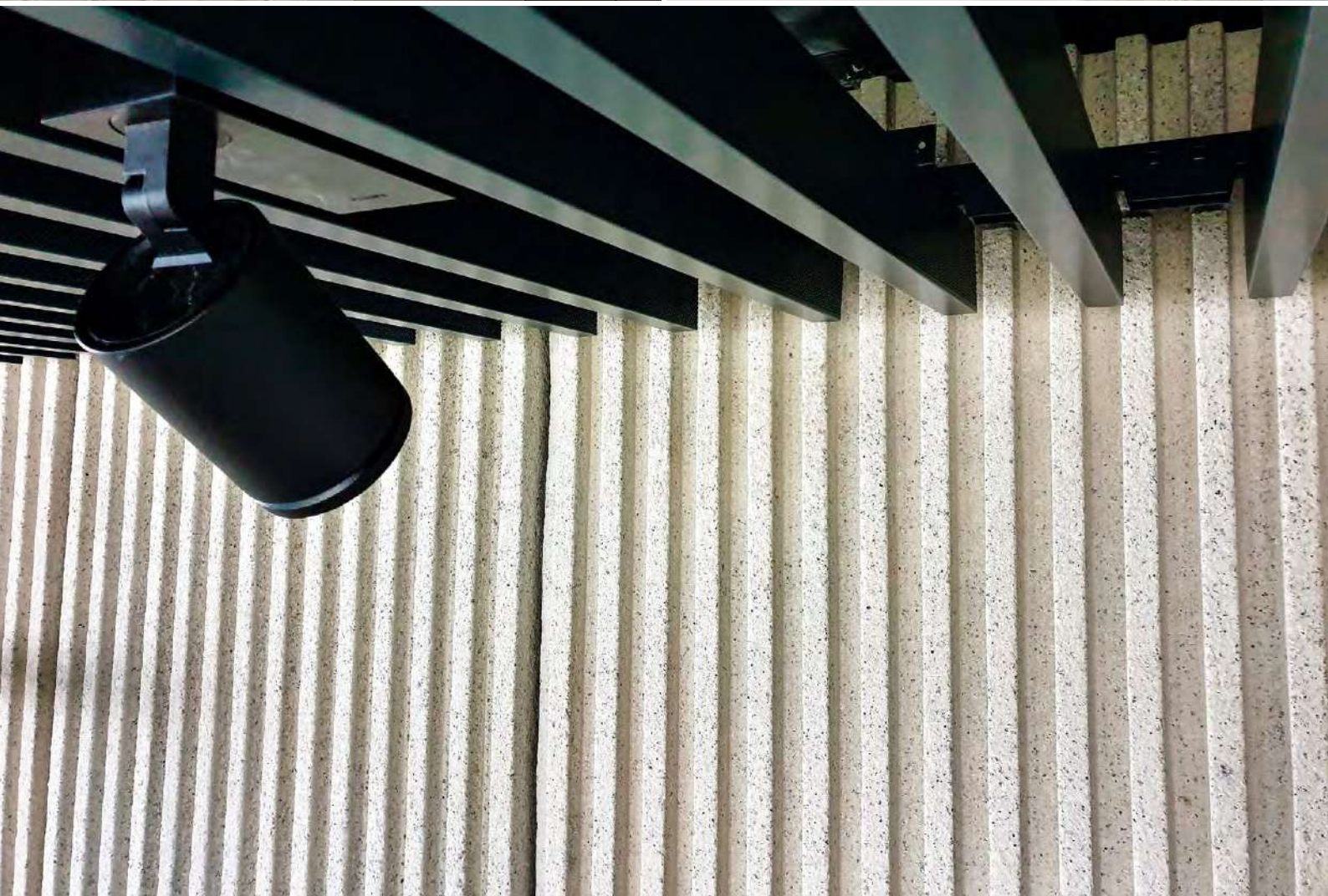
BETON  
ARCHITEKTONICZNY

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH

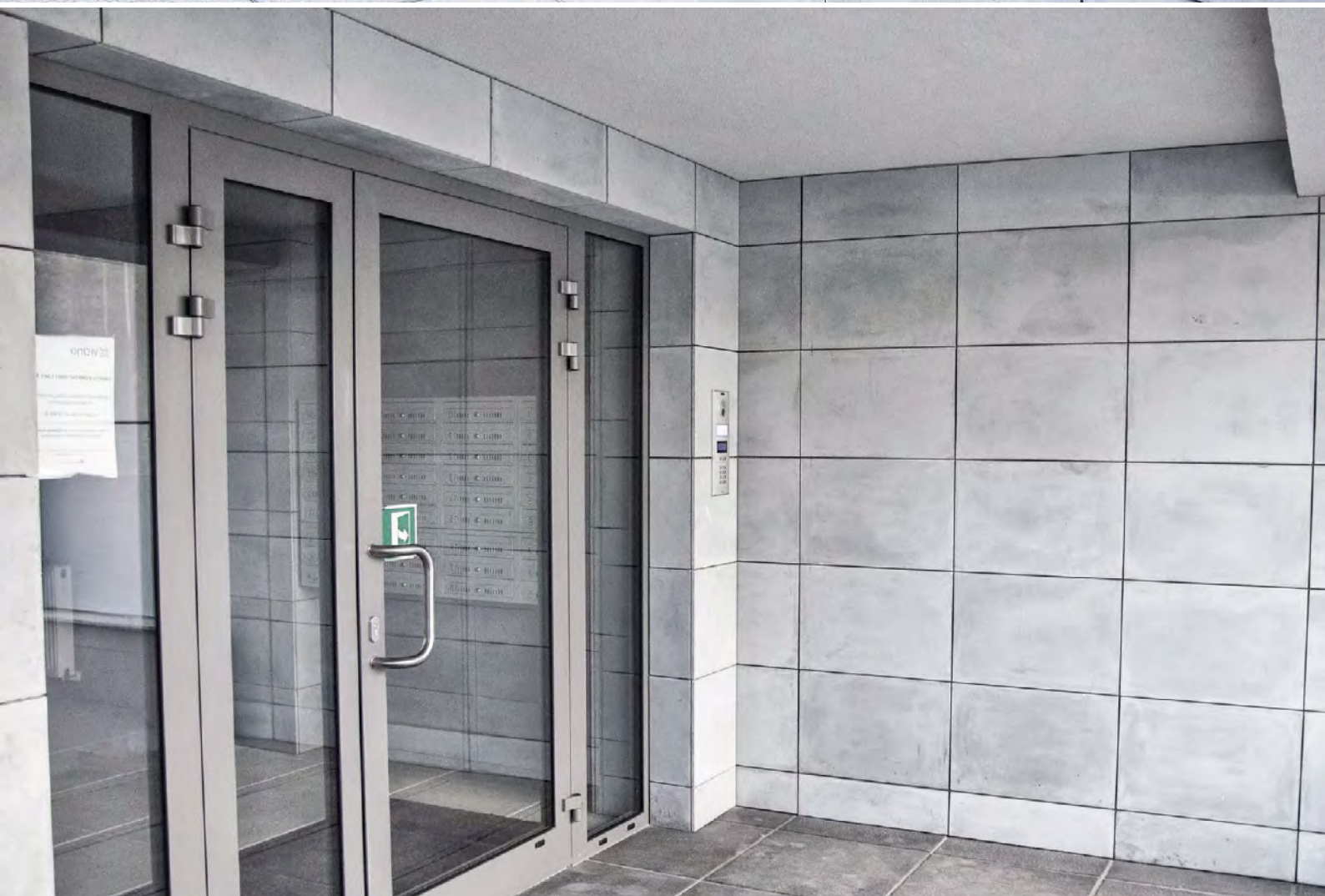














# STOPNICE KLASYCZNE



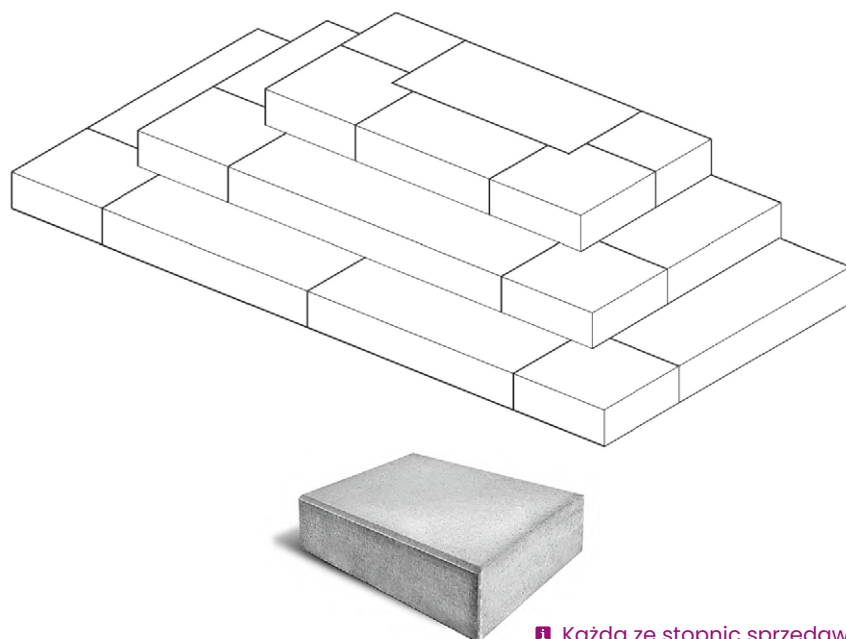
## CHARAKTERYSTYKA

System stopnic klasycznych stworzony przez firmę Pebek to funkcjonalność połączona z elegancją, pięknym wyglądem i łatwością montażu. Kolekcja stopnic klasycznych została stworzona z myślą o przestrzeniach nowoczesnych, gdzie dominują kształty proste i niewyszukane. Jednak poprzez swój dostojny wygląd odnajdą zastosowanie w aranżacjach tradycyjnych i uporządkowanych.

Warstwa wierzchnia stopnic uszlachetniona została poprzez śrutowanie. Dzięki temu uzyskano największe z możliwych podobieństwo do granitu. Powierzchnia uszlachetniona śrutowaniem ma delikatną chropowatą strukturę oraz długotrwały kolor dzięki domieszce wysokiej jakości kruszyw. Dodatkową zaletą stopni śrutowanych jest ich antypoślizgowość.

Zaletą stopni blokowych jest łatwość ich montażu bezpośrednio na miejscu inwestycji. Wykorzystane mogą być zarówno w sposób tradycyjny czyli schody, ale także jako wykończenie tarasów czy sposób na pokonanie różnicy poziomów w ogrodzie.

Oprócz zaprezentowanych wymiarów wykonujemy także stopnice na zamówienie dopasowane do konkretnej inwestycji.



**i** Każda ze stopnic sprzedawana osobno

# STOPNICE KLASYCZNE

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHETNIANIA  
POWIERZNI



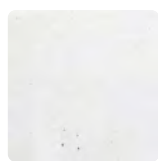
BETON  
ARCHITEKTONICZNY



ŚRUTOWANIE



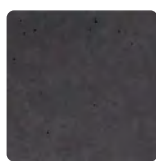
## KOLORY BETON ARCHITEKTONICZNY



biel



szary



antracyt



Możliwość wykonania koloru na specjalne zamówienie Klienta

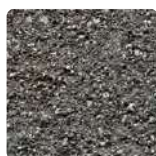
## KOLORY ŚRUTOWANE LIGHT



biel



szary



antracyt



żółty



pomarańcz



czewień

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



BETON  
ARCHITEKTONICZNY



ŚRUTOWANIE



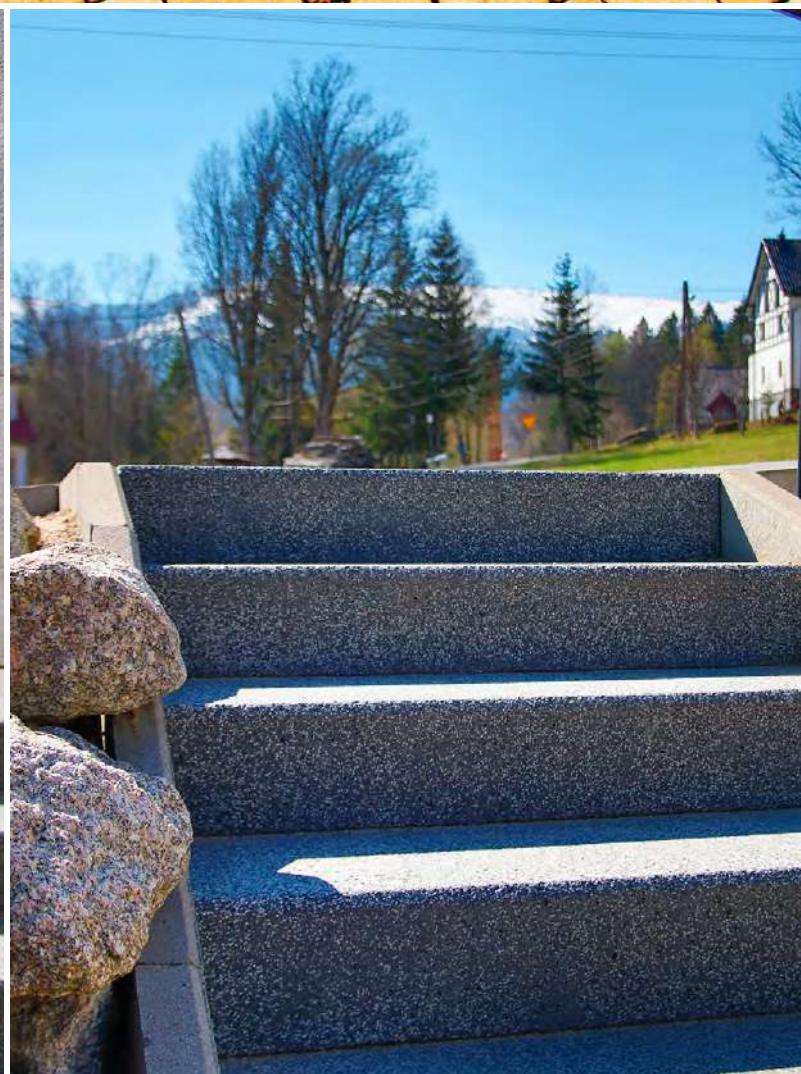
Schemat układania na stronie  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

185

200

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH







# STOPNICE ŁUKOWE

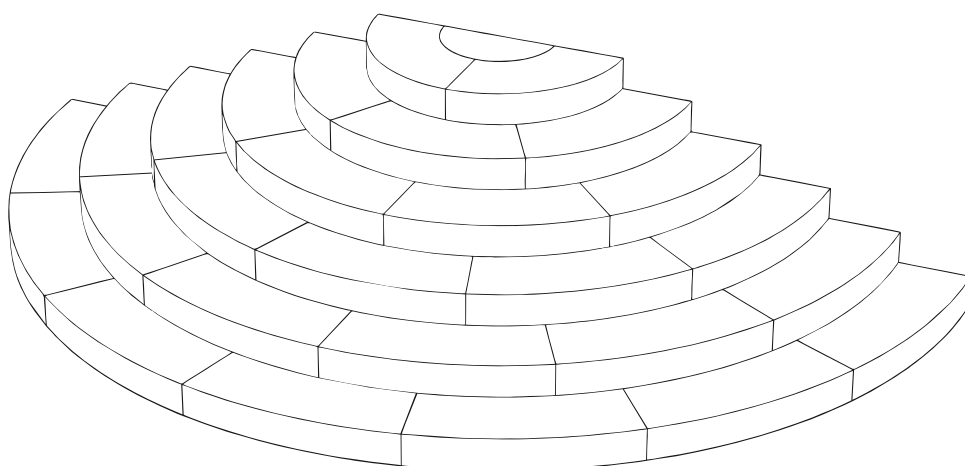


## CHARAKTERYSTYKA

System stopnic łukowych stworzony przez firmę Pebek opracowano z myślą o niebagatelnych i nietypowych aranżacjach gdzie dominują kształty miękkie i opływowe. W wyjątkowy sposób wyraziście podkreślą nawet najbardziej wyszukane kształty budynków.

Podobnie jak w systemie stopnic klasycznych warstwa wierzchnia stopnic uszlachetniona została poprzez śrutowanie. Dzięki temu uzyskano największe z możliwych podobieństwo do granitu. Powierzchnia uszlachetniona śrutowaniem ma delikatną chropowatą strukturę oraz długotrwały kolor dzięki domieszce wysokiej jakości kruszyw. Dodatkową zaletą stopni śrutowanych jest ich antypoślizgowość.

Oprócz zaprezentowanych wymiarów wykonujemy także stopnice na zamówienie dopasowane do konkretnej inwestycji.



**i** Każda ze stopnic sprzedawana osobno

# STOPNICE ŁUKOWE

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHETNIANIA  
POWIERZCHNI



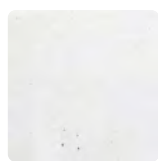
BETON  
ARCHITEKTONICZNY



ŚRUTOWANIE



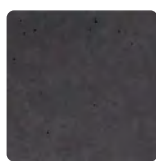
## KOLORY BETON ARCHITEKTONICZNY



biel



szary



antracyt



Możliwość wykonania koloru na specjalne zamówienie Klienta

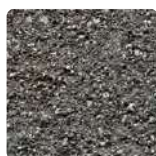
## KOLORY ŚRUTOWANE LIGHT



biel



szary



antracyt



żółty



pomarańcz



czewień

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



BETON  
ARCHITEKTONICZNY



ŚRUTOWANIE



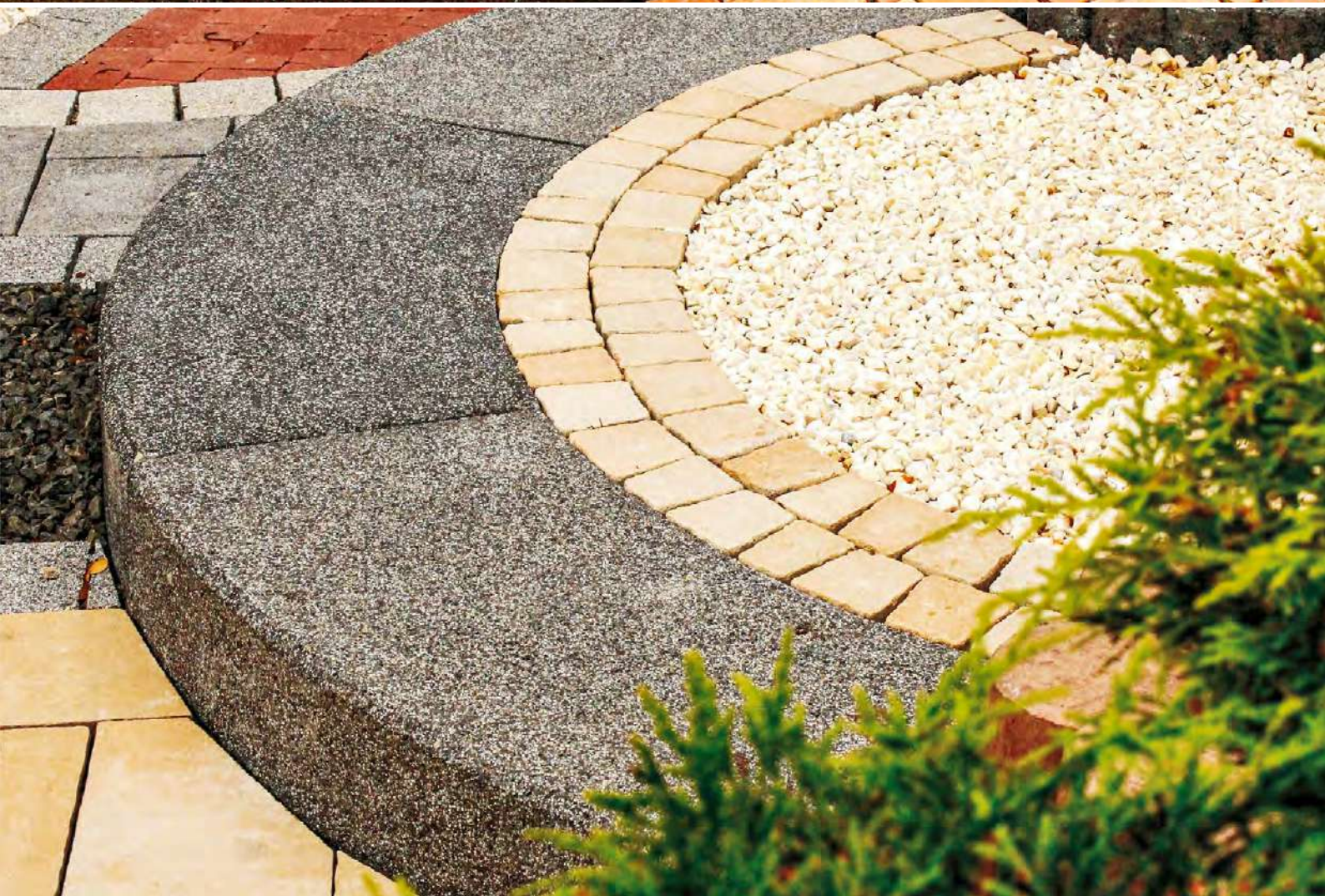
Schemat układania na stronie  
Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

185

200

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH









# MEBLE LIGHT



## CHARAKTERYSTYKA

Kolekcję Mebli Light stworzono w oparciu o metodę natryskową z dodatkiem włókna szklanego. Dzięki temu elementy te wykazują bardzo dużą wytrzymałość jednocześnie przy cienkich ściankach i niskiej wadze. Metoda natryskowa daje również ogromne możliwości kształtowania wyjątkowych mebli o prostych, minimalistycznych jak i obłych formach.

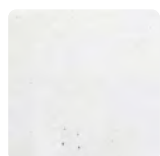
Kolekcja Light to idealne rozwiązanie na zielone dachy gdzie niski ciężar elementu jest sprawą kluczową. Sprawdzą się one także doskonale na tarasach i w ogrodzie.

### STRUKTURA

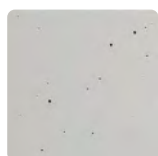


gładka

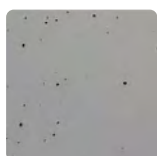
### KOLORY BETON ARCHITEKTONICZNY



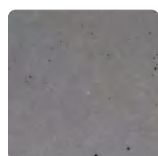
biel



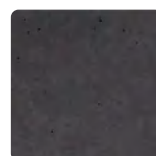
popielaty



szary



ciemny szary



antracyt



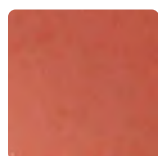
piaskowy



żółty



pomarańcz



czerwień

**i** Zadbaj o jakość i nienaganny wygląd Systemy ochronne nawierzchni na stronach Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206

199

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH

# MEBLE MIEJSKIE SERIA LIGHT

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



BETON  
ARCHITEKTONICZNY

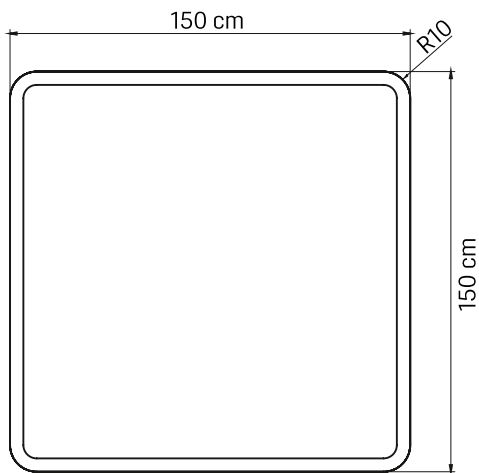


BETON NATRYSKOWY

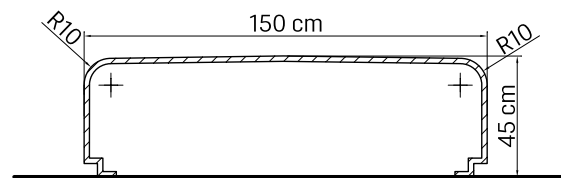



## siedzisko pufa 150x150 – seria light

Rzut:



Przekrój:



  
**20 mm**  
grubość  
płyty

  
włókno  
szklane

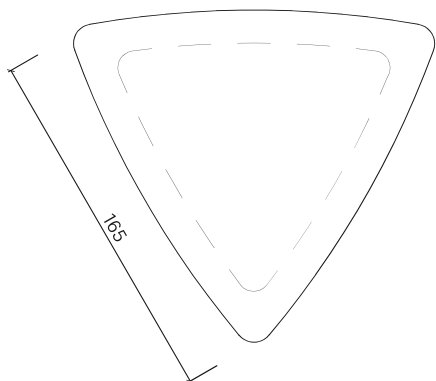
  
**265 kg**  
waga



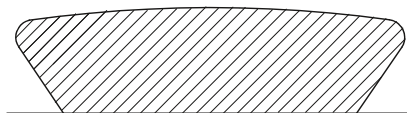


## siedzisko pufa trójkątna - seria light

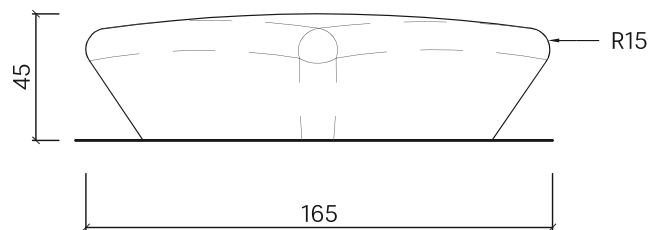
Rzut:



Przekrój:



Widok z boku:



30 mm

grubość  
płyty



włókno  
szklane



250 kg

waga

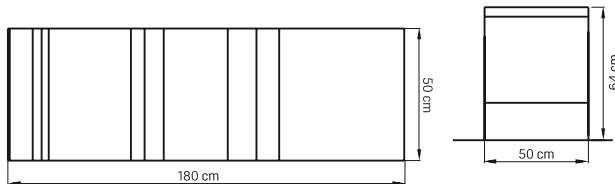




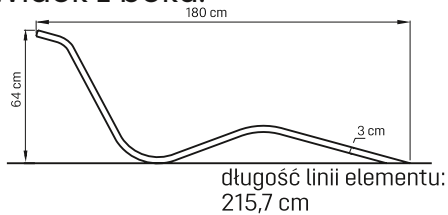
## szelong - seria light

### LONG 180x50

Rzut:

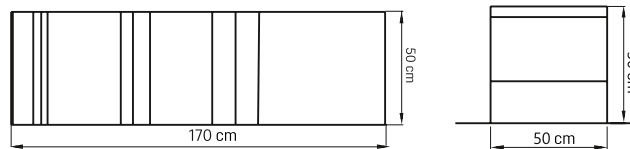


Widok z boku:

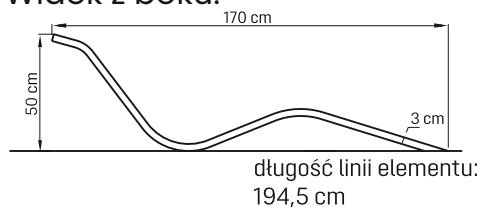


### SHORT 170x50

Rzut:



Widok z boku:



**30 mm**

grubość  
płyty



włókno  
szklane



**55 kg**

waga  
[SHORT]



**60 kg**

waga  
[LONG]

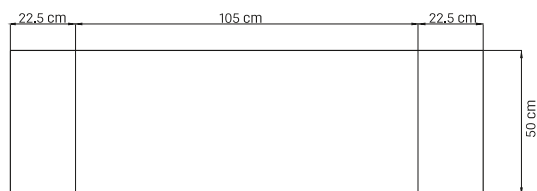




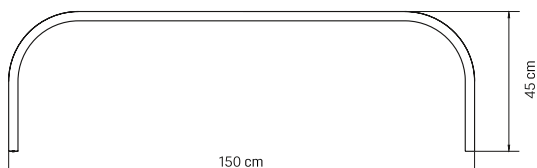
## ławka C 85x50 / 150x50 – seria light

### 150x50

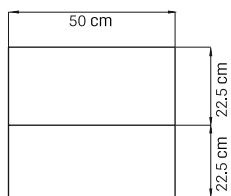
Rzut:



Widok frontowy:

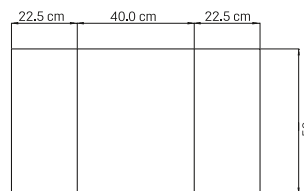


Widok z boku:

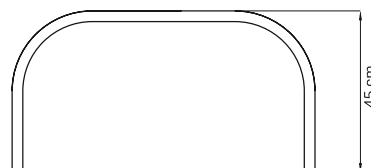


### 85x50

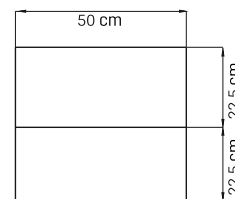
Rzut:



Widok frontowy:



Widok z boku:



30 mm

grubość  
płyty



włókno  
szklane



55 kg

waga  
[85x50]



80 kg

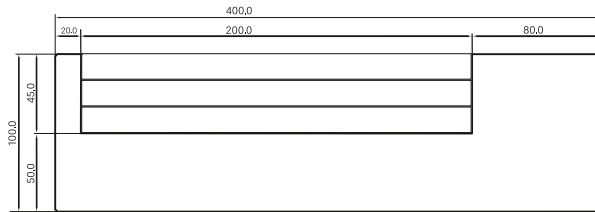
waga  
[150x50]



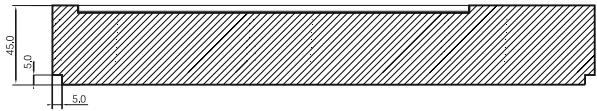


## ławka 400x100 - seria light

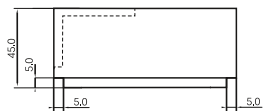
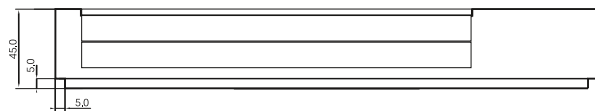
Rzut:



Przekrój:



Widok z boku:



**20 mm**  
grubość  
płyty



**✓**  
włókno  
szklane



**450 kg**  
waga











# MEBLE CLASSIC



## CHARAKTERYSTYKA

Kolekcja Mebli Classic to uzupełniające elementy, które idealnie pasują zarówno do przestrzeni publicznych jak i ogrodów indywidualnych.

Doskonale uzupełniają zaciszne patio lub elegancki taras nietuzinkowo komponując się zarówno z architekturą tradycyjną jak i nowoczesną. Świetne jako uzupełnienie gustownych i pełnych smaku aranżacji związanych z projektowaniem miejsc reprezentacyjnych.

Szeroka paleta barw i sposobów uszlachetnienia czyni te elementy wyjątkowe w swoim rodzaju.

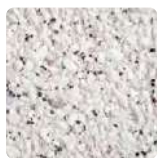
### STRUKTURA



gładka

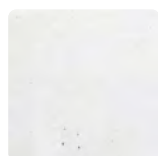


szlifowana

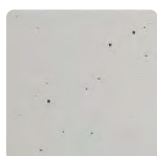


śrutowana

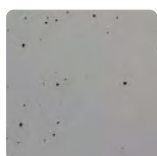
### KOLORY BETON ARCHITEKTONICZNY



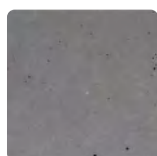
biel



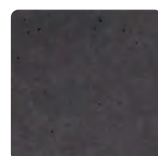
popielaty



szary



ciemny szary



antracyt



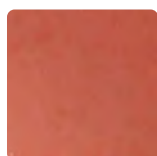
piaskowy



żółty



pomarańcz



czerwień

**i** Zadbaj o jakość i nienaganny wygląd Systemy ochronne nawierzchni na stronach Cennik, dane techniczne, kształty i formaty

22 206

198

KOLORY MOGĄ RÓŻNIC SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH

# MEBLE MIEJSKIE SERIA CLASSIC

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACHTNIANIA  
POWIERZCHNI



BETON  
ARCHITEKTONICZNY



ŚRUTOWANIE



BETON SZLIFOWANY



# MEBLE MIEJSKIE SERIA CLASSIC

DOSTĘPNE RODZAJE  
USZLACETNIANIA  
POWIERZCHNI



BETON  
ARCHITEKTONICZNY



ŚRUTOWANIE



BETON SZLIFOWANY

## KOLORY ŚRUTOWANE



biel



szary



antracyt



żółty



pomarańcz



czewień

## mocne śrutowanie



rieczna biel



szklista biel



biel łamana

## KOLORY SZLIFOWANE



żółty



granit



popiel



czarny



zebra



rieczna biel

KOLORY MOGĄ RÓŻNIĆ SIĘ OD TYCH PRZEDSTAWIONYCH NA ZDJĘCIACH

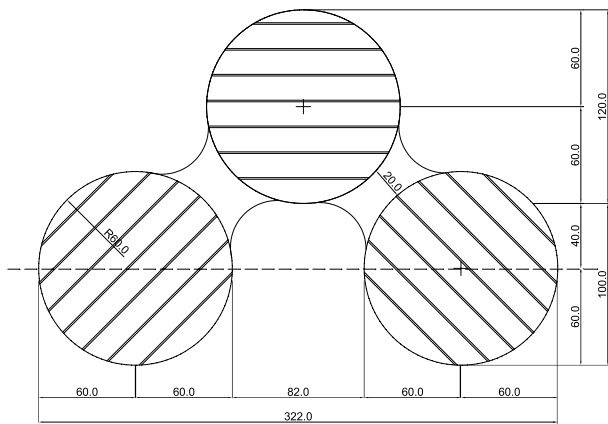




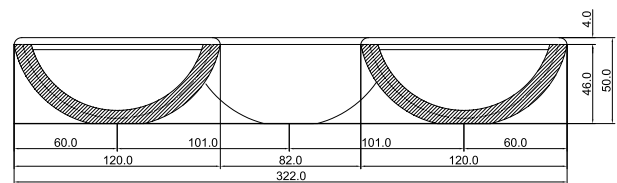


## siedzisko sfera trio - seria classic

Rzut:



Widok z boku:



  
**2650 kg**  
waga

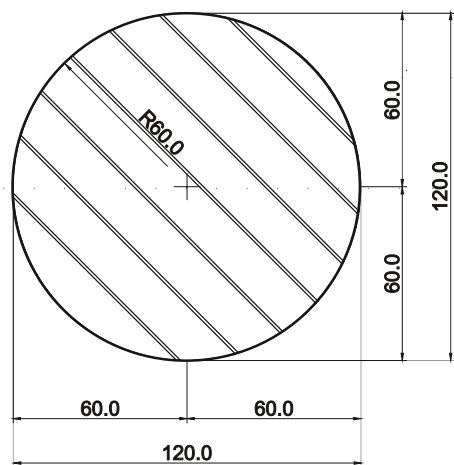
  
element  
zbrojony



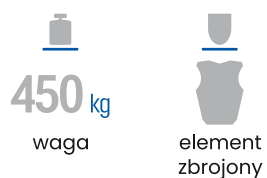
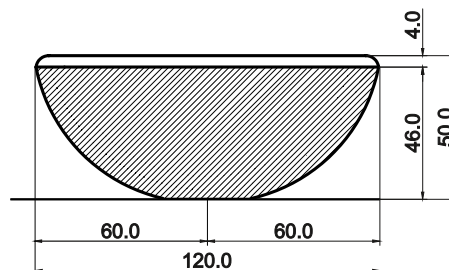


## siedzisko sfera mono – seria classic

Rzut:



Widok z boku:

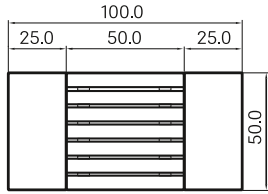




## ławka klasyczna 100x50, 150x50, 200x50 – seria classic

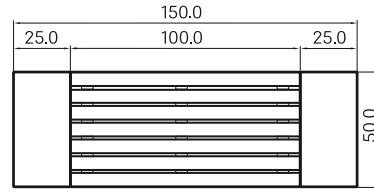
### 100x50

Rzut:



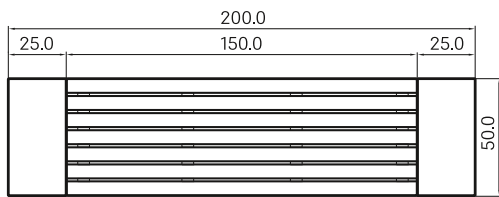
### 150x50

Rzut:

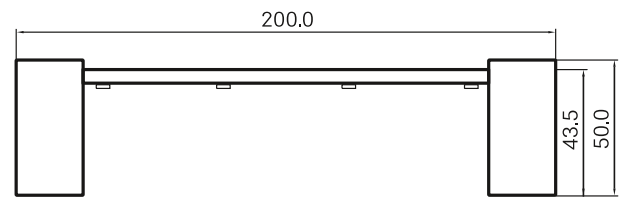


### 200x50

Rzut:



Widok z boku:



**180 kg**  
waga  
[100x50]

**190 kg**  
waga  
[150x50]

**200 kg**  
waga  
[200x50]

**element  
zbrojony**

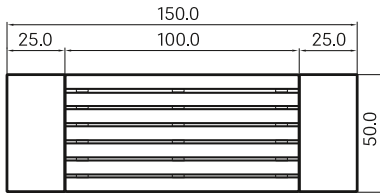




## ławka klasyczna Heavy 150x50, 200x50 – seria classic

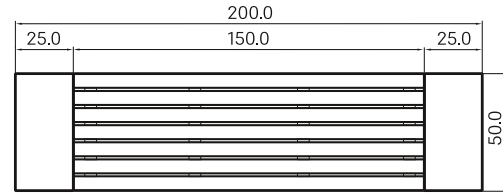
**150x50**

Rzut:



**200x50**

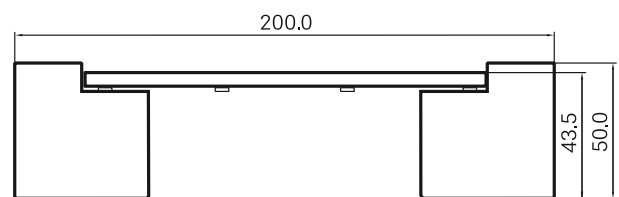
Rzut:



  
**600** kg  
waga

  
element  
zbrojony

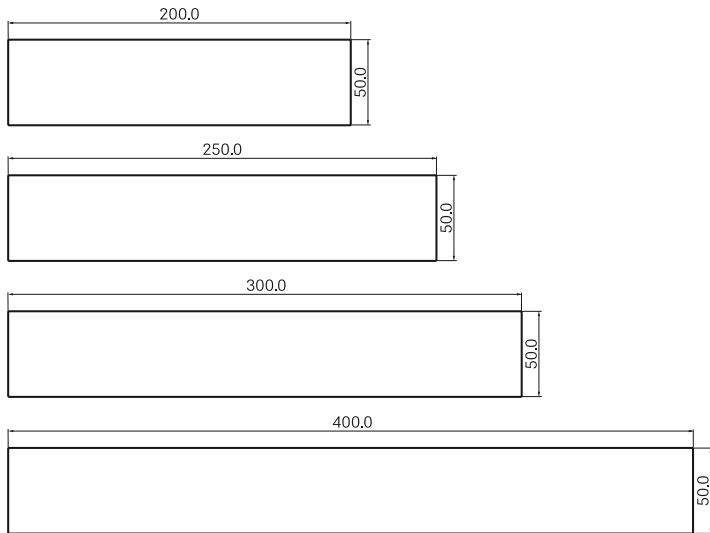
Widok z boku:



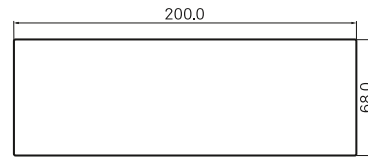


## blok 400x50, 300x50, 250x50, 200x50 – seria classic

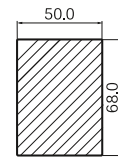
Rzut:



Widok z boku:



Przekrój:



  
**2760 kg**  
waga  
[400x50]

  
element  
zbrojony

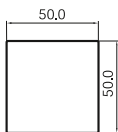




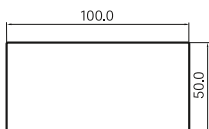
## siedzisko Cubico 50x50, 100x50, 150x50, 200x50 - seria classic

Widok z boku:

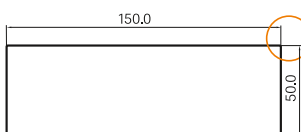
50x50



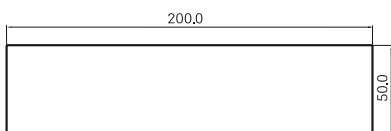
100x50



150x50

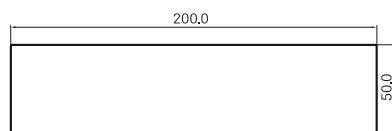


200x50

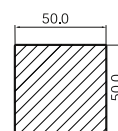


faza zaokrąglona  
+/-10mm

Rzut:



Przekrój:



  
**280 kg**  
waga  
[50x50]

  
**580 kg**  
waga  
[100x50]

  
**850 kg**  
waga  
[150x50]

  
**1150 kg**  
waga  
[200x50]

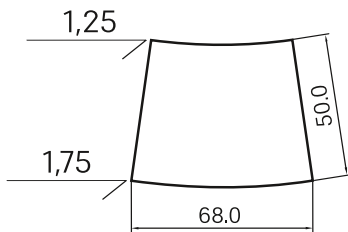
  
element  
zbrojony



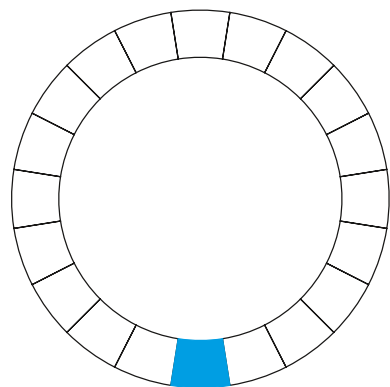
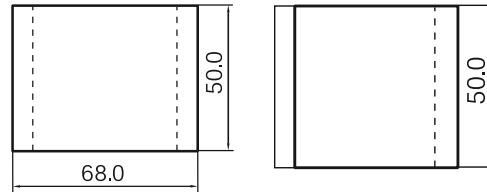


## siedzisko łukowe Cubico 68x50 - seria classic

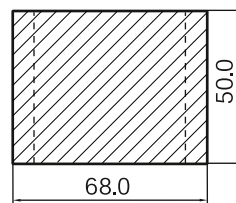
Rzut:



Widok z boku:

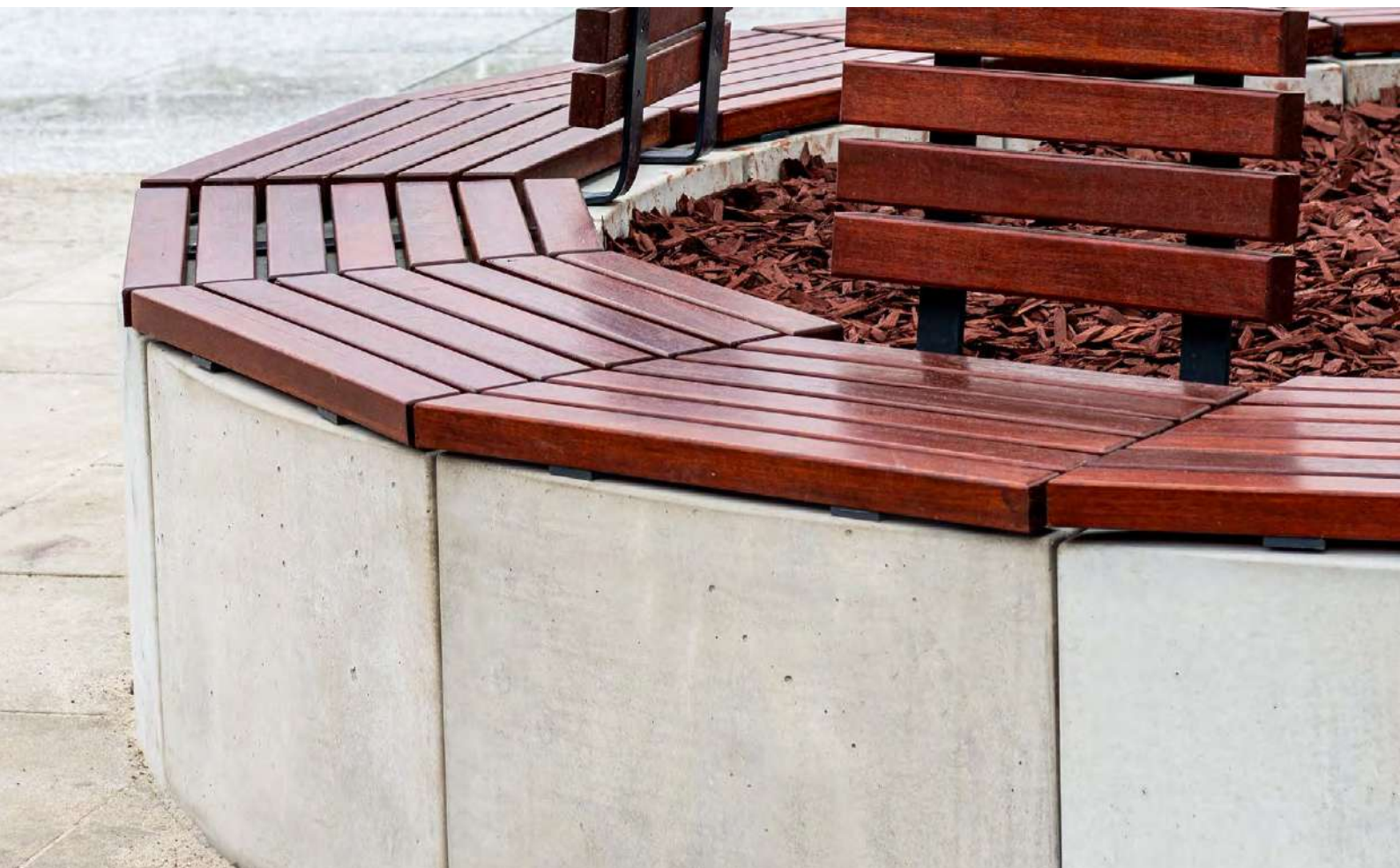


Przekrój:



  
**330** kg  
waga  
[68x50]

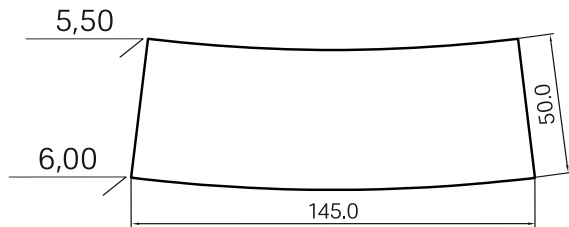
  
element  
zbrojony



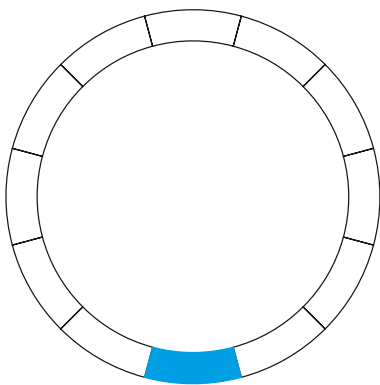
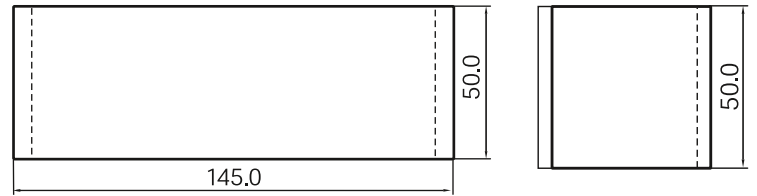


## siedzisko łukowe Cubico 145x50 – seria classic

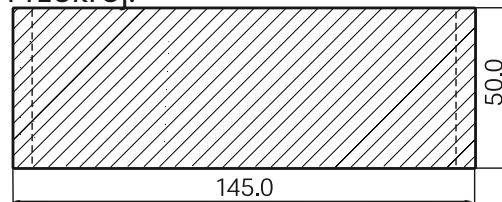
Rzut:



Widok z boku:

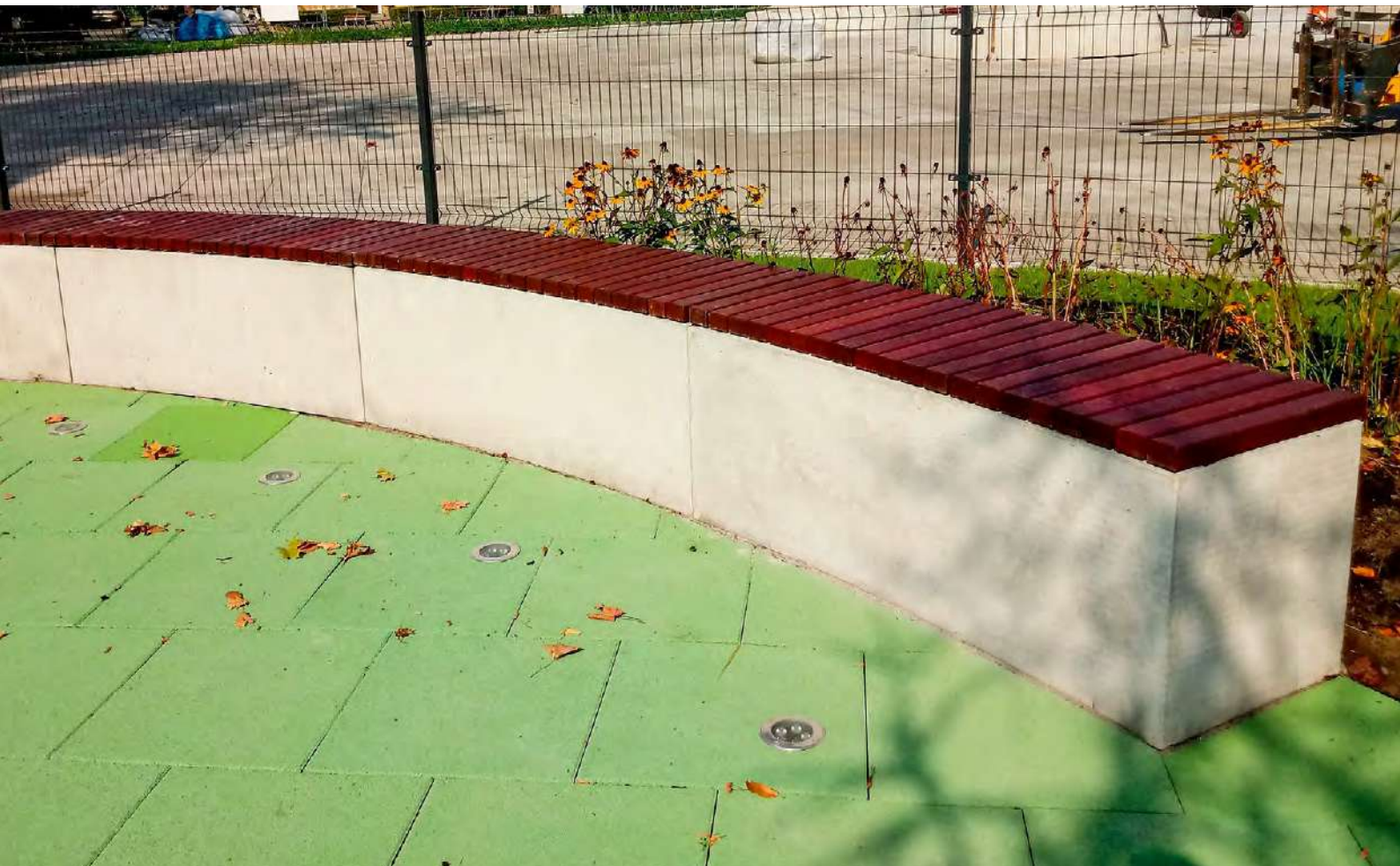


Przekrój:



  
**330 kg**  
waga  
[145x50]

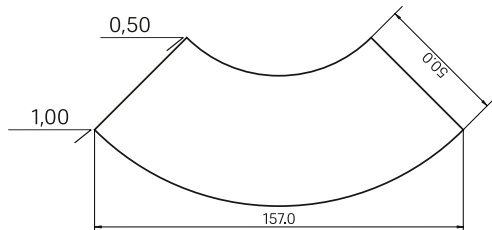
  
element  
zbrojony



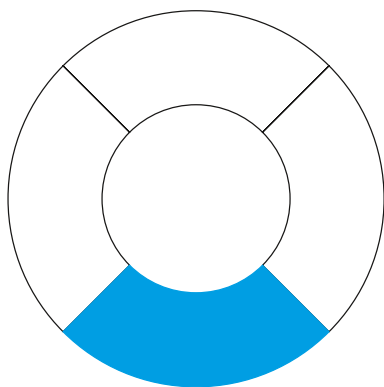
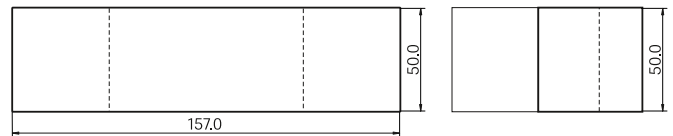


## siedzisko łukowe Cubico 157x50 – seria classic

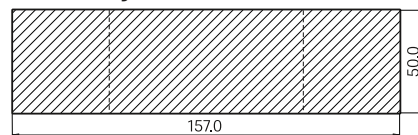
Rzut:



Widok z boku:



Przekrój:



  
**330 kg**  
waga  
[157x50]

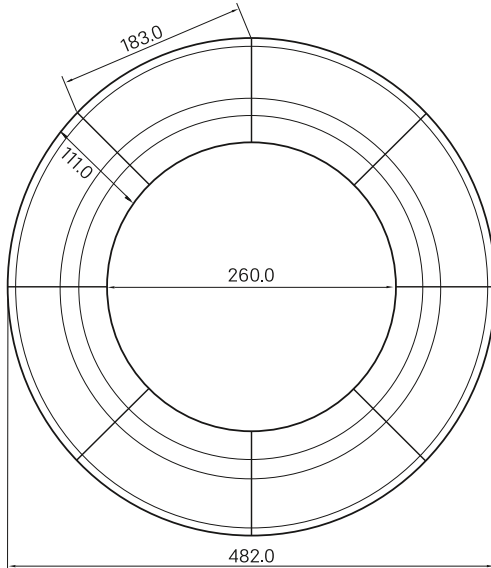
  
element  
zbrojony



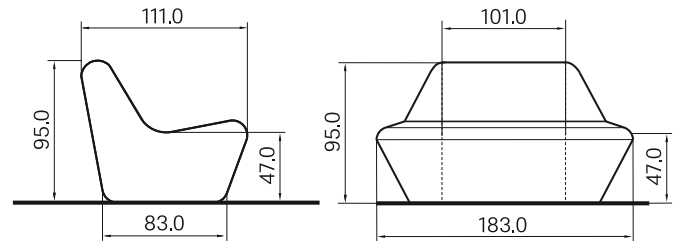


## ławka Ring – seria classic

Rzut:



Widok z boku:



  
**1900** kg  
waga

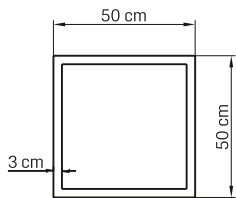
  
element  
zbrojony



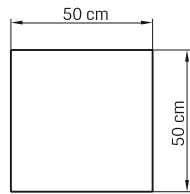


## donica Cubico 50x50 - seria classic

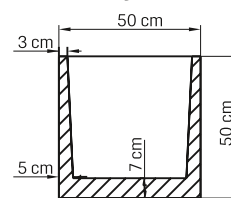
Rzut:



Widok z boku:



Przekrój:



  
**100 kg**  
waga  
[50x50]

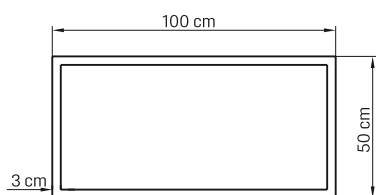
  
element  
zbrojony



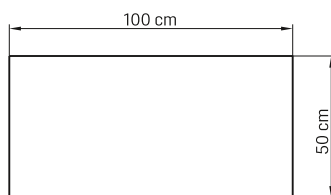


## donica Cubico 100x50 – seria classic

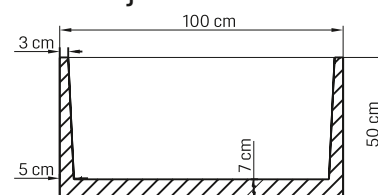
Rzut:



Widok z boku:



Przekrój:



  
**175 kg**  
waga  
[100x50]

  
element  
zbrojony

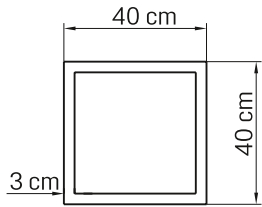




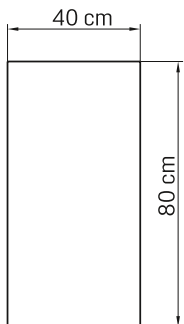
## donica Cubico 40x40, 70x25 – seria classic

### 40x40

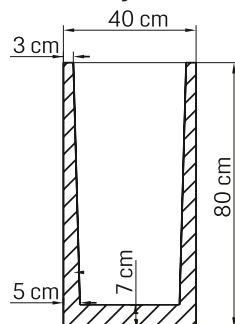
Rzut:



Widok z boku:

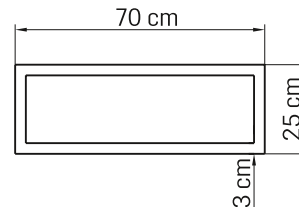


Przekrój:

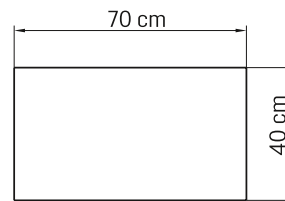


### 70x25

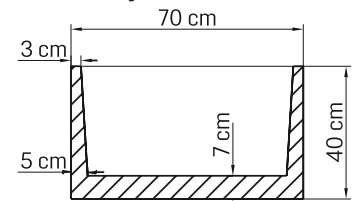
Rzut:



Widok z boku:



Przekrój:



**75 kg**  
waga  
[75x25]

**100 kg**  
waga  
[40x40]

  
element  
zbrojony

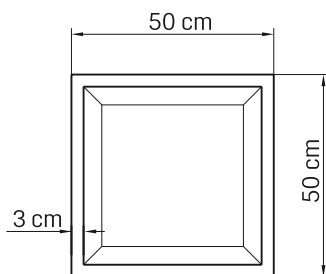




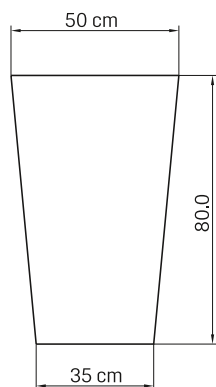
## donica Vinci 40x40, 50x50 – seria classic

### 50x50

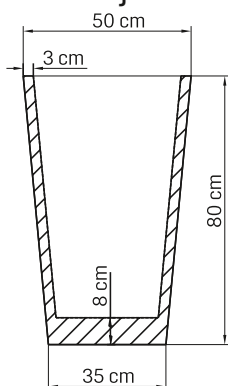
Rzut:



Widok z boku:



Przekrój:



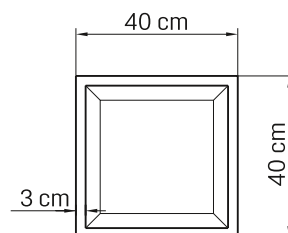
**37 kg**  
waga  
[40x40]

**60 kg**  
waga  
[50x50]

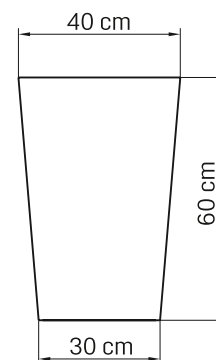
element  
zbrojony

### 40x40

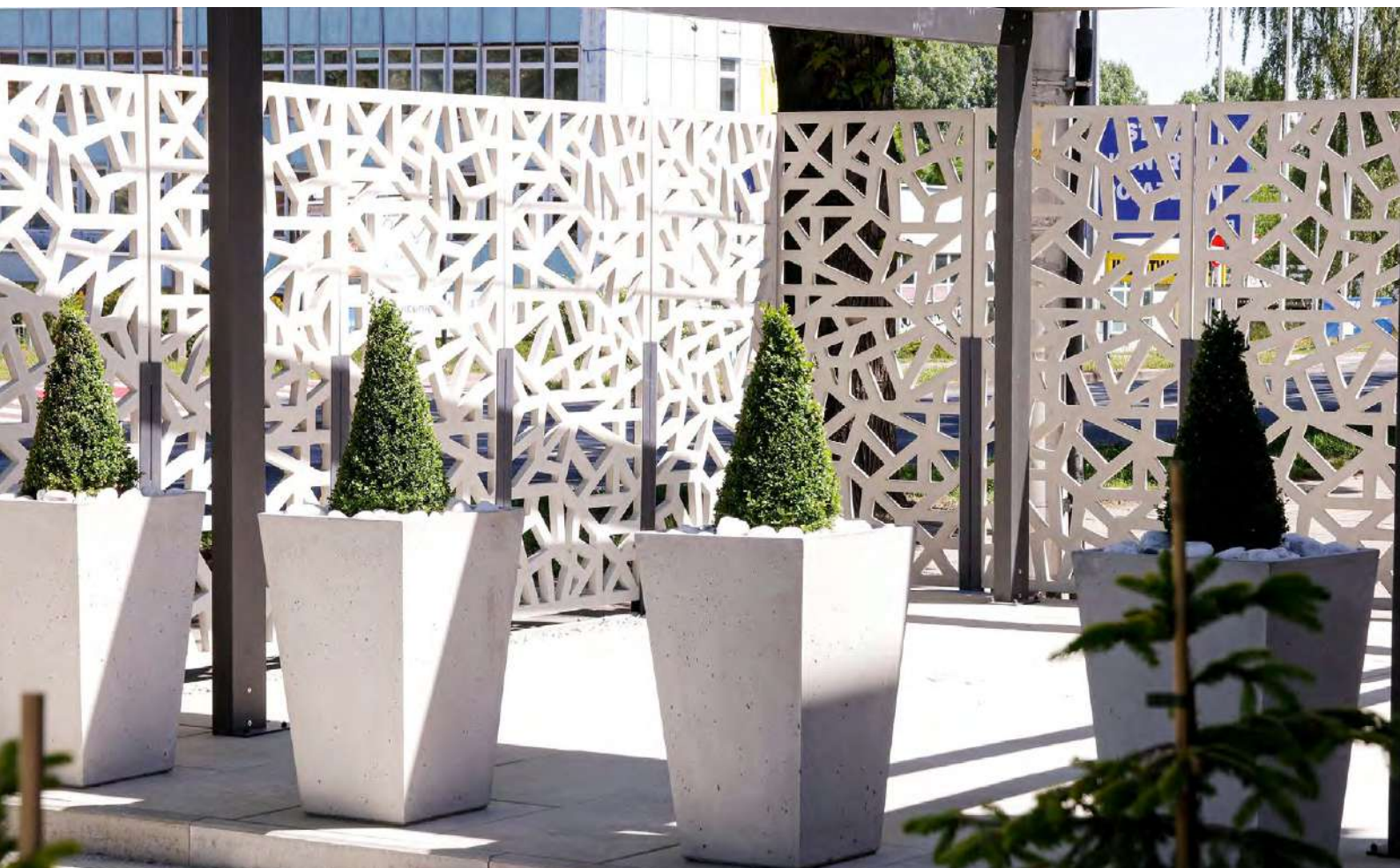
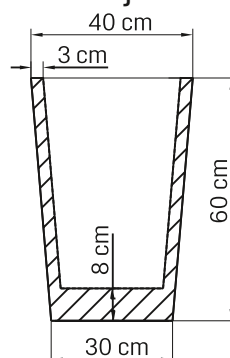
Rzut:



Widok z boku:



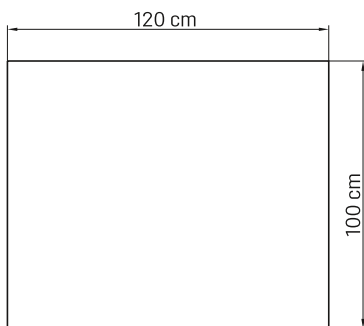
Przekrój:



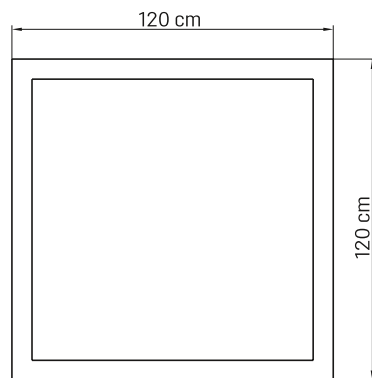


## donica Jumbo 120x120 – seria classic

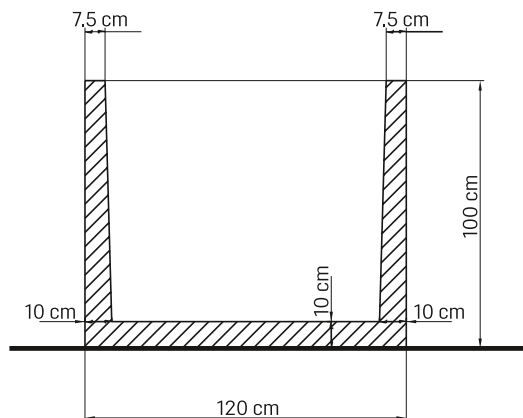
Rzut:



Widok z boku:

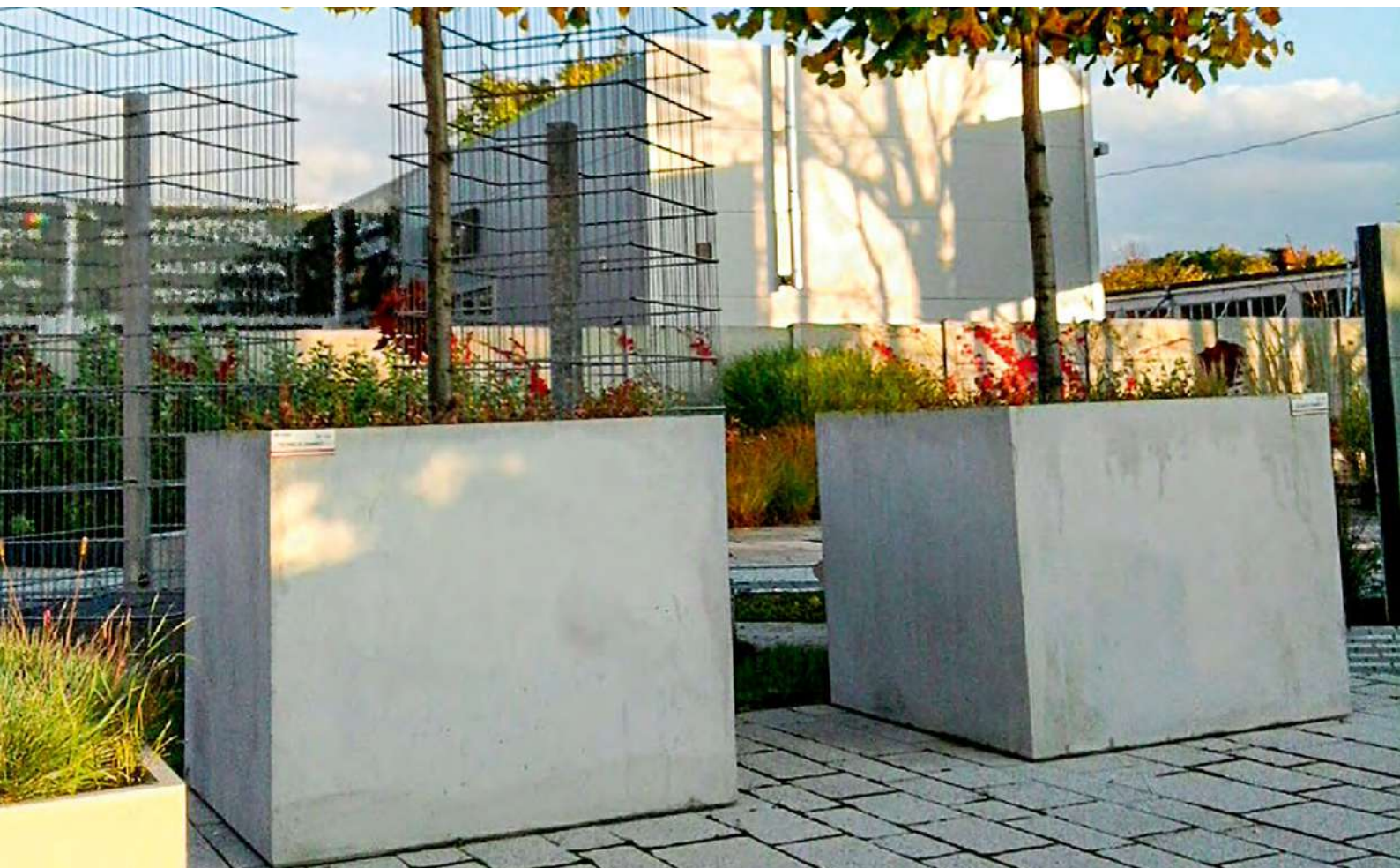


Przekrój:



  
**1060** kg  
waga

  
element  
zbrojony



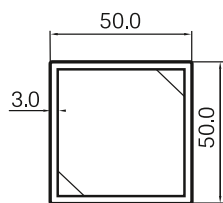


## kosz na śmieci Cubico – seria classic

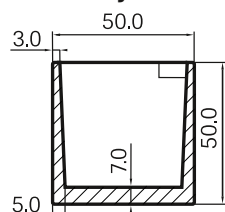
bez daszka lub odkryty

z daszkiem lub zakryty

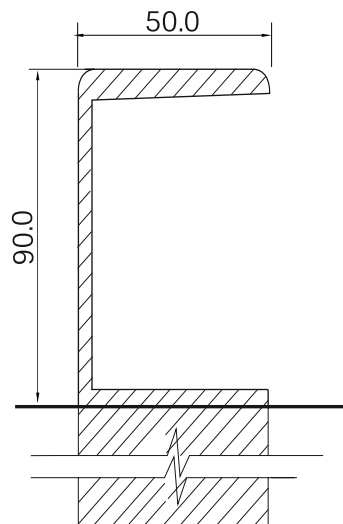
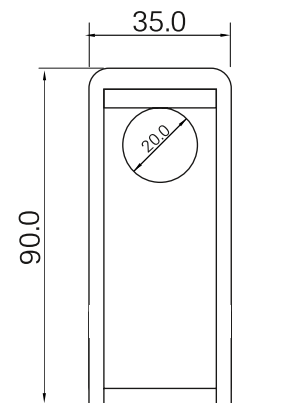
Rzut:



Przekrój:



Widok z boku:



  
**70 kg**  
waga

  
element  
zbrojony





## System Cubico

### - stwórz swój własny niepowtarzalny projekt!

#### przestrzenie publiczne

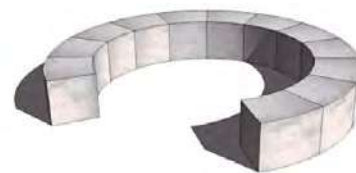
System Cubico, to unikatowa propozycja firmy PEBEK na ciekawe rozwiązania małej architektury zarówno w przestrzeni publicznej jak i ogrodowej. System znajdzie również zastosowanie na tarasach, zielonych dachach oraz jako mur oporowy.

Prosta, wysmakowana forma elementów z betonu architektonicznego pozwala na dowolne kształtowanie pięknej przestrzeni. Systemowo dopasowane elementy o wysokości i szerokości 50 cm pozwalają na tworzenie nieskończenie wielu różnych zestawień o dowolnej długości i kształcie.

Składowe systemu dostępne w wersji:

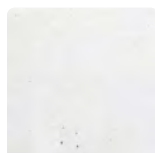
- HAEVY - elementy masywne
- LIGHT - elementy lekkie o grubości ok. 2 cm wykonane w technologii GRC

#### elementy systemu

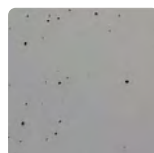


Dowiedz się więcej na [www.pebek.pl](http://www.pebek.pl)  
 lub skontaktuj się z Naszymi doradcami.

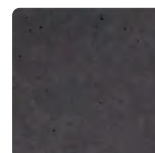
powierzchnia gładka,  
 szlifowana lub śrutowana



biel

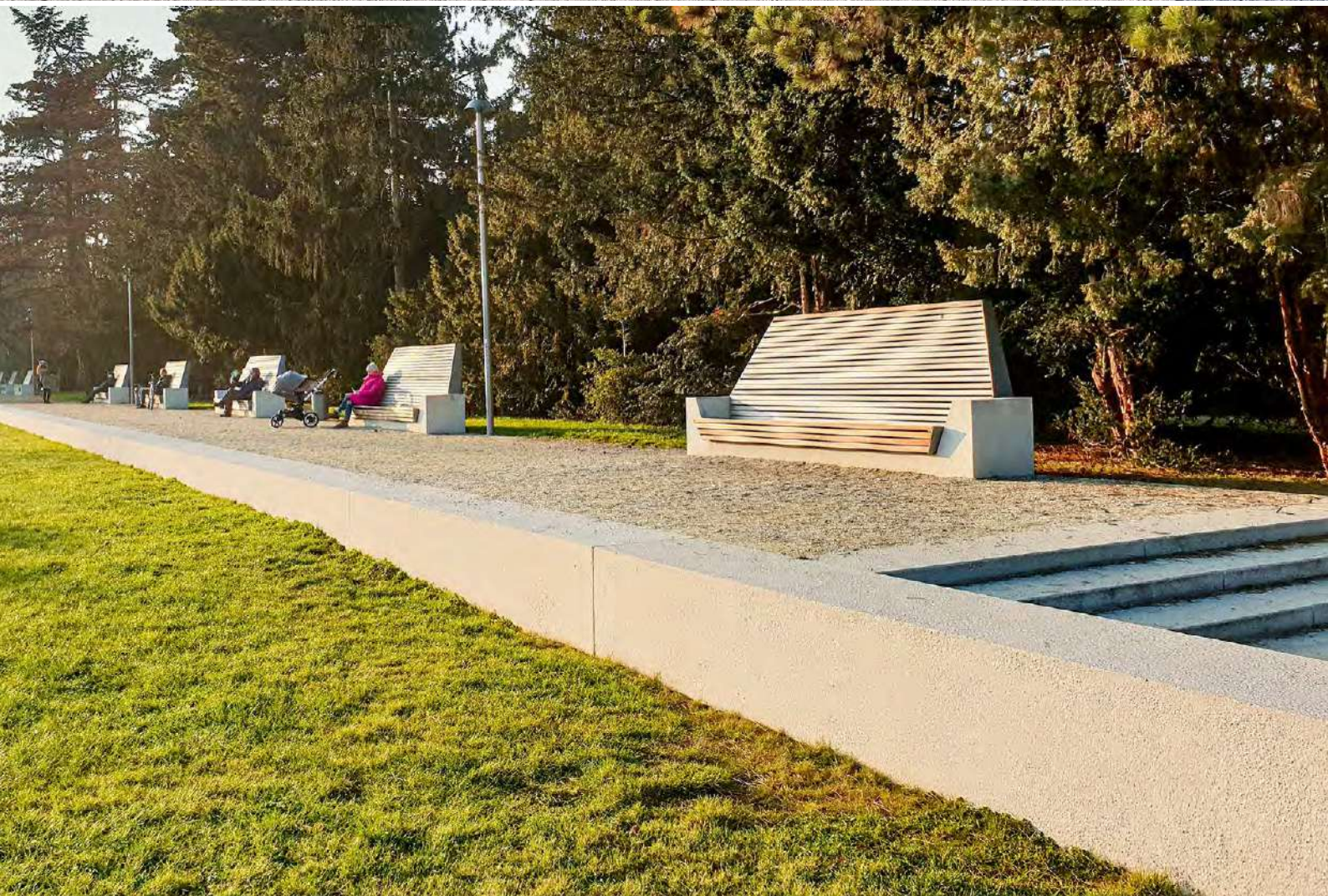


szary



antracyt







# UKŁADANIE KOSTKI BRUKOWEJ – KROK PO KROKU

## ETAP I

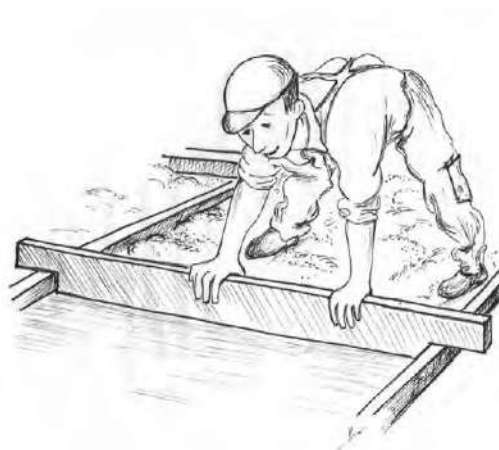
### WYKONYWANIE WYKOPU TZW. KORYTOWANIE

Proces korytowania polega na usunięciu wierzchniej warstwy rodzimego podłoża od 20–40 cm głębokości. Jeśli mamy do czynienia z niewielkim obszarem można bez problemu przeprowadzić je samodzielnie. Następnie jeśli przystępujemy do realizacji dużego założenia nie obejdzie się bez pomocy maszyn drogowych takich jak: spycharki, równiarki i zgniatarki, które znacząco przyspieszą postęp pracy.

## ETAP II

### WYRÓWNYWANIE I NIWELACJA TERENU

Po skończonym korytowaniu przystępuje się do wyrównywania oraz wykonania docelowych spadków i linii odwadniających mając na uwadze to, aby każda z warstw podbudowy miała tę samą grubość w każdym obszarze zaplanowanego terenu. Czynność tę zwie się niwelacją terenu. Można ją również przeprowadzić ręcznie za pomocą łąty i poziomicy, a w przypadku większej powierzchni przy pomocy niwelatora i maszyn drogowych. Zabieg ten polega na wypełnieniu ubytków oraz usunięciu nadmiaru gruntu zgodnie z wcześniej wytyczonymi rzędnymi wysokościami. Podczas tego etapu wytycza się zakręty, skrzyżowania i rozjazdy ale przede wszystkim kształtuje poziomy przebieg drogi i pobocza. Niwelacja terenu ma istotne znaczenie. Zaleca się szczególną precyzyjność ze względu na przyszły wygląd estetyczny nawierzchni oraz jej trwałość.



## ETAP III

### PODBUDOWA

Najistotniejszą kwestią dla wytrzymałości nawierzchni jest dobrze przygotowana podbudowa. Nadaje ona właściwą sztywność wierzchniej warstwy oraz rozłożenie sił podczas użytkowania. Na strukturę podbudowy wpływa wiele czynników:

- rodzaj gruntu rodzimego
- wielkość i rodzaj obciążenia
- stan wód gruntowych
- sposób odwodnienia

Natomiast bezpośrednio na grubość warstwy podbudowy wpływają rodzaj podłoża oraz przewidywane obciążenia jakim poddany będzie budowany plac. Tym sposobem podbudowa nawierzchni wokół domu np. chodniki, będzie miała mniejszą grubość (ok. 20cm) niż warstwa przeznaczona pod obciążenie ruchem kołowym (ok. 30 cm).

Materiał jaki stosuje się do wykonania podbudowy jest uwarunkowany intensywnością obciążeń, a także warunkami gruntowymi. Najbardziej rozpowszechniony materiał to kruszywo naturalne lub łamane, stosowane przy małych obciążeniach. Wraz z ich intensyfikacją surowiec ten zastępowany jest chudym betonem bądź tłuczniem. Sam proces wykonania podbudowy może być podzielony na kilka etapów w związku z grubością warstwy. Pozwala to na otrzymanie jednolitego zagęszczenia całej warstwy. Kruszywo lub inny materiał drogowy rozkłada się i ubija aż do zalecanego zagęszczenia. Podbudowa z chudego betonu wykonywana jest w podobny sposób jak z kruszywa. Należy stosować beton o niskiej zawartości wody.

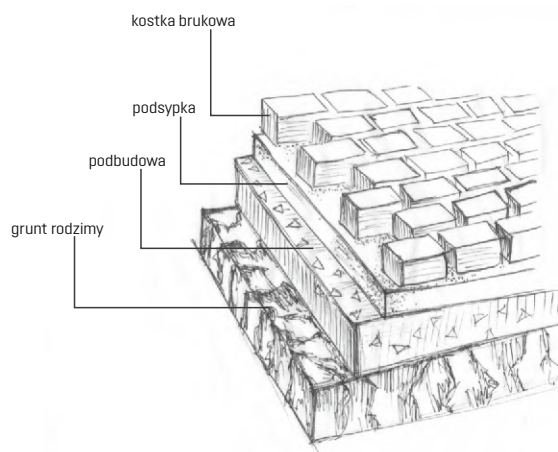




## ETAP IV

### PODSYPKA

Na warstwę zagęszczonego podłoża gruntowego rozproszcza się warstwę podsypki, składającej się z piasku o frakcji 0-4 mm. Podsypkę wyrównuje się za pomocą łaty w taki sposób, aby otrzymać odpowiednie spadki. Należy pamiętać aby nie przekroczyć 5 cm grubości podłoża, oraz aby nie zagęszczać podsypki, gdyż ta warstwa odpowiada za prawidłowe osadzenie poszczególnych kostki brukowej, a także niweluje potencjalne różnice w wysokościach sąsiednich kostek. Kostki nie należy układać na równi z poziomem nawierzchni. Różnica poziomów powinna wynosić ok. 3 mm. Jest to związane z osiadaniem podłoża w trakcie zagęszczania kostki. Wyjątkowo, gdy jest to uzasadnione, stosuje się mieszankę cementowo-piaskową (1:4).



## ETAP V

### UKŁADANIE KOSTKI

Zanim przystąpi się do układania kostki należy upewnić się czy otrzymana od producenta kostka jest zgodna ze złożonym zamówieniem. Ponadto należy sprawdzić czy kostka nie uległa uszkodzeniu w trakcie transportu lub w inny sposób, przez co widoczne są ubytki. w razie wątpliwości należy odstąpić od dalszych prac i skontaktować się z producentem, ponieważ wraz z rozpoczęciem układania kostki traci się możliwość reklamacji.

Pracę rozpoczyna się w taki sposób, aby nie naruszyć podsypki. Dlatego najlepiej z pracą kierować się od końca do środka powierzchni brukowej. Ze względów estetycznych, ale przede wszystkim praktycznych, zaleca się, aby tak zaplanować dobór kostki byzminimalizować jej cięcie. Wraz z rozwojem pracy należy systematycznie kontrolować zgodność uzyskiwanego wzoru z projektem oraz kontrolować poprawność otrzymywanych krawędzi i spadków.

Szczególne uwagę podczas układania kostki należy zwrócić na uzyskaniu odpowiedniej szczeliny pomiędzy sąsiadującymi kostkami brukowymi. Szczeliny te należy wypełnić suchym piaskiem o niskiej granulacji (0-2 mm). Szczeliny pełnią ważną funkcję - wiążą sąsiednie kostki i zmuszają do współpracy przy przenoszeniu obciążenia. Kostka brukowa układana jest ręcznie, bądź - w przypadku dużych powierzchni - za pomocą specjalistycznych maszyn do układania. **Ważne jest, aby systematycznie mieszać kostki przynajmniej z trzech palet transportowych.** To jaką kostkę oraz jaki obierzemy wzór, w przyszłości rzutuje również na prace nawierzchni oraz poziom hałasu związane z eksploatacją kostki.

## ETAP VI

### ZAGĘSZCZANIE

Proces zagęszczania kostki brukowej jest przeprowadzony w stanie suchym po zakończeniu prac związanych z układaniem kostki i zasypaniem szczelin. Czynność zagęszczania jest wykonywana przy pomocy płyty wibracyjnej (tzw. zagęszczarki). Zaleca się obłożenie owej płyty okładziną PCV, która ma uchronić kostkę przed uszkodzeniami mechanicznymi podczas zagęszczania. Ostatnią czynnością jest uzupełnienie szczelin piaskiem, dzięki czemu ułożona kostka nabierze stabilności. Piasek należy rozproszdzić po całej powierzchni brukowej, a jego nadmiar usunąć.



# KOSTKI – SPOSÓB UKŁADANIA

## Od czego zacząć?

Jednym z najważniejszych elementów inwestycji jest wybór odpowiedniej kostki brukowej ponieważ jest to wybór na długie lata. Aby go Państwu ułatwić i utwierdzić w pewności udostępniamy do Państwa dyspozycji nasz dział projektowy, który fachowo doradzi, zaplanuje oraz wykona koncepcje układu nawierzchni. Nasi Projektanci dołożą wszelkich starań by spełnić Państwa oczekiwania co do planowanej przestrzeni. Przy zakupie min. 150 m<sup>2</sup> kostki koncepcja układu nawierzchni jest w całości **BEZPŁATNA** (zapoznaj się z zasadami **na stronie 20**). Wykwalifikowany zespół projektowy zagwarantuje Państwu uniknięcie błędów projektowych oraz uchroni przed zakupem niewłaściwego materiału lub też rozwieje jakiegokolwiek wątpliwości.

**PAMIĘTAJ!** Zlecając projekt przed rozpoczęciem prac brukarskich będą Państwo mieli czas na spokojne rozwianie swoich niepewności i rzetelne przygotowanie.

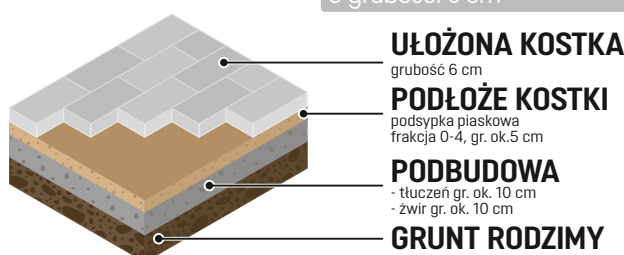
## Jak wybrać właściwą kostkę?

Kreując przestrzeń wokół domu powinniśmy uwzględnić charakter miejsca, jego przeznaczenie, kolorystykę elewacji, dachu, preferencje użytkowników. Wybrana przez nas kostka powinna idealnie komponować się z całością otoczenia.

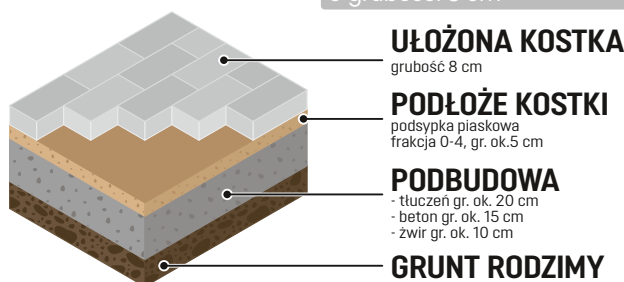
Jednak przede wszystkim należy zwrócić uwagę na planowany sposób użytkowania oraz rodzaj obciążenia:

- kostka o grubości 6cm przeznaczona jest dla ruchu samochodów osobowych
- kostka o grubości 8 cm przeznaczona jest dla obciążenia ruchem samochodów ciężarowych, ciągników, maszyn rolniczych itp.

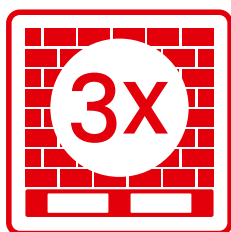
Przykład schematu ułożenia kostki o grubości 6 cm



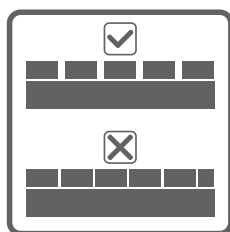
Przykład schematu ułożenia kostki o grubości 8 cm



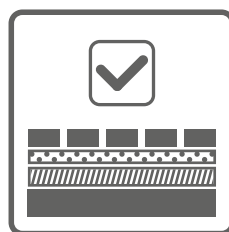
## **i** NAJWAŻNIEJSZE INFORMACJE PODCZAS UKŁADANIA:



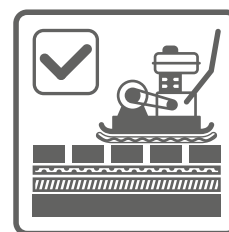
**UKŁADAJ Z MINIMUM  
3 PALET JEDNOCZEŚNIE**



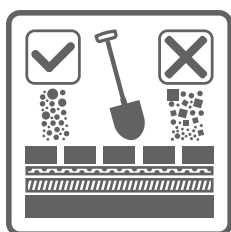
**NIE UKŁADAJ KOSTEK  
ZBYT CIASNO**



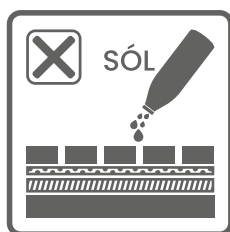
**DOBRE PRZYGOTUJ  
PODŁOŻE**



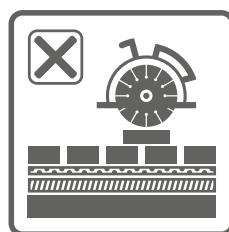
**ZAGĘSZCZAJ BRUK  
Z GUMĄ OCHRONNĄ**



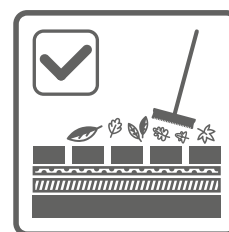
**UZUPEŁNIJ FUGI CZYSTYM  
PIASKIEM PŁUKANYM**



**NIE STOSOWAĆ  
PRZED UPŁYWEM 28 DNI**



**NIE DOCINAJ  
NA UŁOŻONYM BRUKU**



**SYSTEMATYCZNIE  
CZYŚĆ BRUK**



## STOPNICE ZEWNĘTRZNE (STOPNICE, PALISADA + KOSTKA BRUKOWA) – SPOSÓB MONTAŻU

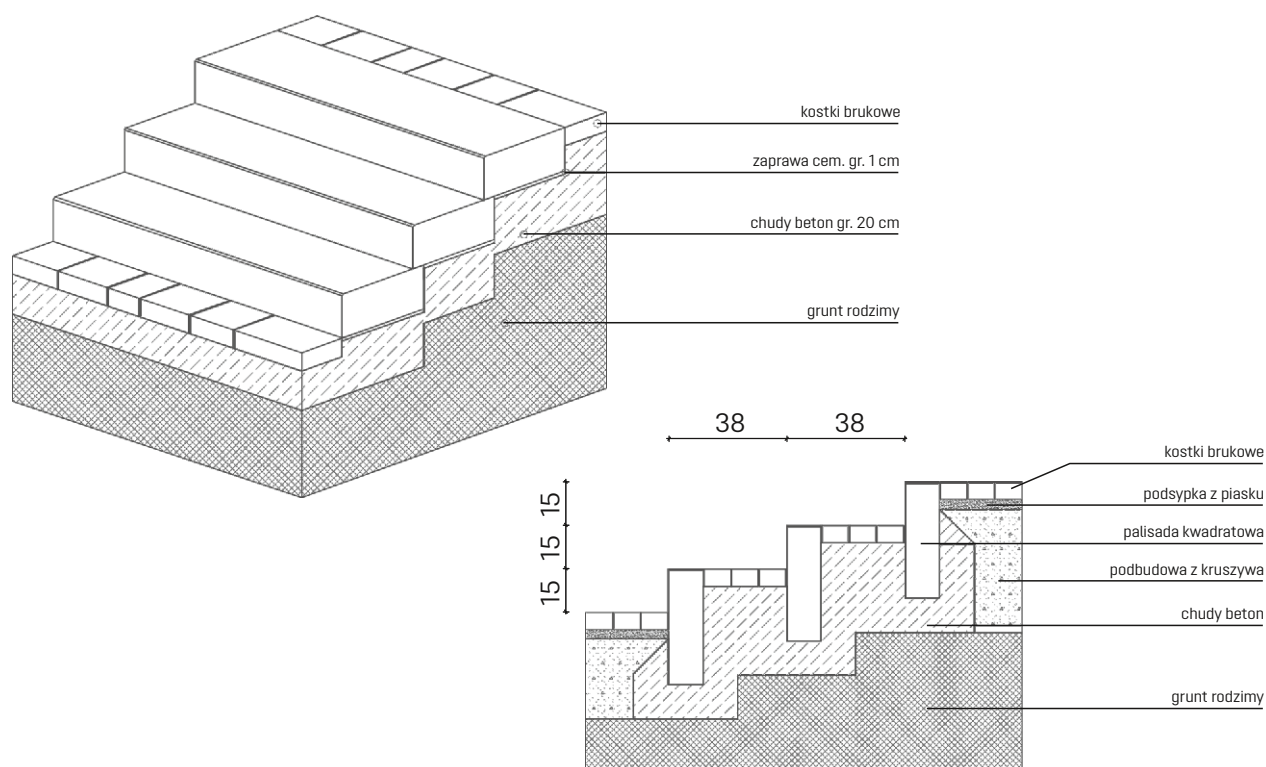
- Na początku należy wybrać ziemię, która znajduje się w miejscu, gdzie mają powstać schody. Koryto powinno mieć 20–25 cm głębokości.
- Następnie należy wykonać zasyp piaskowo-cementowy, a w przypadku słabszego podłoża, powinno się wykonać podbudowę z suchego betonu lub z zasyпки cementowej. Ma to na celu wzmocnienie i zagęszczenie gruntu.
- Aby wykonać schody tarasowe potrzebne będą elementy brzegowe – palisada lub stopnica oraz kostka. Zaleca się stosowanie tej samej kostki, która została wykorzystana do ogrodowych ścieżek.
- Bardzo ważny etap to prawidłowe zwymiarowanie stopni oraz ustalenie odpowiednich spadków.
- Ilość stopni w biegu schodów będzie zależna od różnicy wysokości między tarasem a poziomem ogrodu. W przypadku ustalania głębokości stopnia i zastosowania palisady należy dopasować go do wielokrotności rozmiaru kostek, które będą wypełniały przestrzeń pomiędzy palisadami. Ma to na celu uniknięcie uciążliwego docinania materiału, a także wpływa korzystnie na odbiór wizualny schodów.
- Po uzyskaniu właściwych parametrów w pierwszej kolejności układamy elementy brzegowe. Jeśli zastosujemy okrągłą palisadę to jej kształt pozwoli na łatwe i precyzyjne tworzenie łuków oraz półkoli.
- Poszczególne elementy brzegowe powinny być ułożone na zaprawie murarskiej bądź na wylewce. Jako elementy nośne potrzebują stabilnego i silnego podłoża, dlatego istotne jest to, aby nie kotwiczyć ich bezpośrednio w ziemi. Najprościej umieszcza się je na suchym lub półsuchym betonie.
- W trakcie mocowania elementów brzegowych stopni należy systematycznie sprawdzać oraz wyrównywać zarówno szerokość stopnia jak i jego poziom.
- Kiedy już nastąpi ustabilizowanie się krawędzi stopnia, to na podobnym podłożu układamy wypełnienie z kostki brukowej. Umocowaną kostkę należy dobić gumowym młotkiem. W sytuacji kiedy mamy do czynienia z jasną kostką najlepiej użyć do tego młotka bezbarwnego aby nie pozostawić śladów mechanicznych. Możliwe jest korzystanie ze zwykłego młotka, zaleca się jednak aby dobijanie następowało przez deskę. Zapobiega to uszkodzeniu powierzchni kostki.
- Przestrzeń między kostkami wypełnia się czystym kwarcowym piaskiem płukany. Fugowanie polega na kilkakrotnym posypaniu piaskiem nawierzchni stopnia oraz jego zamiataniu. Natomiast szlamowanie na polewaniu wodą. Te czynności pozwalają na dokładne wypełnienie w przerwach między kostkami. Taki piasek nie zawiera nasion, ani zarodników, dzięki czemu uniknie się w przyszłości kłopotów z niepożądanymi roślinami pojawiającymi się na fugach.



## STOPNICE ZEWNĘTRZNE – SPOSÓB MONTAŻU

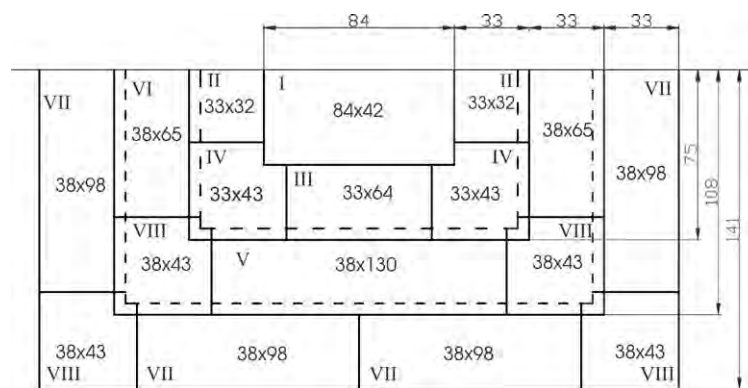
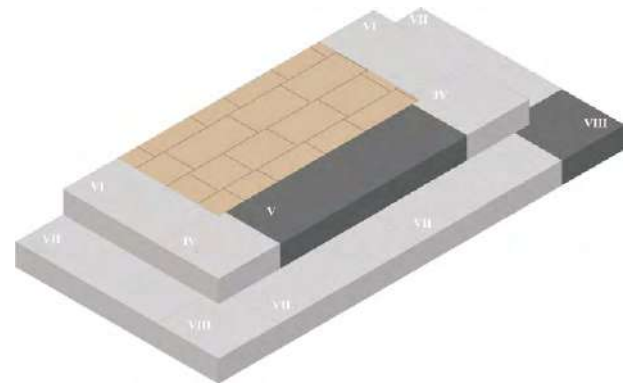
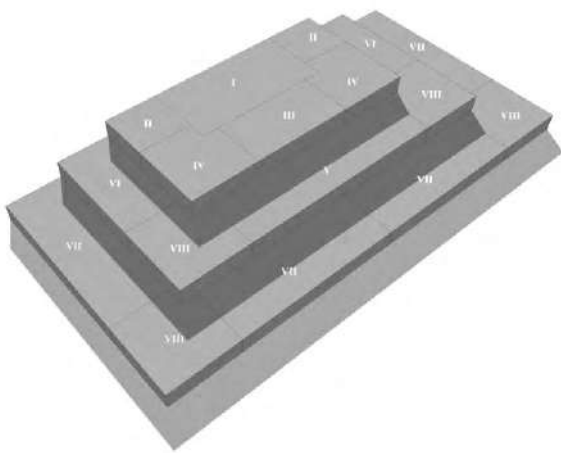
Przed przystąpieniem do układania stopnic powinno się:

- dokonać inwentaryzacji terenu
- przeprowadzić analizę i zaprojektować optymalną ilość stopnic o wysokości 15 cm
- długość biegu ustosunkować do szerokości stopnic mając na uwadze zakładki dł. około 5 cm
- kolejnym zabiegiem jest ułożenie najniższego/pierwszego stopnia na mrozoodpornym fundamencie, wykonanym z chudego betonu (10–20 cm grubości)
- następny etap polega na osadzeniu stopnic na warstwie zagęszczonego, chudego betonu (10–20 cm grubości)
- należy zachować nieduże pochylenie stopnic na zewnątrz, tak aby woda miała możliwość swobodnego spływania.

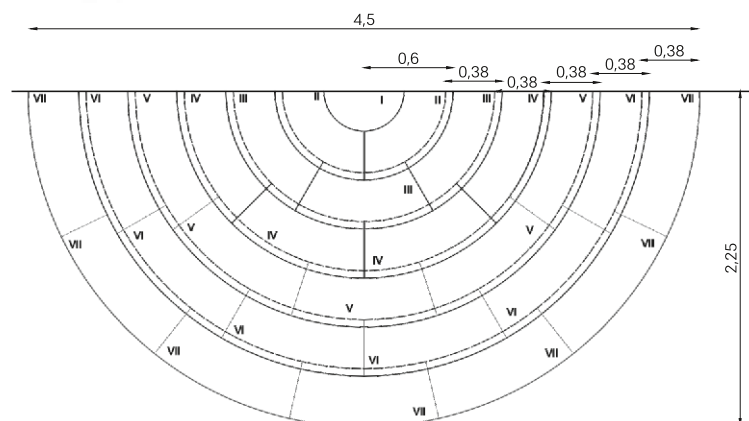
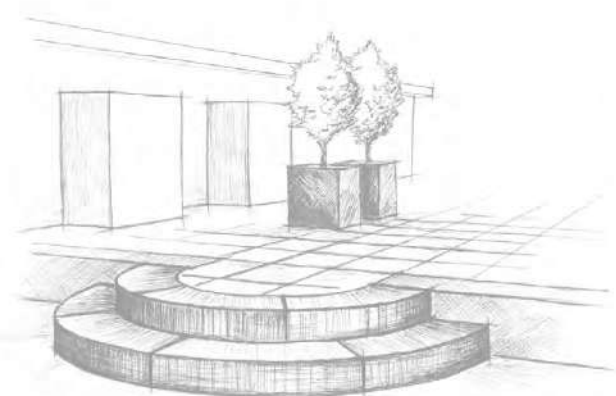
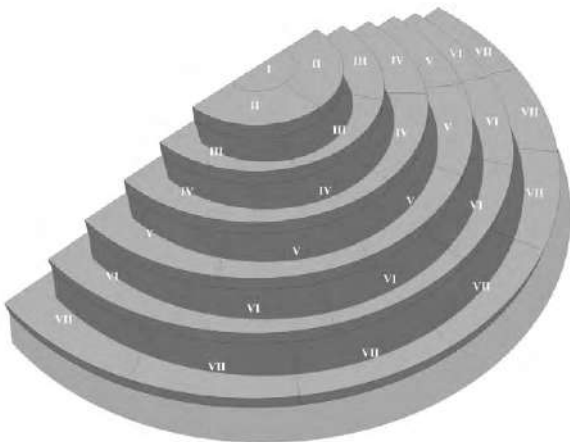




## STOPNICE KLASYCZNE – SYSTEM UKŁADANIA



## STOPNICE ŁUKOWE – SYSTEM UKŁADANIA





## SYSTEM MONTAŻU PŁYT

Wyróżniamy pięć podstawowych systemów montażu.

### SYSTEM NIEWIDOCZNY:



1. System klejowy z wykorzystaniem kleju. System ten przeznaczony jest do montowania płyt na niewielkich powierzchniach.



2. System klejowy z płaską podkonstrukcją aluminiową bądź rusztem aluminiowym lub ze stali nierdzewnej stosowany przy ścianach montażowych posiadających duże krzywizny, czy trudno usuwalne tynki.

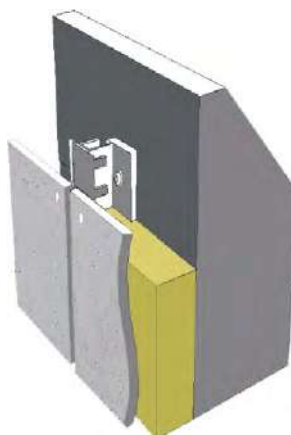


3. System kotwiący przy pomocy kotwy mechanicznej wkręcanej do wewnętrznej powierzchni płyty, a następnie mocowanej przy użyciu kotew chemicznych, bądź z podkonstrukcją aluminiową lub ze stali nierdzewnej.

### SYSTEM WIDOCZNY:



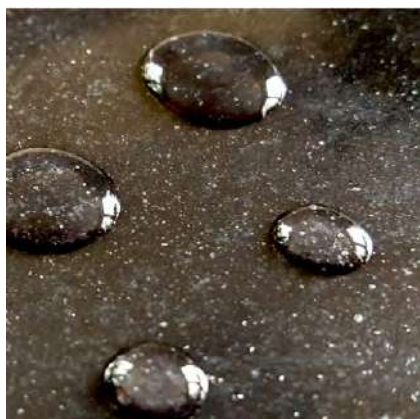
1. System kotwiący za pomocą nitów i wkrętów wprowadzanych bezpośrednio do ściany.



2. System kotwiący przy pomocy kotwy mechanicznej wkręcanej do powierzchni płyty, która następnie jest łączona z podkonstrukcją aluminiową lub ze stali nierdzewnej.

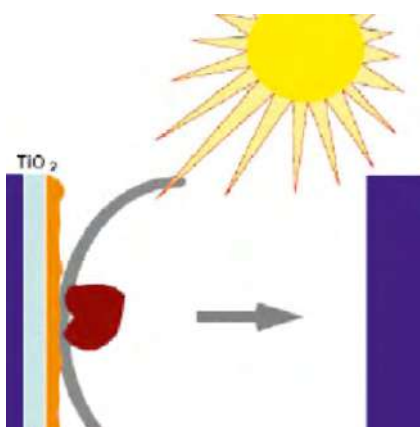


## BETON – STOPNIE ZABEZPIECZANIA



Hydrobofizacja w masie – już na etapie procesu produkcji. W odróżnieniu od impregnatów powierzchniowych, uszczelnienie wewnętrzne nie tylko poprawia optycznie jakość nawierzchni.

Hydrobofizacja powierzchniowa to metoda polegająca na kilkukrotnym pokrywaniu elementu specjalistycznymi preparatami zabezpieczającymi.



Fotokataliza – technologia polegająca na użyciu fotokatalizatora, który przyspiesza naturalny rozkład zanieczyszczeń pod wpływem światła słonecznego: redukcja zanieczyszczeń zawartych w powietrzu, właściwości samoczyszczące.

Więcej informacji na stronie [12](#)



Antygraffiti – impregnacja powierzchni betonu zapewniająca możliwość oczyszczenia w przypadku pokrycia jej graffiti.



Malowanie – powierzchniowe malowanie dzięki użyciu specjalistycznych farb do betonu.



# STRUKTURY BETONU

## 1. NAWIERZCHNIE – szlachetne kostki brukowe i płyty



### COLOR-MIX

Pełna gama kolorystyczna pozwalająca na stworzenie wyjątkowej aranżacji nawierzchni. Efekt cieniowania – naturalna gra kolorów z domieszką szlachetnych gryków w standardzie z ochroną WRCl. Bogaty wachlarz kolorów oraz kształtów zapewnia doskonale wykończenie ogrodów, tarasów jak i również obiektów użyteczności publicznej.



### CLASSIC

Podstawowe kolory, intensywne i nasycone barwy, są bazą wyjściową dla kostek i płyt szlachetnych. Uniwersalne i ponadczasowe, idealne dla powierzchni publicznych, budownictwa drogowego jak i przydomowych aranżacji.



### ANTIC

Styl retro, to klasyka, która wygląda wyjątkowo zarówno w przydomowym ogrodzie jak i alejkach rezydencji. Uszlachetniona powierzchnia poddana specjalnemu procesowi łamania kątów bez uszkodzeń krawędzi. Rustykalny wygląd zbliżony do naturalnego kamienia, wysoka trwałość koloru dzięki zastosowaniu profesjonalnych, certyfikowanych farb.



### ŚRUTOWANIE

Unikatowa, szlachetna powierzchnia – największe z możliwych optyczne podobieństwo do kamienia naturalnego. Delikatnie chropowata powierzchnia uzyskana w procesie śrutowania pozwala osiągnąć niepowtarzalne efekty w układanej nawierzchni. Dzięki możliwości zastosowania różnego rodzaju kruszyw naturalnych – oferujemy szeroki wybór kolorów.



### MONOCOLOR

Oblicze prawdziwego betonu, kontrastowe kolory poczynszy od bieli kończąc na antracycie. Surowa forma, prostota zapewniają niezwykłą funkcjonalność oraz estetykę. Produkty w tej grupie nadają się do nawierzchni w dowolnej aranżacji zewnętrznej, pozwalają wydzielać strefy, Tworzyć dowolne kombinacje.

## 2. Elewacje, elementy małej architektury, elementy na zamówienie



### BETON ARCHITEKTONICZNY

Uniwersalne, a zarazem bardzo estetyczne tworzywo pozwalające na kreowanie produktów o dowolnych kształtach przy zachowaniu wysokich parametrów



### BETON SZLIFOWANY

Powierzchnia powstała w wyniku mechanicznej obróbki betonu przy użyciu technik szlifowania w połączeniu z zastosowaniem odpowiedniej chemii oraz specjalnie dobranych kruszyw. Wyróżniamy dwa główne trendy wykończenia: z odsłoniętym kruszywem oraz jednobarwne powierzchnie monolityczne



### BETON PRZEMYSŁOWY

Beton uzyskany na bazie najwyższej jakości składników, dostępny w wielu klasach wytrzymałościowych



### BETON NATRYSKOWY

Powierzchnia uzyskana poprzez natryskiwanie zaprawy wraz z włóknami przyciętymi na odpowiednią długość. W ten sposób wykonuje się cienkościennie elementy przestrzenne o złożonych kształtach. Wyroby wyprodukowane w ten sposób charakteryzują się niską masą.



### BETON ŚRUTOWANY

Chropowata struktura, która powstaje poprzez wyśrutowanie wierzchniej warstwy w celu pokazania kruszywa znajdującego się wewnątrz elementu. Kształt kruszywa pozostaje w formie pierwotnej

## 3. Rodzaje ochrony nawierzchni



### POLEROWANIE

Idealna optycznie powierzchnia, uszlachetniona dzięki delikatnemu szlifowaniu i polerowaniu nawierzchni. Powierzchnia zyskuje subtelną, wygładzoną strukturę, długotrwały kolor dzięki domieszce wysokiej jakości naturalnych kruszyw, szeroki wybór kolorów możliwy dzięki zastosowaniu kombinacji różnych kruszyw naturalnych



### IMPREGNACJA

W znacznym stopniu zamyka pory, podwyższa trwałość oraz intensywność koloru. Jest bazową ochroną przed plamami, spowalnia natychmiastowe wnikanie substancji w kostkę. Natychmiastowe użycie wody oraz środków czyszczących pozwala z znacznym stopniem usunąć zabrudzenia.



### OCHRONA PLUS

Nawierzchnia posiada podwyższoną trwałość oraz intensywność koloru, ochrona plus redukuje wchłanianie się zabrudzeń oraz ogranicza wpływ czynników atmosferycznych



### POWLEKANIE

Najwyższy stopień ochrony nawierzchni oraz podwyższona trwałość koloru uzyskana dzięki zastosowaniu nowoczesnej technologii, techniki uszlachetniania wewnętrznego, domieszce kruszyw naturalnych oraz specjalnie dobranych barwników. Jej zastosowanie znacząco wpływa na podwyższenie parametrów przesiąkliwości, wytrzymałości i ścieralności, optykę warstwy wierzchniej oraz podnosi walory estetyczne